SONY

3-244-264-**42** (1)

Audio Library System

Istruzioni per l'uso **IT**

Si dichiara che l'apparecchio è stato fabbricato in conformità all'art. 2, Comma 1 del D.M. 28.08. 1995 n. 548.

Per l'installazione e i collegamenti, consultare il relativo manuale in dotazione.

COMPACT disc DIGITAL AUDIO TEXT

MG

MEX-1HD

© 2002 Sony Corporation

Congratulazioni!

Complimenti per l'acquisto del sistema libreria audio Sony.

- Capacità di memorizzazione di circa 4000 brani sull'HDD interno mediante la nuovissima tecnica di compressione ATRAC3*1
- Registrazione a velocità massima 8 volte*2 superiore rispetto alla velocità normale
- Funzione di ricerca rapida nell'elenco dei brani, riordinato in base al numero di riproduzioni effettuate per un determinato brano o all'ordine alfabetico
- Organizzazione dei brani registrati in album e cartelle
- Creazione di cartelle della Play List per la raccolta dei brani preferiti
- Trasferimento di dati a "MG Memory Stick" o Network Walkman
- Riproduzione di file MP3*2 memorizzati su CD-R/RW o "Memory Stick"
- G-PROTECTION per auto
- Informazioni tag ID3*3 versione 1, versione 2 (solo testo) (visualizzate durante la riproduzione di file MP3)
- Informazioni CD TEXT (visualizzate durante la riproduzione di CD TEXT*4)
- Gracenote CDDB® Music Recognition Service℠ preinstallato
- **Accessori di controllo opzionali**
  Telecomando a rotazione senza filo RM-X6S

Note

- *L'ascolto di musica registrata è limitato all'uso privato. Un uso della musica che superi tale restrizione richiede l'autorizzazione da parte dei possessori dei diritti d'autore.*
- *Sony non può essere ritenuta responsabile per i file musicali che non possono essere memorizzati su questo apparecchio a causa di registrazioni non riuscite a partire da CD o dati audio scaricati.*
- *Sony non può essere ritenuta responsabile di danni o dell'eliminazione di file presenti nel disco fisso.*

*1 *1 brano = 4 min. di conversione registrando a 105 kbps. Non è possibile registrare segnali analogici provenienti dal terminale AUX o dalla ricezione FM/MW/LW.*

*2 *Disponibile solo per file MP3 che utilizzano MPEG1 Audio Layer3 con frequenza di campionamento pari a 44,1 kHz.*

*3 *La tag ID3 è un file MP3 contenente informazioni relative al nome di album, artista, brano e così via.*

*4 *Un disco CD TEXT è un CD audio che contiene informazioni quali i nomi del disco, dell'autore e dei brani. Tali informazioni sono registrate sul disco.*

CLASS 1
LASER PRODUCT

Questa etichetta è posta nella parte inferiore esterna.

CAUTION—INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN
DO NOT STARE INTO BEAM OR
VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS

Questa etichetta si trova nel rivestimento interno dell'unità.

G-PROTECTION per auto

G-PROTECTION è un sistema inizialmente sviluppato per i Walkman, in grado di offrire livelli elevati di protezione da salti in caso di urti. Il sistema G-PROTECTION per auto è stato appositamente progettato per autoradio basate sulla tecnologia impiegata dal sistema G-PROTECTION originale. G-PROTECTION per auto consente di effettuare riproduzioni audio di elevata qualità caratterizzate da una straordinaria protezione da salti, estendendo il concetto e i vantaggi del sistema G-PROTECTION dai Walkman alle autoradio.

Caratteristiche tecniche del sistema G-PROTECTION per auto

Di seguito sono riportate le caratteristiche tecniche del sistema G-PROTECTION per auto.
(a) Nuova messa a fuoco entro 0,5 sec., in caso di dati mancanti.
(b) Lettura di dati a doppia velocità o superiore.

Restrizioni del sistema G-PROTECTION per auto

Il sistema G-PROTECTION per auto offre una protezione da salti di qualità superiore, tuttavia ciò non significa che sia in grado di garantire una protezione da salti completa. È infatti possibile che si verifichino salti a causa di vibrazioni continue e/o delle condizioni di installazione del presente apparecchio.

- OpenMG e il relativo logo sono marchi di fabbrica di Sony Corporation.
- "MagicGate Memory Stick" , "Memory Stick" , sono marchi di fabbrica di Sony Corporation.
- "MagicGate" e MAGICGATE sono marchi di fabbrica di Sony Corporation.
- Il prodotto contiene caratteri di proprietà di ELISA Font Project concessi in licenza.
- "POBox" e sono marchi di fabbrica di Sony Corporation.
- G-PROTECTION per auto e sono marchi di fabbrica di Sony Corporation.
- Brevetti statunitensi ed esteri sotto licenza della Dolby Laboratories.
- "WALKMAN" è un marchio di fabbrica di Sony Corporation.

Tutti gli altri marchi di fabbrica o marchi di fabbrica registrati sono di proprietà delle rispettive aziende.

Gracenote Music recognition technology and related data are provided by Gracenote and the Gracenote CDDB® Music Recognition Service℠. Gracenote is the industry standard in music recognition technology and related content delivery. For more information visit www.gracenote.com.

Gracenote is CDDB, Inc. d/b/a "Gracenote." CD and music-related data from Gracenote CDDB® Music Recognition Service℠ © 2000, 2001, 2002 Gracenote. Gracenote CDDB Client Software © 2000, 2001, 2002 Gracenote. U.S. Patents Numbers #5,987,525; #6,061,680; #6,154,773, and other patents issued or pending. Devices manufactured under license for the following Open Globe, Inc. United States Patent: #6,304,523.

CDDB is a registered trademark of Gracenote. The Gracenote logo and logotype, the Gracenote CDDB logo and logotype, and the "Powered by Gracenote CDDB" logo are trademarks of Gracenote. Music Recognition Service and MRS are service marks of Gracenote.

Indice

Individuazione dei comandi 6

Operazioni preliminari

Azzeramento dell'apparecchio 8
Rimozione del pannello anteriore 8
Impostazioni iniziali 9
Disattivazione del display Demonstration . . . 9

Operazioni di base

Ascolto di brani dal CD 10
Ascolto della radio 12
Registrazione di CD audio sull'HDD 13
Ascolto di brani dall'HDD 14
Ascolto di file audio 15
Display dei menu 16
Display dell'elenco 17
Menu delle funzioni 18
Verifica delle informazioni relative al contenuto selezionato 19

CD/HDD/"MG Memory Stick"

Riproduzione di un brano 20
Voci del display 21
Riproduzione automatica di brani contenuti in un CD 22
Riproduzione ripetuta dei brani — Riproduzione ripetuta 23
Riproduzione dei brani in ordine casuale — Riproduzione in ordine casuale 23
Ricerca di una cartella/di un album/di un brano in base al nome — Funzione di elenco 24
Ricerca del brano che si desidera ascoltare 24
Raccolta dei brani preferiti — Play List 25

Radio

Memorizzazione automatica delle stazioni — Best Tuning Memory (BTM) 26
Ricezione delle stazioni memorizzate 27
Memorizzazione delle stazioni desiderate — Memorizzazione delle preselezioni manuali 28
Ricerca di una stazione in base al nome — Funzione di elenco 29

RDS

Presentazione della funzione RDS 29
Risintonizzazione automatica per la ricezione ottimale — Funzione AF 30
Ascolto dei notiziari sul traffico — TA/TP 31
Preselezione di stazioni RDS con impostazione AF e TA 32
Sintonizzazione delle stazioni in base al tipo di programma — PTY 33
Impostazione automatica dell'orologio — CT 34

Registrazione e modifica sull'HDD

Registrazione di un album/brano sull'HDD — Registrazione di brani 35
Assegnazione di nomi a cartelle/album/brani — Name In 37
Creazione di cartelle/album 38
Spostamento di cartelle/album/brani registrati — Funzione di spostamento 39
Cancellazione di cartelle/album/brani — Funzione di cancellazione 40

Uso della "MG Memory Stick"

Trasferimento di un brano in una "MG Memory Stick" — Estrazione 41
Ripristino di un brano nell'HDD da una "MG Memory Stick" — Inserimento 42
Spostamento di un brano in una "MG Memory Stick" — Spostamento di dati nella "MG Memory Stick" 43
Ripristino di file audio nell'HDD — Spostamento di dati nell'HDD 44
Importazione di file audio nell'HDD — Importazione 44
Memorizzazione di dati nell'HDD — Backup 45
Ripristino dei dati in una "Memory Stick" — Ripristino 45
Assegnazione di un nome ad un album 46
Modifica dell'ordine dei file audio contenuti in una "MG Memory Stick" — Funzione di spostamento 47
Cancellazione di file audio contenuti in una "MG Memory Stick" — Funzione di cancellazione 48
Formattazione di una "MG Memory Stick" 48

Uso del Network Walkman

Collegamento di un Network Walkman . . . 49
Trasferimento di un brano in un Network Walkman
— Estrazione. 50
Ripristino di un brano nell'HDD da un Network Walkman
— Inserimento 51
Modifica dell'ordine dei file audio memorizzati in un Network Walkman
— Funzione di spostamento 51
Cancellazione di file audio memorizzati nel Network Walkman
— Funzione di cancellazione 52
Formattazione di un Network Walkman . . . 52

Effetto sonoro

Display dell'elenco dei suoni 53
Impostazione della funzione DSO (Dynamic Soundstage Organizer)
— DSO 53
Impostazione dell'equalizzatore
— EQ7 54
Regolazione dei bassi e degli acuti
— BAS/TRE. 55
Regolazione del bilanciamento
— BAL 55
Regolazione dell'attenuatore
— FAD 56
Regolazione del volume del subwoofer
— SUB 57
Impostazione dell'enfasi dei bassi
— LOUD 58

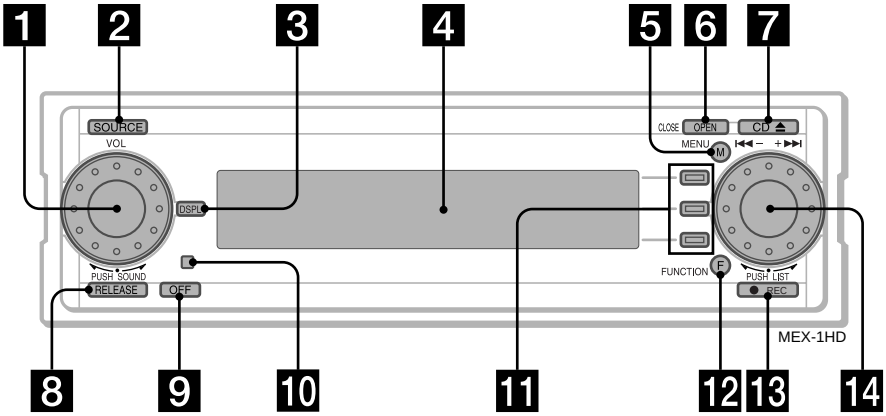
Altre funzioni

Attenuazione veloce dell'audio 58
Modifica delle impostazioni dell'audio e del display
— Menu 58
Selezione dell'analizzatore spettrale. 61
Modifica della biblioteca 62
Installazione/Disinstallazione di Gracenote CDDB®. 63
Collegamento dell'apparecchio audio ausiliario. 64
Uso del telecomando a rotazione 65

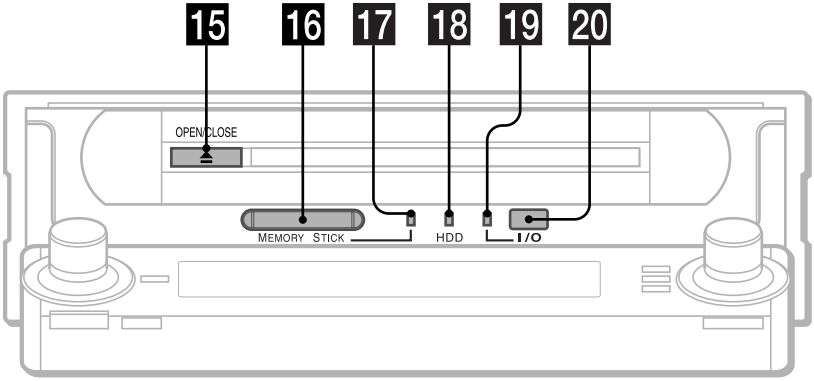
Informazioni aggiuntive

Manutenzione 66
Rimozione dell'apparecchio 68
Precauzioni 68
Note sui dischi 69
Note sui file MP3 70
Note sulla "Memory Stick". 71
Guida alla soluzione dei problemi 72
Messaggi e indicazioni di errore. 75
Caratteristiche tecniche. 79
Glossario 80
Indice 82

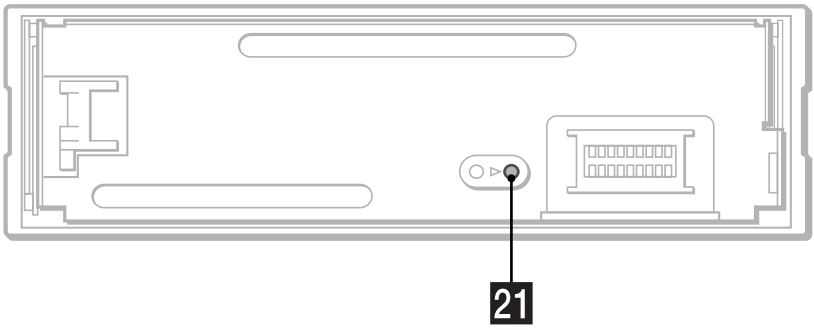
Individuazione dei comandi



Con il pannello anteriore aperto



Con il pannello anteriore rimosso



1 Manopola L (sinistra)
Ruotare per:
– Regolare il volume
– Selezionare le voci audio
Premere per:
– Visualizzare il menu audio
– Effettuare un'impostazione
– Disattivare il display dell'elenco

2 Tasto SOURCE
Per selezionare la sorgente.

3 Tasto DSPL 11, 14, 15, 21, 37, 39, 47

4 Finestra del display

5 Tasto MENU
Per visualizzare i menu.

6 Tasto OPEN (CLOSE) 15, 20, 49

7 Tasto CD ⏏ (espulsione) 10, 20

8 Tasto RELEASE 8

9 Tasto OFF (arresto/spegnimento)* 8, 11, 12, 14, 15, 20

10 Ricettore del telecomando

11 Tasti F1/F2/F3
A seconda della situazione questi tasti attivano funzioni diverse.

12 Tasto FUNCTION
Consente di modificare il menu delle funzioni.

13 Tasto ● REC
Consente di effettuare le impostazioni di registrazione/avviare la registrazione.

14 Manopola R (destra)
Ruotare per:
– Ricevere stazioni preselezionate
– Saltare brani
– Selezionare una voce di menu
Premere per:
– Visualizzare l'elenco
– Effettuare un'impostazione

15 ⏏ (OPEN/CLOSE) 8, 20, 49

16 Alloggiamento per "MG Memory Stick"

17 LED ("MG Memory Stick")
Si illumina durante l'accesso dell'unità ai dati della "MG Memory Stick".

18 LED (HDD)
Si illumina durante l'accesso dell'unità ai dati dell'HDD.

19 LED (I/O)
Si illumina durante l'accesso dell'unità al terminale di ingresso/uscita digitale.

20 Terminale di ingresso/uscita digitale (4 piedini)
Da collegare a Network Walkman e così via

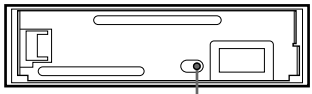
21 Tasto RESET 8

* **Avvertenza relativa all'installazione su un'auto sprovvista della posizione ACC (accessoria) sull'interruttore di accensione**
Assicurarsi di tenere premuto (OFF) sull'apparecchio per 2 secondi per spegnere il display dell'orologio dopo avere spento il motore.
Diversamente, il display dell'orologio non viene disattivato causando così lo scaricamento della batteria.

Operazioni preliminari

Azzeramento dell'apparecchio

Prima di utilizzare l'apparecchio per la prima volta, dopo la sostituzione della batteria dell'auto o dopo avere effettuato modifiche ai collegamenti, è necessario azzerarlo. Rimuovere il pannello anteriore, quindi premere il tasto RESET utilizzando un oggetto appuntito, quale una penna a sfera.



Tasto RESET

Nota

Premendo il tasto RESET verranno cancellate le impostazioni dell'orologio e alcune informazioni memorizzate.

Rimozione del pannello anteriore

Per evitare il furto dell'apparecchio, è possibile estrarne il pannello anteriore.

Segnale di avvertimento

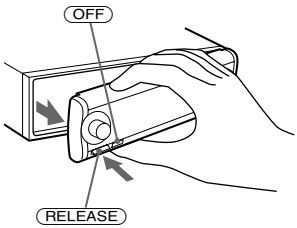
Se la chiave di accensione viene impostata sulla posizione OFF senza che il pannello anteriore sia stato rimosso, viene emesso per alcuni secondi un segnale acustico di avvertimento.

1 Premere (OFF) *.

La riproduzione di CD/HDD/"MG Memory Stick" o la ricezione radio si interrompe (l'illuminazione dei tasti e il display rimangono attivi).

* *Se la chiave d'accensione dell'auto non è dotata della posizione ACC, assicurarsi di spegnere l'apparecchio premendo (OFF) per 2 secondi, onde evitare di scaricare la batteria dell'auto.*

2 Premere (RELEASE) per aprire il pannello anteriore ed estrarlo.



Note

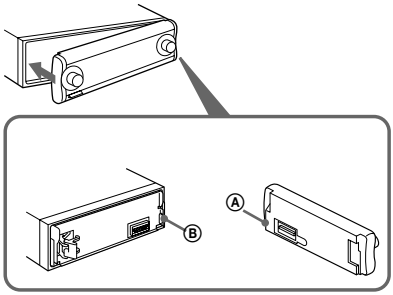
- *Se si estrae il pannello quando l'apparecchio è acceso, l'alimentazione viene disattivata automaticamente.*
- *Non fare cadere né esercitare eccessiva pressione sul pannello anteriore e sulla finestra del display.*
- *Chiudere il pannello anteriore prima di rimuoverlo.*
- *Non esporre il pannello anteriore a calore, temperature elevate o umidità. Evitare di lasciarlo all'interno di auto parcheggiate e su cruscotti o ripiani posteriori.*

Suggerimento

Durante il trasporto, inserire il pannello anteriore nell'apposita custodia in dotazione.

Installazione del pannello anteriore

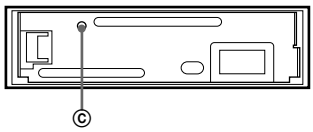
Posizionare la sezione Ⓐ del pannello anteriore sulla sezione Ⓑ dell'apparecchio, come illustrato, quindi premere il lato sinistro fino a farlo scattare in posizione.



Note

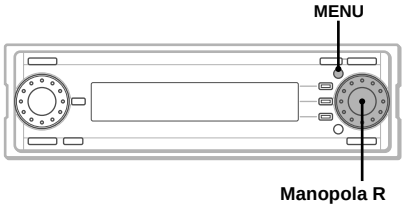
- *Non collocare alcun oggetto sulla superficie interna del pannello anteriore.*
- *Non rimuovere il pannello anteriore durante l'espulsione, onde evitare di interrompere l'operazione.*

Per rimuovere un disco quando il pannello anteriore è stato rimosso: attraverso il foro Ⓒ, premere ⏏ (OPEN/CLOSE) all'interno dell'apparecchio, utilizzando un oggetto appuntito quale una penna a sfera.



Impostazioni iniziali

Prima di utilizzare l'apparecchio per la prima volta, dopo avere sostituito la batteria dell'auto o modificato i collegamenti, occorre effettuare le impostazioni che seguono. Se la data o l'ora visualizzate dall'apparecchio non sono impostate correttamente, è possibile che l'HDD non registri correttamente la cronologia di riproduzione.



1 Premere il tasto RESET (pagina 8).

2 Applicare il pannello anteriore (pagina 8).

3 Impostare data e ora.

❶ Ruotare la manopola R per selezionare l'anno, quindi premere la manopola R.

❷ Ruotare la manopola R per selezionare il mese, quindi premere la manopola R.

❸ Ripetere i punti 1 e 2 per impostare giorno, ora e minuti.

Vengono visualizzate l'ora e la data impostate, quindi l'orologio.

Per impostare la data e l'ora dopo avere effettuato le impostazioni iniziali

Premere MENU e selezionare "Time Set" in "Setup", quindi premere la manopola R.

Note

Durante l'impostazione della data e dell'ora, se viene visualizzato il display Demonstration, premere la manopola R per visualizzare il display di impostazione della data e dell'ora.

Suggerimenti

- *L'orologio mostra l'indicazione digitale dell'ora in base al sistema delle 24 ore.*
- *L'indicazione del giorno della settimana cambia automaticamente in base alla data.*
- *Se al punto 3 viene premuto F1 il cursore passa alla voce precedente.*

Disattivazione del display Demonstration

Nell'impostazione predefinita, la funzione Demonstration è impostata su "On" (per attivare la visualizzazione di dimostrazione). Dopo avere effettuato le impostazioni iniziali, è necessario impostare Demonstration su "Off."

1 Premere MENU.

2 Ruotare la manopola R per selezionare "Display", quindi premere la manopola R.

3 Ruotare la manopola R per selezionare "Demonstration", quindi premere la manopola R.

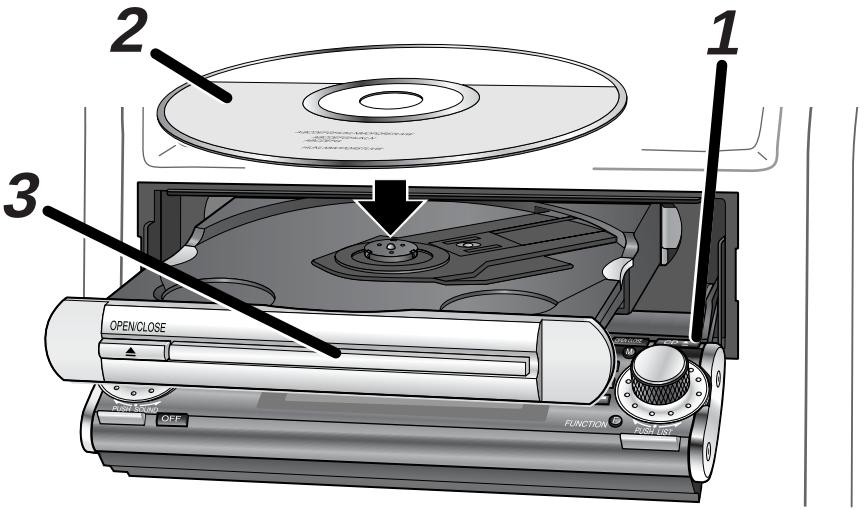
4 Ruotare la manopola R per selezionare "Off", quindi premere la manopola R.

5 Premere F3 ( ).

Viene visualizzato il display normale.

Operazioni di base

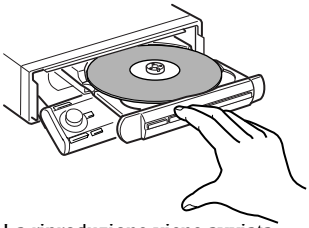
Ascolto di brani dal CD



1 Premere CD ≜ **.**
Il pannello anteriore si abbassa, mentre il vassoio del disco viene automaticamente estratto.

2 Posizionare il CD (con il lato dell'etichetta rivolto verso l'alto).
Collocare il disco sull'apposito vassoio fino ad udire uno scatto.

3 Premere il vassoio del disco.



La riproduzione viene avviata automaticamente.

Note

- *Non inserire alcun oggetto estraneo tra l'apparecchio e il pannello anteriore per non ostacolare la chiusura di quest'ultimo ed evitare danni all'apparecchio.*
- *Non inserire più di 1 disco nell'apposito vassoio.*
- *Il vassoio del disco e il pannello anteriore si chiudono automaticamente dopo che è suonato il segnale di avvertimento.*

Per regolare il livello del volume
Ruotare la manopola L.

Per cambiare la voce del display
Premere DSPL.

Per arrestare la riproduzione
Premere OFF.

Se è già inserito un CD
Premere più volte SOURCE per selezionare "CD". La riproduzione viene avviata automaticamente.

Per riprodurre automaticamente un CD
Impostare "CD Auto Play" (pagina 22) su "On". L'unità avvia automaticamente la riproduzione del CD una volta chiuso il vassoio del disco.

Per individuare il punto specifico di un brano — Ricerca manuale
Premere più volte FUNCTION per visualizzare il menu delle funzioni "◀◀" e "▶▶".

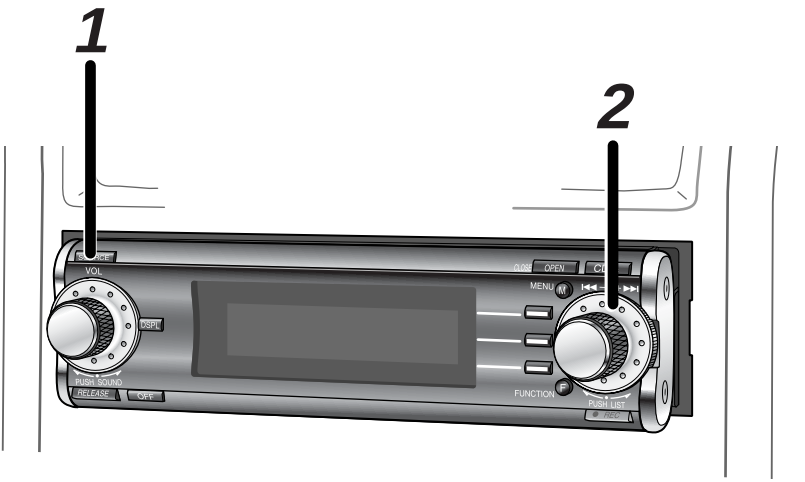
F1 (◀◀) : per effettuare la ricerca all'indietro
F2 (▶▶) : per effettuare la ricerca in avanti

Tenere premuto F1 o F2.
Rilasciare una volta individuato il punto desiderato.

Per individuare un brano specifico — AMS (sensore musicale automatico)
Ruotare la manopola R.

L: per individuare un brano precedente o il punto iniziale del brano corrente
R: per individuare un brano successivo

Ascolto della radio



1 Premere (SOURCE) per selezionare "FM", "MW"* o "LW"*.

2 Ruotare la manopola R per selezionare la stazione desiderata.
È possibile selezionare la stazione solo se questa è stata memorizzata (pagina 26 o 28).

* *Se la ricezione MW/LW non è attivata, "MW" / "LW" non viene visualizzato durante la selezione della sorgente. Per attivare la ricezione MW/LW, impostare "MW/LW Skip" su "Off" (pagina 59).*

Per regolare il livello del volume
Ruotare la manopola L.

Per interrompere l'ascolto della radio
Premere (OFF).

Per ricevere una stazione automaticamente — Sintonizzazione automatica
Premere più volte (FUNCTION) per visualizzare il menu delle funzioni, "◢SEEK" e "SEEK◣".

(F1) (◢ SEEK) : per effettuare la ricerca delle stazioni precedenti
(F2) (SEEK ◣) : per effettuare la ricerca delle stazioni successive

Premere (F1) o (F2).
La ricerca si arresta non appena l'apparecchio riceve una stazione.

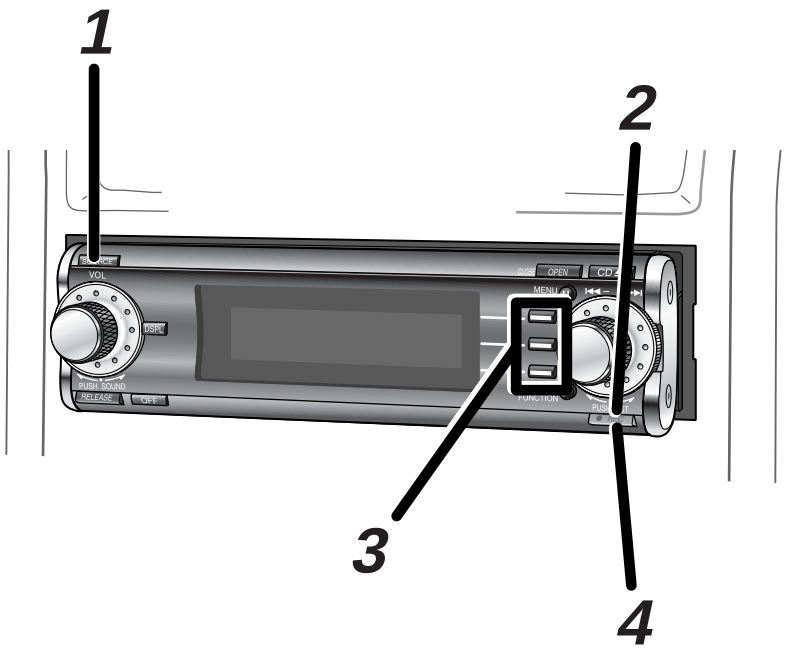
Nota
L'impostazione predefinita è "AF On" (l'apparecchio ricerca solo le stazioni RDS durante la ricezione FM). Per ricevere stazioni non RDS, impostare "AF" su "AF Off" (vedere "RDS" a pagina 29).

Per ricevere la frequenza desiderata — Sintonizzazione manuale
Premere più volte (FUNCTION) per visualizzare il menu delle funzioni, "◢SEEK" e "SEEK◣".

(F1) (◢ SEEK) : per effettuare la ricerca delle frequenze inferiori
(F2) (SEEK ◣) : per effettuare la ricerca delle frequenze più alte

Tenere premuto (F1) o (F2).
Rilasciare non appena l'apparecchio ha individuato il punto desiderato.

Registrazione di CD audio sull’HDD



1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare “CD”.

Nota

Non è possibile selezionare la sorgente “CD” se non è stato inserito alcun CD.

2 Premere (● REC).

Viene visualizzato il display di impostazione della registrazione.

3 Regolare le impostazioni di registrazione

❶Premere più volte (F1) per selezionare la velocità di trasmissione della registrazione tra “132K” o “105K”.

❷Premere più volte (F2) per selezionare la velocità di registrazione tra “HI-REC” o “×1-REC”.

4 Premere (● REC).

Viene avviata la registrazione.
La riproduzione del CD viene avviata automaticamente dopo che tutti i brani sono stati registrati.

Per arrestare la registrazione

Premere (F1) (■).

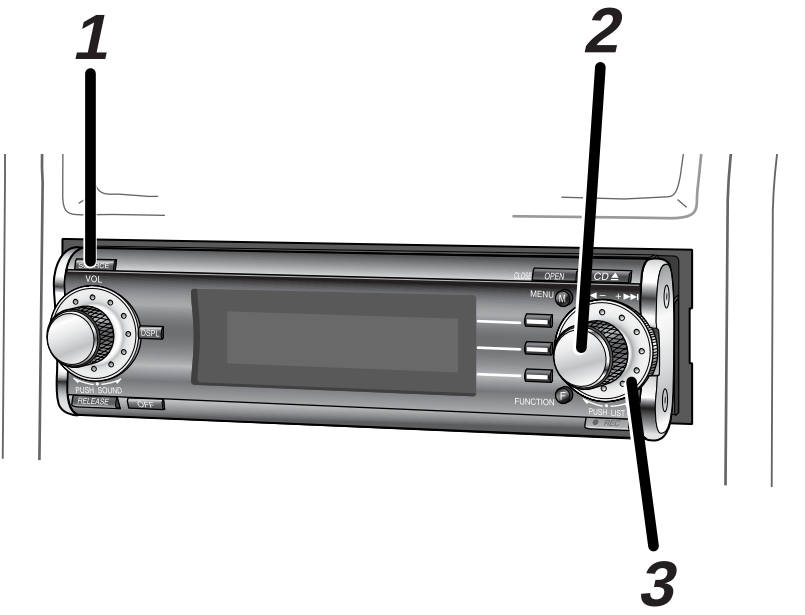
Per ascoltare la radio durante la registrazione

Premere più volte (SOURCE) per selezionare “FM”, “MW” o “LW”.
Ad ogni pressione di (SOURCE), la sorgente cambia come segue:
FM → MW → LW → AUX* → CD → FM
Se viene selezionato “CD”, il brano in fase di registrazione viene riprodotto.

** Se “AUX” non viene visualizzato durante la selezione della sorgente, impostare “AUX Skip” in “Setup” su “Off” (pagina 64).*

Nell’impostazione predefinita, REC Continue è impostato su “On” (per continuare la registrazione dopo avere spento il motore e per spegnere automaticamente l’apparecchio una volta terminata la registrazione). Per dettagli, vedere “Modifica delle impostazioni dell’audio e del display” a pagina 58.

Ascolto di brani dall’HDD



1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare “HDD”.
La riproduzione viene avviata automaticamente a partire dal primo brano dell’ultimo album registrato nell’HDD.

Nota
Se l’HDD viene utilizzato per la prima volta o se in esso non è presente alcun dato, non è possibile selezionare la sorgente “HDD”. In tal caso, registrare un CD nell’HDD.

2 Premere la manopola R per visualizzare l’elenco.
Ad ogni pressione della manopola R, il display dell’elenco cambia come segue: Elenco dei nomi degli album → Elenco dei nomi dei brani → Display di riproduzione normale

3 Ruotare la manopola R per selezionare il brano desiderato, quindi premere la manopola R.
Viene avviata la riproduzione.

Per regolare il livello del volume
Ruotare la manopola L.

Per cambiare la voce del display
Premere (DSPL).

Per arrestare la riproduzione
Premere (OFF).

Per individuare il punto specifico di un brano — Ricerca manuale
Premere più volte (FUNCTION) per visualizzare il menu delle funzioni “◀◀” e “▶▶”.

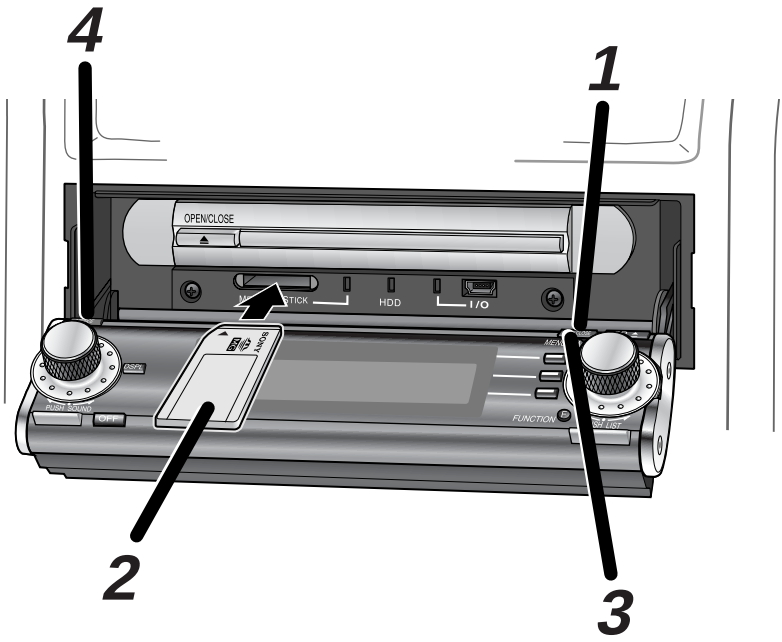
(F1) (◀◀) : per effettuare la ricerca all’indietro
(F2) (▶▶) : per effettuare la ricerca in avanti

Tenere premuto (F1) o (F2).
Rilasciare una volta individuato il punto desiderato.

Per individuare un brano specifico — AMS (sensore musicale automatico)
Ruotare la manopola R.

L: per individuare un brano precedente o il punto iniziale del brano corrente
R: per individuare un brano successivo

Ascolto di file audio



1 Premere (OPEN).
Il pannello anteriore si abbassa automaticamente.

2 Inserire una "MG Memory Stick" fino ad udire uno scatto.

3 Premere di nuovo (OPEN).
Il pannello anteriore si chiude.

4 Premere più volte (SOURCE) per selezionare "MEMORY STICK".
La riproduzione viene avviata automaticamente.

Per regolare il livello del volume
Ruotare la manopola L.

Per cambiare la voce del display
Premere (DSPL).

Per arrestare la riproduzione
Premere (OFF).

Se è già inserita una "MG Memory Stick"
Premere più volte (SOURCE) per selezionare "MEMORY STICK". La riproduzione viene avviata automaticamente.

Nota
Non è possibile selezionare la sorgente "MEMORY STICK" se non è stata inserita alcuna "MG Memory Stick".

Suggerimento
Se non sono presenti file audio riproducibili, verrà visualizzato "NO CONTENTS".

Per individuare il punto specifico di un brano — Ricerca manuale
Premere più volte (FUNCTION) per visualizzare il menu delle funzioni "◀◀" e "▶▶".

(F1) (◀◀) : per effettuare la ricerca all'indietro
(F2) (▶▶) : per effettuare la ricerca in avanti

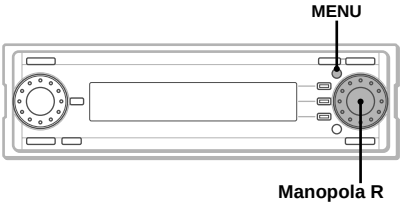
Tenere premuto (F1) o (F2).
Rilasciare una volta individuato il punto desiderato.

Per individuare un brano specifico — AMS (sensore musicale automatico)
Ruotare la manopola R.

L: per individuare un brano precedente o il punto iniziale del brano corrente
R: per individuare un brano successivo

Display dei menu

È possibile modificare i modi delle funzioni o le varie impostazioni dell'apparecchio.

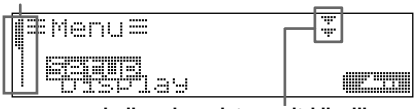


Per modificare le impostazioni

Esempio: per impostare "Screen Saver" su "Auto"

1 Premere (MENU).

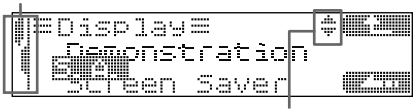
indica che ci si trova nel primo livello delle impostazioni di menu



indica che esistono altri livelli inferiori rispetto a quello corrente

2 Ruotare la manopola R per selezionare "Display", quindi premere la manopola R.

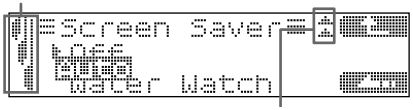
indica che ci si trova nel secondo livello delle impostazioni di menu



indica che esistono altri livelli superiori e inferiori rispetto a quello corrente

3 Ruotare la manopola R per selezionare "Screen Saver", quindi premere la manopola R.

indica che ci si trova nel terzo livello delle impostazioni di menu



indica che esistono altri livelli superiori rispetto a quello corrente

4 Ruotare la manopola R per selezionare "Auto", quindi premere la manopola R.

5 Premere (MENU).

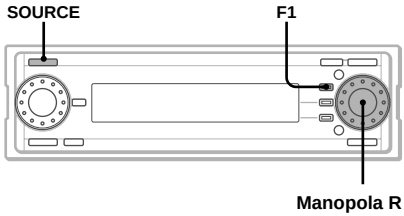
Viene visualizzato il display normale.

Suggerimento

La visualizzazione delle voci di menu varia in base alla sorgente selezionata. Per ulteriori informazioni, vedere "Modifica delle impostazioni dell'audio e del display" a pagina 58.

Display dell'elenco

I nomi delle stazioni radio o di cartelle/album/brani vengono visualizzati a seconda della sorgente selezionata. È possibile selezionare una voce presente nell'elenco per riprodurla o ascoltarla.



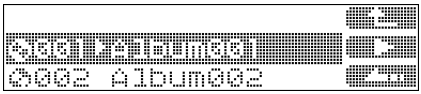
Per selezionare la voce

1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare una sorgente (CD, HDD, MEMORY STICK, FM, MW, LW o AUX*).

** Se "AUX" non viene visualizzato durante la selezione della sorgente, impostare "AUX Skip" in "Setup" su "Off" (pagina 64).*

2 Premere la manopola R.

Viene visualizzato il display dell'elenco.



Ad ogni pressione della manopola R, il display dell'elenco cambia come segue:

HDD, CD o MEMORY STICK:

Elenco dei nomi degli album (dei dischi*1) → Elenco dei nomi dei brani → Display di riproduzione normale → Elenco dei nomi degli album (dei dischi*1)

RADIO:

Viene visualizzato l'elenco dei nomi delle stazioni*2.

1 Disponibile solo se è stato selezionato "CD".

2 Disponibile solo se sono state memorizzate delle stazioni.

3 Ruotare la manopola R per selezionare la voce desiderata.

4 Premere la manopola R.

La voce selezionata viene riprodotta/ricevuta.

Suggerimento

Premendo (MENU) è possibile utilizzare le funzioni di spostamento o eliminazione della voce selezionata.

Per visualizzare l'elenco dei nomi delle cartelle o l'elenco delle sorgenti

Visualizzare l'elenco dei nomi degli album al punto 2, quindi premere (F1) (↰).

Ad ogni pressione di (F1), il display dell'elenco cambia come segue:

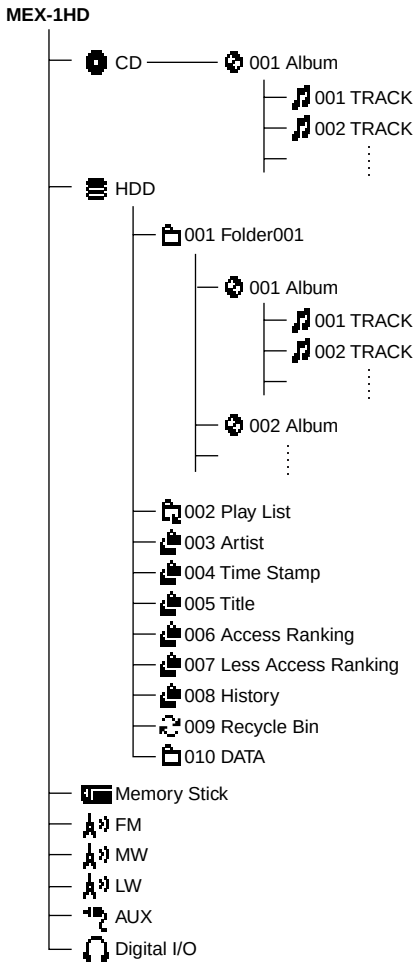
Elenco dei nomi degli album → Elenco dei nomi delle cartelle → Elenco delle sorgenti

Struttura delle sorgenti

: cartella di memorizzazione

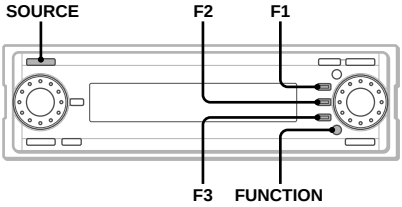
: cartella della Play List

: cartella di ordinamento



Menu delle funzioni

Il menu delle funzioni consente di modificare con semplicità le impostazioni o i modi. Alcune funzioni specifiche utilizzate di frequente vengono assegnate ai tasti funzione da (F1) a (F3) in base alla sorgente selezionata.

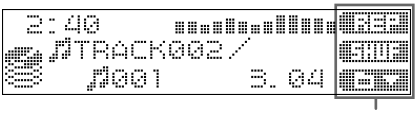


Per attivare il menu delle funzioni

1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare una sorgente (CD, HDD, MEMORY STICK, FM, MW, LW o AUX*).

** Se "AUX" non viene visualizzato durante la selezione della sorgente, impostare "AUX Skip" in "Setup" su "Off" (pagina 64).*

2 Premere più volte (FUNCTION) per visualizzare il menu delle funzioni.



Menu delle funzioni

3 Premere un tasto da (F1) a (F3) per regolare le impostazioni relative alle funzioni e ai modi.

Ad ogni pressione di (FUNCTION), il menu delle funzioni cambia come segue:

RADIO :

F1: AF ← SEEK
F2: TA → SEEK →
F3: PTY*1 BAND

HDD, **CD** o **MEMORY STICK** :

F1: AF ◀◀ REP
F2: TA → ▶▶ → SHUF →
F3: *2

AUX :

F1: AF
F2: TA →
F3:

*1 *Disponibile solo se è stato selezionato "FM".*

*2 🗀 ▼: *Disponibile solo se è stato selezionato "HDD".*
CDDB/CD TEXT: Disponibile solo quando si riproduce un disco CD TEXT.
CDDB: disponibile solo durante la riproduzione di un CD audio per cui il database Gracenote CDDB® riporta più corrispondenze per informazioni di titolo diverse.

La visualizzazione delle voci che seguono varia a seconda della situazione

Durante la ricezione radio o la riproduzione

AF: consente di eseguire la risintonizzazione automatica di un programma.
TA: consente di ricevere i notiziari sul traffico.
PTY: consente di selezionare le stazioni in base al tipo di programma.
◀SEEK/SEEK▶ : consente di ricercare le stazioni radiofoniche automaticamente o manualmente.
BAND: consente di selezionare la banda radio tra FM, MW o LW.
◀◀/▶▶: consente di eseguire la ricerca di un punto desiderato del brano.
REP: consente di modificare il modo di riproduzione ripetuta.
SHUF: consente di modificare il modo di riproduzione in ordine casuale.
🗀 ▼: consente di modificare la cartella.
CDDB/CD TEXT: consente di cambiare le informazioni di titolo visualizzate (informazioni CD TEXT o Gracenote CDDB®) durante la riproduzione di un disco CD TEXT (vedere "Note su Gracenote CDDB®" a pagina 22).
CDDB: consente di cambiare le informazioni di titolo visualizzate durante la riproduzione di un disco CD audio per cui il database Gracenote CDDB® riporta più corrispondenze per informazioni di titolo diverse.

consente di modificare il motivo dell'analizzatore spettrale (SA).
consente di modificare il motivo del salvaschermo
: consente di attivare o disattivare il display selezionando "On" o "Off".

Durante l'uso delle impostazioni di menu

: per tornare al display precedente.
: per tornare al display normale.
CANCEL: per disattivare la voce o il modo selezionati.
ENTER: per confermare la voce selezionata.
ALL: per selezionare tutte le voci o disattivare tutte le voci selezionate.
CREATE: per creare un nuovo album o una nuova cartella.

Informazioni sul display dell'elenco

: per tornare al display precedente.
▶: per ricevere la stazione o avviare la riproduzione.
: per tornare al display normale.

Durante l'uso della funzione di assegnazione di nomi

←: per spostare il cursore a sinistra.
→: per spostare il cursore a destra.
ENTER: per memorizzare i caratteri inseriti.
CLEAR: per cancellare un carattere inserito.
CANCEL: per cancellare tutti i caratteri inseriti.

Durante l'uso delle impostazioni REC

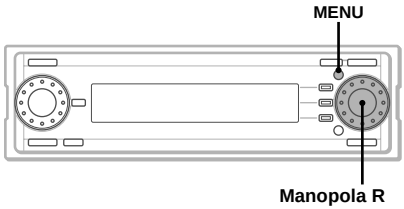
132K/105K: per modificare la velocità di trasmissione della registrazione.
HI-REC/×1-REC: per selezionare la velocità di registrazione tra elevata o normale.
: per tornare al display normale.
ALL: per confermare o disattivare tutte le voci selezionate.
■: per arrestare la registrazione.
CREATE: per creare un nuovo album o una nuova cartella.

Durante l'uso delle impostazioni audio

: per tornare al display precedente.
: per tornare al display normale.
INIT: per ripristinare le impostazioni predefinite.
TUNE: per passare al display di sintonizzazione.
LPF: per passare al display del filtro passa basso.
HPF: per passare al display del filtro passa alto.

Verifica delle informazioni relative al contenuto selezionato

È possibile verificare lo spazio libero disponibile sull'HDD o i limiti relativi alle funzioni di inserimento/estrazione e così via.



1 Premere la manopola R per visualizzare la voce che si desidera controllare.

2 Ruotare la manopola R per selezionare la voce, quindi premere (MENU).

3 Ruotare la manopola R per selezionare "Information", quindi premere la manopola R.
Viene visualizzato il display delle informazioni.

La visualizzazione delle voci indicate di seguito varia in base alla sorgente selezionata:

– Spazio libero sull'HDD residuo
– Numero di cartelle, album, brani
– Immissione/estrazione disponibile/non disponibile
– Spostamento in dentro/fuori disponibile/non disponibile
– Importazione disponibile/non disponibile
– Ora della riproduzione
– Velocità di trasferimento della registrazione (- - - kbps/velocità di trasferimento variabile)
– Data e ora di creazione della voce
– Limitazione di riproduzione
– Limitazione del periodo di validità della riproduzione

Note

- *L'ora di riproduzione di un brano non riprodotto potrebbe essere visualizzata con "--".*
- *In alcuni casi, il nome dell'album contenuto in un brano non riprodotto potrebbe non essere visualizzato.*
- *L'ora di riproduzione visualizzata e l'ora di riproduzione effettiva potrebbero non coincidere.*
- *Durante il controllo di CD dotati di una struttura MP3 complessa, viene visualizzato il contenuto (file e cartelle) della sola cartella correntemente selezionata.*
  Per visualizzare le informazioni relative al contenuto di una cartella diversa, selezionare la cartella corrispondente.

CD/HDD/“MG Memory Stick”

Riproduzione di un brano

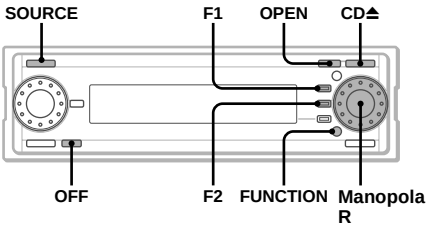
Durante la riproduzione di CD musicali, vengono visualizzate le informazioni di testo (nome di cartella, album, brano, artista e così via) relative a brani registrati su HDD o “MG Memory Stick”.

Premere più volte (SOURCE) per selezionare “CD”, “HDD” o “MEMORY STICK”.

La riproduzione viene avviata automaticamente.

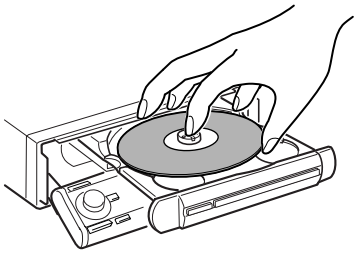
Nota

Se non è stato inserito un supporto CD o “MG Memory Stick” o se nell’HDD non è presente alcun file audio, le indicazioni di sorgente corrispondenti, quali “CD”, “HDD” o “MEMORY STICK” non vengono visualizzate nel display durante la selezione.



Per	Effettuare quanto segue
Arrestare la riproduzione	Premere (OFF).
Espellere il disco	Premere (CD⏏).
Saltare brani – Sensore musicale automatico	Ruotare la manopola R.
Procedere velocemente in avanti/all’indietro – Ricerca manuale	Premere (FUNCTION) per visualizzare il menu delle funzioni, quindi tenere premuto (F1) o (F2) e rilasciarlo una volta raggiunto il punto desiderato.
Aprire il pannello anteriore.	Premere (OPEN).

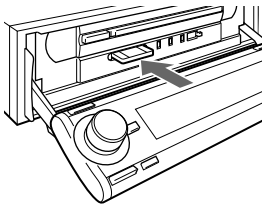
Per rimuovere il disco, premere verso il basso il perno centrale, quindi sollevare il disco dal vassoio prendendolo per i lati.



Note

- *Non toccare la lente contenuta nel vassoio del disco.*
- *Non utilizzare detergenti per lenti disponibili in commercio.*
- *A seconda del metodo di registrazione utilizzato nel disco, potrebbe essere necessario attendere qualche minuto prima che venga avviata la riproduzione del primo brano.*
- *A seconda delle condizioni del disco, è possibile che la riproduzione non venga avviata (pagina 69, 70).*
- *I dischi CD-R o CD-RW devono essere finalizzati.*
- *Se durante la riproduzione del primo/ultimo brano del disco viene ruotata la manopola R, la riproduzione passa all’ultimo/primo brano del CD.*
- *Al termine dell’ultimo brano, la riproduzione viene riavviata a partire dal primo brano del disco.*

Per rimuovere la “MG Memory Stick”, esercitare una leggera pressione sulla “MG Memory Stick”, quindi estrarla.

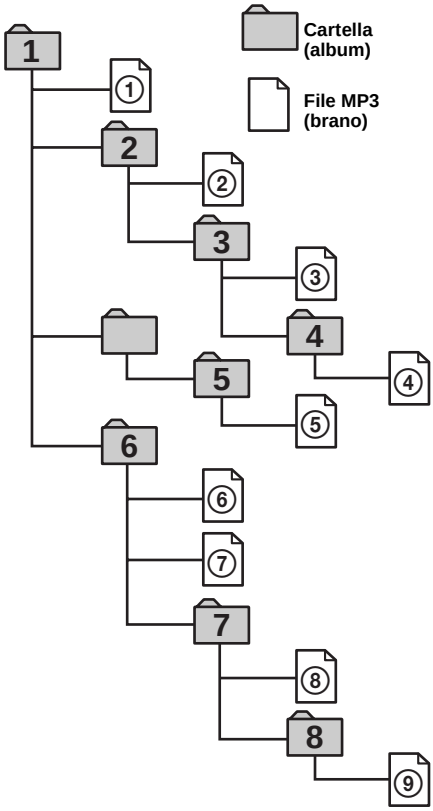


Note

- *Tra la pressione di ⏏ (OPEN/CLOSE) e l’espulsione del disco, passano alcuni secondi.*
- *Inserire la “MG Memory Stick” nella direzione corretta.*
- *Non rimuovere forzatamente la “MG Memory Stick”.*
- *Non è possibile estrarre i brani indicati di seguito:*
  - *– Brani con numero di estrazione consentito pari a 0 (zero)*
  - *– Brani il cui periodo di riproduzione è scaduto*

Ordine di riproduzione dei file MP3

L'ordine di riproduzione delle cartelle e dei file è il seguente:
Esempio:



Note

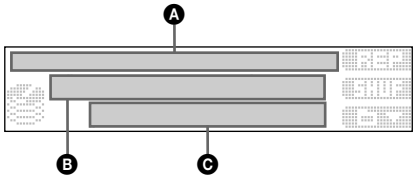
- *Le cartelle che non contengono file MP3 vengono saltate.*
- *Numero massimo di cartelle: 255, incluse la cartella radice e le cartelle vuote*
- *Numero massimo di file e cartelle MP3 memorizzabili nel disco: 512*
  Se il nome di un file o di una cartella contiene molti caratteri, è possibile che tale numero sia inferiore a 512.
- *Il numero massimo di livelli riproducibili è 8*
- *Se la "MG Memory Stick" contiene sia file ATRAC3 che file MP3, verranno riprodotti solo i file ATRAC3 (i file MP3 non vengono né riprodotti né visualizzati).*
- *Non memorizzare i file MP3 nella cartella HIFI o CONTROL della "MG Memory Stick" in quanto non verranno riprodotti né riconosciuti.*

Suggerimento

Per specificare un ordine di riproduzione desiderato, inserire, prima del nome del file o della cartella, il numero d'ordine ("01", "02"), quindi registrare il contenuto su un disco. L'ordine varia in base al software di scrittura.

Voci del display

Quando la cartella/l'album (disco)/il brano cambia, i titoli preregistrati di cartelle/album (disco)/brano nuovi vengono visualizzati automaticamente.



Ad ogni pressione di DSPL, le voci cambiano come segue:

Durante la riproduzione di un brano sull'HDD

Voci
1 ⒶOrologio/S.A. ⒷNome del brano/Nome dell'artista ⒸNumero del brano/Tempo di riproduzione trascorso
2 ⒶOrologio/S.A. ⒷNome dell'album/Nome dell'artista ⒸNome del brano/Nome dell'artista
3 ⒶNome dell'album/Nome dell'artista ⒷNome del brano/Nome dell'artista ⒸNumero del brano/Tempo di riproduzione trascorso
4 ⒶNome della cartella. ⒷNome dell'album/ Nome dell'artista ⒸNome del brano/Nome dell'artista
5 ⒶNome della cartella. ⒷNome del brano/ Nome dell'artista ⒸNumero del brano/Tempo di riproduzione trascorso
6 ⒶOrologio/S.A. ⒷNome della cartella ⒸNome del brano/Nome dell'artista

Note

- *I nomi dei file musicali presenti in una "MG Memory Stick" vengono visualizzati nel formato conforme a ISO 9660 (pagina 70).*
- *Se la cartella, l'album o il disco non sono dotati del nome, vengono visualizzati i relativi numeri (ad esempio, brano 001).*
- *Alcuni caratteri non possono essere visualizzati.*
- *Per alcuni dischi CD TEXT, alcune informazioni contenenti molti caratteri potrebbero non scorrere.*
- *Un nome di brano è visualizzato quando si riproducono file MP3, un brano sull'HDD, "MG Memory Stick" o quando si riproduce un disco CD TEXT.*

continua alla pagina successiva →

Note su Gracenote CDDB®

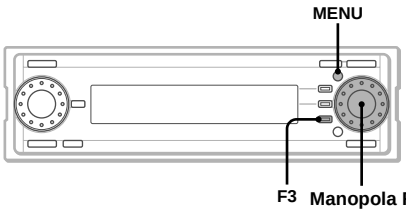
- *Durante la riproduzione di un CD audio, l'apparecchio accede a Gracenote CDDB® Music Recognition Service℠ (database CD) (durante l'accesso appare "Accessing Gracenote CDDB") e le informazioni di titolo (nome disco/nome artista/nome brano) sono visualizzate.*
  "Accessing Gracenote CDDB" appare solo quando il disco inizia la riproduzione la prima volta.
- *Durante la riproduzione di un disco CD TEXT, le informazioni CD TEXT hanno la precedenza sulle informazioni Gracenote CDDB®.*
  Per passare dalle informazioni CD TEXT alle informazioni Gracenote CDDB®, premere più volte (FUNCTION) per visualizzare "CDDB", quindi premere (F3) (CDDB).
- *È possibile che i dati Gracenote CDDB® contengano degli errori. Se le informazioni di titolo sono errate, è possibile modificarle mediante il presente apparecchio (pagina 37) o Mobile Library Manager (pagina 62).*

Note relative a MP3

- *Se un file MP3 dispone di una tag ID3, le informazioni tag ID3 assumono la priorità rispetto alle altre informazioni.*
- *Durante la riproduzione di file MP3, il nome del disco e quello della cartella verranno visualizzati rispettivamente al posto del nome della cartella e di quello dell'artista.*
- *Le tag ID3 sono pertinenti unicamente alle versioni 1 e 2 (solo testo). Se sono presenti informazioni tag ID3 ver.1 e 2, verranno visualizzate le informazioni ver.2.*
- *Nei casi che seguono, il tempo di riproduzione trascorso potrebbe non essere visualizzato correttamente.*
  - *– durante la riproduzione di file MP3 di tipo VBR (con velocità di trasmissione variabile)*
  - *– durante le operazioni di avanzamento rapido in avanti/all'indietro*

Riproduzione automatica di brani contenuti in un CD

Una volta inserito il CD e chiuso il vassoio del disco, l'apparecchio avvia automaticamente la riproduzione a partire dal primo brano del CD.



1 Premere (MENU).

2 Ruotare la manopola R per selezionare "Setup", quindi premere la manopola R.

3 Ruotare la manopola R per selezionare "CD Auto Play", quindi premere la manopola R.

4 Ruotare la manopola R per selezionare "On", quindi premere la manopola R.

5 Premere (F3) (▲II).
Viene visualizzato il display normale.

Per disattivare la riproduzione automatica

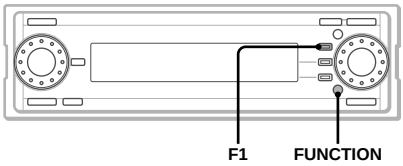
Selezionare "Off" al punto 4.

Riproduzione ripetuta dei brani

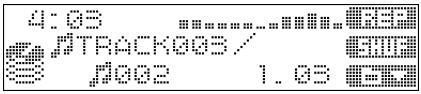
— Riproduzione ripetuta

L'apparecchio è in grado di riprodurre ripetutamente brani, album o cartelle una volta che la voce in questione ha raggiunto la fine. Sono disponibili le opzioni di ripetizione che seguono:

- Track repeat — per ripetere un brano.
- Album repeat*1 — per ripetere un album.
- Folder repeat*2 — per ripetere una cartella.



1 Durante la riproduzione, premere più volte (FUNCTION) per visualizzare il menu delle funzioni "REP".



2 Premere più volte (F1) (REP) per selezionare il modo di riproduzione ripetuta desiderato.

Viene avviata la riproduzione ripetuta.
Ad ogni pressione di (F1), il modo di riproduzione ripetuta cambia come segue:
Track Repeat → Album Repeat*1 → Folder Repeat*2 → Repeat Off

*1 *Disponibile solo se è stato selezionato "HDD".*
*2 *Disponibile solo se è stato selezionato "HDD" o durante la riproduzione di file MP3.*

Per tornare al modo di riproduzione normale

Selezionare "Repeat Off" al punto 2.

Suggerimenti

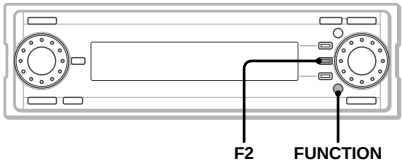
- *Per selezionare il modo di riproduzione ripetuta, è inoltre possibile premere (MENU) durante la riproduzione, quindi impostare "Repeat" in "Play Mode" su "Off", "Track", "Album" o "Folder" (pagina 60).*
- *L'ordine del modo di riproduzione ripetuta varia in base alla sorgente selezionata.*

Riproduzione dei brani in ordine casuale

— Riproduzione in ordine casuale

I brani di un album o di una cartella (disco) vengono riprodotti in ordine casuale. Sono disponibili le opzioni che seguono.

- Album Shuffle*1 — per riprodurre i brani dell'album corrente in ordine casuale.
- Folder Shuffle*2 — per riprodurre i brani della cartella corrente in ordine casuale.
- Shuffle All — per riprodurre tutti i brani di tutte le cartelle in ordine casuale.



1 Durante la riproduzione, premere più volte (FUNCTION) per visualizzare il menu delle funzioni "SHUF".

2 Premere più volte (F2) (SHUF) per selezionare il modo di riproduzione in ordine casuale desiderato.

Viene avviata la riproduzione in ordine casuale.
Ad ogni pressione di (F2), il modo di riproduzione in ordine casuale cambia come segue:
Album Shuffle*1 → Folder Shuffle*2 → Shuffle All → Shuffle Off

*1 *Disponibile solo se è stato selezionato "HDD".*
*2 *Disponibile solo se è stato selezionato "HDD" o durante la riproduzione di file MP3.*

Per tornare al modo normale di riproduzione normale

Selezionare "Shuffle Off" al punto 2.

Nota

Mediante la funzione "Shuffle All" non è possibile riprodurre in ordine casuale brani diversi presenti in CD, "MG Memory Stick" e HDD.

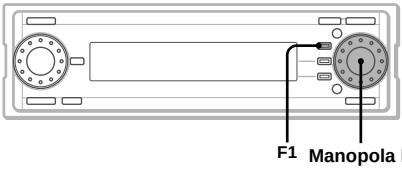
Suggerimenti

- *Per selezionare il modo di riproduzione in ordine casuale, è inoltre possibile premere (MENU) durante la riproduzione, quindi impostare "Shuffle" in "Play Mode" su "Off", "Album", "Folder" o "All" (pagina 60).*
- *L'ordine del modo di riproduzione casuale varia in base alla sorgente selezionata.*

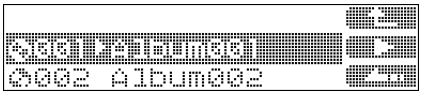
Ricerca di una cartella/di un album/di un brano in base al nome

— Funzione di elenco

È possibile selezionare e riprodurre il file musicale desiderato a partire dall'elenco dei nomi di cartelle/album/brani.



1 Durante la riproduzione, premere la manopola R.
Viene visualizzato il display dell'elenco dei nomi degli album.



Ad ogni pressione della manopola R, l'elenco cambia come segue:
Elenco dei nomi degli album (dei dischi*) → Elenco dei nomi dei brani → Display di riproduzione normale → Elenco dei nomi degli album (dei dischi*)

** Disponibile solo se è stato selezionato "CD".*

2 Ruotare la manopola R per selezionare la voce desiderata, quindi premere la manopola R.
Viene avviata la riproduzione.

Per selezionare una cartella

Visualizzare l'elenco dei nomi degli album al punto 1, quindi premere F1 ( ).

Nota

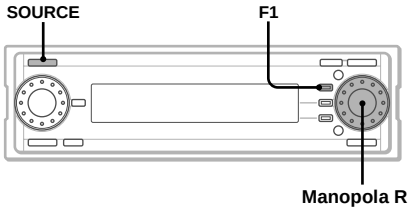
Se vengono utilizzati dischi contenenti informazioni di testo, è possibile che alcune lettere non vengano visualizzate.

Suggerimenti

- *Se la voce selezionata è disponibile, viene visualizzato il menu delle funzioni (►).*
- *" ►" viene visualizzato a sinistra del titolo in fase di riproduzione.*
- *Premendo F2 al punto 1, viene avviata la riproduzione del brano 001 contenuto nell'album 001.*
  Es. Se è selezionata la cartella Folder 003 L'apparecchio avvia la riproduzione del primo brano (Track 001) del primo album (Album 001) della cartella 003.

Ricerca del brano che si desidera ascoltare

È possibile individuare il brano desiderato ricercando le voci quali il titolo, il nome dell'artista e così via.



1 Premere SOURCE per selezionare "HDD".

2 Premere la manopola R, quindi F1 ( ) per visualizzare l'elenco dei nomi delle cartelle.

3 Ruotare la manopola R per selezionare la cartella di ordinamento desiderata, quindi premere la manopola R.

Tipo di ordinamento	Descrizione
Folder 001	consente di riprodurre in sequenza gli album/i brani registrati.
Play List	consente di riprodurre solo gli album/i brani registrati nella Play List. Per informazioni sulla registrazione dei brani, vedere "Raccolta dei brani preferiti" a pagina 25.
Artist	consente di creare album per ciascun artista e di ordinare i brani in base all'artista.
Time Stamp	consente di disporre i brani in base all'ora di registrazione. Selezionando "Normal" i brani vengono ordinati in base all'ora di registrazione, mentre selezionando "Reverse" vengono disposti seguendo l'ordine inverso.
Title	consente di disporre i brani in base ai titoli. Selezionando "ABC" i brani vengono elencati in base all'ordine alfabetico, mentre selezionando "Reverse" vengono disposti nell'ordine inverso.

Tipo di ordinamento	Descrizione
Access Ranking	consente di elencare i 50 o i 10 brani più frequentemente riprodotti. Selezionando “Top50” o “Top10” i brani vengono disposti in ordine decrescente, mentre selezionando “Top50 (Count down)” o “Top10 (Count down)” l’ordine è inverso.
Less Access Ranking	consente di elencare i 50 o i 10 brani riprodotti più raramente. Selezionando “Bottom50” o “Bottom10”, i brani vengono disposti in ordine crescente, mentre selezionando “Bottom50 (Count down)” o “Bottom10 (Count down)” l’ordine è inverso.
History	Selezionando “Normal” i brani vengono ordinati a partire da quelli riprodotti per ultimi, mentre selezionando “Reverse” l’ordine è inverso.

4 Ruotare la manopola R per selezionare la voce di ricerca desiderata, quindi premere la manopola R.

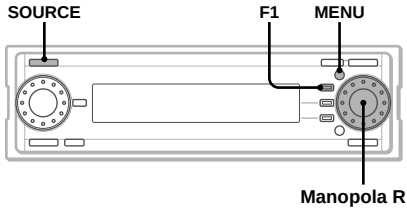
5 Ruotare la manopola R per selezionare il brano desiderato, quindi premere la manopola R.
Viene visualizzato il display normale.

Suggerimento
L’apparecchio riproduce in sequenza i brani dell’album che contiene il brano selezionato.

Raccolta dei brani preferiti

— Play List

Raccogliendo i brani preferiti nella cartella della Play List sarà possibile avviarne la riproduzione mediante la semplice selezione della cartella stessa.



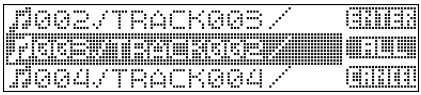
Registrazione di un brano nella Play List

1 Premere (SOURCE) per selezionare “HDD”.

2 Premere (MENU).

3 Ruotare la manopola R per selezionare “Play List”, quindi premere la manopola R.

4 Ruotare la manopola R per selezionare “Entry”, quindi premere la manopola R.



Viene visualizzato l’elenco dei nomi dei brani.

5 Ruotare la manopola R per selezionare il brano che si desidera registrare, quindi premere la manopola R.
Il brano selezionato viene contrassegnato con “✓”.
Per annullare la selezione della voce, premere di nuovo la manopola R.

6 Ripetere il punto 5 per selezionare tutti i brani che si desidera registrare.

continua alla pagina successiva →

7 Premere (F1) (ENTER).
Selezionare una cartella/album della Play List in cui registrare i brani preferiti.

8 Ruotare la manopola R per selezionare la cartella della Play List desiderata, quindi premere la manopola R.

9 Ruotare la manopola R per selezionare l'album della Play List desiderato, quindi premere la manopola R.
Viene visualizzato il display normale.

Suggerimenti

- *Per impostazione predefinita, tutti i brani dell'elenco vengono selezionati. Per selezionare brani specifici, premere (F2) (ALL) per annullare la selezione.*
- *È possibile registrare un massimo di 400 brani in un album (Play List).*
- *Per creare una nuova cartella della Play List, premere (F2) (CREATE), quindi, al punto 8, assegnare un nome.*

Radio

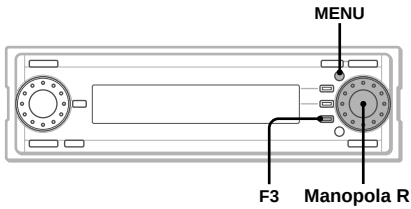
Questo apparecchio è in grado di memorizzare fino a 20 stazioni FM, 10 MW e 10 LW.

Attenzione
Quando si sintonizzano le stazioni mentre si guida, utilizzare la funzione Best Tuning Memory per evitare incidenti.

Memorizzazione automatica delle stazioni

— Best Tuning Memory (BTM)

L'apparecchio seleziona le stazioni con il segnale più potente presenti nella banda selezionata e le memorizza in ordine di frequenza durante la ricezione MW/LW o se AF è impostato su "AF off" nel corso della ricezione FM. L'apparecchio memorizza le stazioni RDS nell'ordine di codice PI quando AF è impostato su "AF On" durante la ricezione FM (vedere "RDS" a pagina 29).



1 Durante la ricezione radio, premere (MENU).

2 Ruotare la manopola R per selezionare "Preset Edit", quindi premere la manopola R.

3 Ruotare la manopola R per selezionare "B.T.M.", quindi premere la manopola R.
La funzione B.T.M. viene avviata.
Una volta memorizzata la stazione, viene visualizzato il display di ricezione normale.

Note

- *Se a causa di segnali deboli si ricevono solo poche stazioni, alcuni numeri memorizzati manterranno la loro impostazione iniziale.*
- *Se nel display viene visualizzato un numero, l'apparecchio avvia la memorizzazione delle stazioni a partire da quella correntemente visualizzata.*
- *Se la ricezione MW/LW non è attivata, "MW" /"LW" non viene visualizzato durante la selezione della sorgente. Per attivare la ricezione MW/LW, impostare "MW/LW Skip" su "Off" (pagina 59).*

Cancellazione delle stazioni memorizzate

❶ **Durante la ricezione radio, premere la manopola R.**
Viene visualizzato l'elenco delle stazioni preselezionate.

❷ **Ruotare la manopola R per selezionare la stazione che si desidera cancellare, quindi premere (MENU).**

❸ **Ruotare la manopola R per selezionare "Erase", quindi premere la manopola R.**

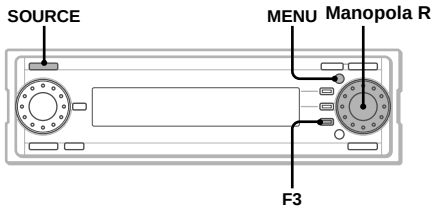
❹ **Ruotare la manopola R per selezionare "OK", quindi premere la manopola R.**
La stazione selezionata viene cancellata.

❺ **Premere (F3) (▲).**
Viene visualizzato il display di ricezione normale.

Per annullare la cancellazione

Selezionare "Cancel" al punto ❹.

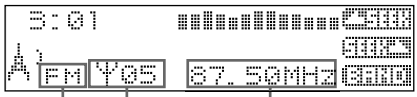
Ricezione delle stazioni memorizzate



1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare "FM", "MW" o "LW".

2 Ruotare la manopola R per selezionare la stazione desiderata.

Voci del display



** Quando viene ricevuta una stazione RDS ma il nome della stazione non appare, " *" è visualizzato a sinistra della frequenza.*

Se non è possibile sintonizzarsi su una stazione preselezionata (modo locale)

La funzione di sintonizzazione automatica potrebbe interrompersi spesso se nell'area sono presenti numerose stazioni radiofoniche. In tal caso, è possibile ridurre la sensibilità del sintonizzatore affinché esegua unicamente la sintonizzazione dei segnali relativamente più potenti.

1 Durante la ricezione radio, premere (MENU).

2 Ruotare la manopola R per selezionare "Receive Mode", quindi premere la manopola R.

3 Ruotare la manopola R per selezionare "LOCAL", quindi premere la manopola R.

4 Ruotare la manopola R per selezionare "On", quindi premere la manopola R.

5 Premere (F3) (▲).
Viene visualizzato il display di ricezione normale.

continua alla pagina successiva →

Per annullare il modo locale

Selezionare “Off” al punto 4.

Se la ricezione FM stereo è scadente (modo monofonico)

1 Durante la ricezione FM, premere (MENU).

2 Ruotare la manopola R per selezionare “Receive Mode”, quindi premere la manopola R.

3 Ruotare la manopola R per selezionare “Mono”, quindi premere la manopola R.

4 Ruotare la manopola R per selezionare “On”, quindi premere la manopola R.

5 Premere (F3) (▲II).
Viene visualizzato il display di ricezione normale.
Il suono migliora, ma diventa monofonico.

Per annullare il modo monofonico

Selezionare “Off” al punto 4.

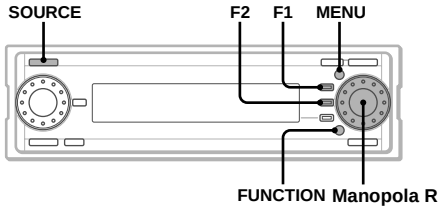
Suggerimento

Se non è possibile ascoltare le trasmissioni FM, impostare DSO su “Off” (vedere “Impostazione della funzione DSO (Dynamic Soundstage Organizer)” a pagina 53).

Memorizzazione delle stazioni desiderate

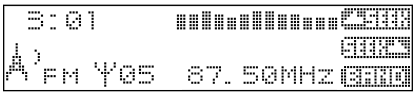
— Memorizzazione delle preselezioni manuali

È possibile preselezionare manualmente le stazioni desiderate specificandone la frequenza. Questo apparecchio è in grado di memorizzare fino a 20 stazioni FM, 10 MW e 10 LW.



1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare “FM”, “MW” o “LW”.

2 Premere più volte (FUNCTION) per visualizzare il menu delle funzioni “▲SEEK” e “SEEK▲”.



3 Premere (F1) (▲SEEK) o (F2) (SEEK▲) per ricercare la stazione che si desidera memorizzare.

4 Premere (MENU).
Viene visualizzato il display dei menu.

5 Ruotare la manopola R per selezionare “Preset Edit”, quindi premere la manopola R.

6 Ruotare la manopola R per selezionare “Manual”, quindi premere la manopola R.

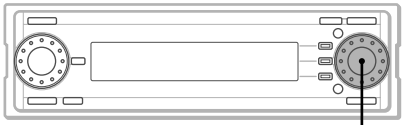
7 Ruotare la manopola R per selezionare il numero in corrispondenza del quale si desidera effettuare la memorizzazione, quindi premere la manopola R.
Una volta memorizzata la stazione, viene visualizzato il display di ricezione normale.

Nota

Se si memorizza un’altra stazione in corrispondenza dello stesso numero, la stazione memorizzata precedentemente viene fatta scorrere al numero successivo.

Ricerca di una stazione in base al nome

— Funzione di elenco



1 Durante la ricezione radio, premere la manopola R.
Vengono visualizzati le frequenze o i nomi assegnati alle stazioni.

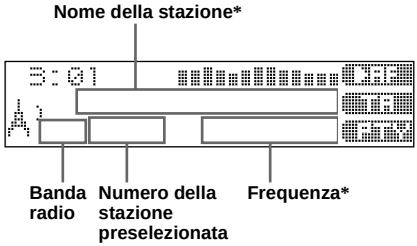
2 Ruotare la manopola R per selezionare la stazione desiderata, quindi premere la manopola R.
Viene visualizzato il display di ricezione normale.

Suggerimento
" ►" viene visualizzato a sinistra della frequenza in fase di ricezione.

RDS

Presentazione della funzione RDS

Il sistema RDS (sistema dati radio) è un servizio che consente alle stazioni radio FM di trasmettere informazioni digitali aggiuntive oltre al normale segnale in radiofrequenza. Quando viene ricevuta una stazione con la funzione RDS viene visualizzata, ad esempio, una delle seguenti voci.



** Il nome e la frequenza della stazione non vengono visualizzati contemporaneamente.*

Servizi RDS

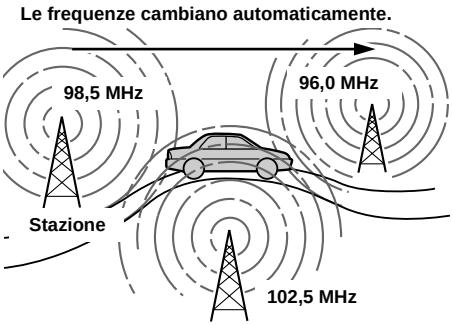
I dati RDS offrono altre funzioni quali:
- **La risintonizzazione automatica** di un programma, funzione utile durante lunghi viaggi in auto — AF → pagina 30
- Ricezione dei **notiziari sul traffico**, anche durante l'ascolto di un altro programma o di una sorgente diversa — TA → pagina 31
- Selezione di stazioni in base al **tipo di programma** — PTY → pagina 33
- Impostazione automatica dell'ora — CT → pagina 34

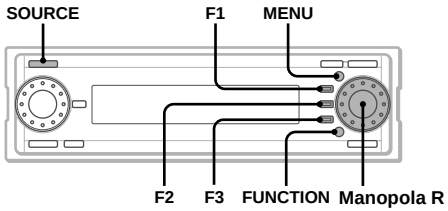
Note
- *A seconda del paese o della zona geografica, potrebbero non essere disponibili tutte le funzioni RDS.*
- *La funzione RDS potrebbe non funzionare correttamente quando il segnale è debole o se la stazione sintonizzata non trasmette dati RDS.*

Risintonizzazione automatica per la ricezione ottimale

— Funzione AF

La funzione AF (Alternative frequencies) consente alla radio di sintonizzarsi sempre sulla stazione con il segnale più forte.





1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare “FM”.

2 Premere più volte (FUNCTION) per visualizzare il menu delle funzioni “AF”.

3 Premere (F1) (AF) per selezionare “AF On”.
L’apparecchio inizia a ricercare una frequenza alternativa con un segnale più forte nella stessa rete.
Se viene visualizzata l’indicazione "No AF", significa che la stazione attualmente sintonizzata è priva di una frequenza alternativa.

Nota

Quando nell’area non esiste una frequenza alternativa o quando non si desidera ricercarne una, disattivare la funzione AF selezionando “AF Off”.

Suggerimenti

- *Per selezionare “AF”, è inoltre possibile premere (MENU) durante la ricezione radio, quindi selezionare “AF” in “RDS” (pagina 60).*
- *L'impostazione predefinita è “AF On”.*
- *È visualizzato “ (AF) ” (“ ▶” appare a sinistra di “AF”) quando AF è impostato su “AF On”.*

Per le stazioni prive di frequenza alternativa

Premere (F1) (▲SEEK) o (F2) (SEEK▲) mentre il nome della stazione lampeggia (entro 8 secondi).
L’apparecchio avvia la ricerca di un’altra frequenza con gli stessi dati PI (identificazione programma) (viene visualizzata l’indicazione “PI Seek”).
Se l’apparecchio non rileva gli stessi dati PI, torna alla frequenza selezionata in precedenza.

Mantenimento di un programma regionale

Quando la funzione AF è attivata: l’impostazione predefinita limita la ricezione ad una regione specifica, per evitare che sia selezionata un’altra stazione regionale con una frequenza più forte. Se si intende lasciare tale area di ricezione regionale o se si desidera utilizzare la funzione AF in modo completo, eseguire quanto segue:

1 Premere (MENU).

2 Ruotare la manopola R per selezionare “RDS”, quindi premere la manopola R.

3 Ruotare la manopola R per selezionare “Regional”, quindi premere la manopola R.

4 Ruotare la manopola R per selezionare “Off”.

5 Premere (F3) (▲ıı).
Viene visualizzato il display di ricezione normale.

Note

- *Questa funzione non è disponibile nel Regno Unito e in altre aree.*
- *Appare “Set AF On” e non è possibile selezionare “Regional” al punto 3 quando AF è impostato su “Off”. Impostare AF su “On”.*

Funzione Local Link (solo per il Regno Unito)

Questa funzione consente di selezionare altre stazioni locali della stessa area, anche se non sono memorizzate sui tasti numerici.

1 Durante la ricezione radio, premere la manopola R.
Vengono visualizzati le frequenze o i nomi assegnati alle stazioni.

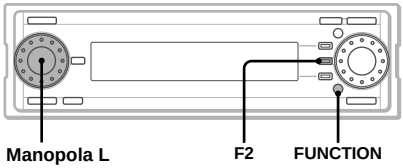
2 Ruotare la manopola R per selezionare la stazione locale memorizzata, quindi premere la manopola R.

3 Entro 5 secondi, ripetere questa procedura fino alla ricezione della stazione locale desiderata.

Ascolto dei notiziari sul traffico

— TA/TP

Attivando le funzioni TA (Traffic Announcement) e TP (Traffic Programme), è possibile sintonizzarsi automaticamente su una stazione FM che trasmette notiziari sul traffico. Queste impostazioni funzionano indipendentemente dal programma FM o dalla sorgente (CD, HDD, MEMORY STICK, AUX) corrente; al termine del notiziario l'apparecchio torna alla sorgente originale.



1 Premere più volte (FUNCTION) per visualizzare il menu delle funzioni "TA".

2 Premere (F2) (TA) per selezionare "TA On".
L'apparecchio avvia la ricerca delle stazioni con le informazioni sul traffico.
"TP" indica la ricezione di tali stazioni e "TA" viene visualizzato durante un notiziario sul traffico. Se viene visualizzato "No TP", l'apparecchio continua la ricerca delle stazioni TP disponibili.

Per eliminare tutti gli annunci sul traffico, selezionare "TA Off" al punto 3.

Per	Premere
Eliminare il notiziario corrente	(F3) (CANCEL).

Nota

Questa funzione è disponibile esclusivamente durante le normali operazioni di riproduzione o ricezione. Essa non è invece disponibile durante la visualizzazione del menu, dell'elenco delle sorgenti, dell'elenco dei suoni e così via.

continua alla pagina successiva →

Suggerimenti

- *È possibile eliminare il notiziario corrente premendo* (SOURCE).
- *Per selezionare "TA", è inoltre possibile premere* (MENU) *durante la ricezione radio, quindi selezionare "TA" in "RDS" (pagina 60).*
- *È visualizzato "* (TA) *" ("►" appare a sinistra di "TA") quando TA è impostato su "TA On".*

Preimpostazione del volume dei notiziari sul traffico

È possibile preimpostare il livello del volume dei notiziari sul traffico in modo da poterli udire chiaramente.

1 Ruotare la manopola L per regolare il livello di volume desiderato.

2 Premere (F2) (TA) per 2 secondi.
Viene visualizzata l'indicazione "TA" e memorizzata l'impostazione.

Suggerimento

Per impostare il volume dei notiziari sul traffico, è inoltre possibile premere (F1) *(TA VOL) nel corso della ricezione del notiziario stesso.*

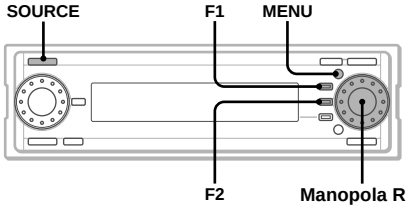
Ascolto dei notiziari di emergenza

Se una delle funzioni AF o TA è attivata, gli annunci di emergenza ricevuti vengono automaticamente trasmessi durante l'ascolto di una stazione FM o di un CD, HDD, MEMORY STICK o AUX.

Preselezione di stazioni RDS con impostazione AF e TA

Durante la preselezione di stazioni RDS, oltre alla frequenza viene memorizzata l'impostazione AF/TA (attivata/disattivata) di ogni stazione. È possibile selezionare un'impostazione diversa (per AF, TA o entrambe) per ogni stazione preselezionata oppure la stessa impostazione per tutte le stazioni preselezionate. Durante la preselezione di stazioni con "AF On", l'apparecchio memorizza automaticamente le stazioni con il segnale radio più forte.

Preselezione della stessa impostazione per tutte le stazioni preselezionate



1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare "FM".

2 Premere (F1) (AF) e/o (F2) (TA) per selezionare "AF On" e/o "TA On".
Selezionando "AF Off" e "TA Off" vengono memorizzate stazioni RDS e non RDS.

3 Premere (MENU).

4 Ruotare la manopola R per selezionare "Preset Edit", quindi premere la manopola R.

5 Ruotare la manopola R per selezionare "B.T.M.", quindi premere la manopola R.
La funzione B.T.M. viene avviata.
Una volta memorizzata la stazione, viene visualizzato il display di ricezione normale.

Preselezione di impostazioni diverse per ogni stazione preselezionata

1. **Selezionare una banda FM e sintonizzarsi sulla stazione desiderata (pagina 28).**
2. **Premere (F1) (AF) e/o (F2) (TA) per selezionare “AF On” e/o “TA On”.**
3. **Premere (MENU).**
4. **Ruotare la manopola R per selezionare “Preset Edit”, quindi premere la manopola R.**
5. **Ruotare la manopola R per selezionare “Manual”, quindi premere la manopola R.**
6. **Ruotare la manopola R per selezionare il numero in corrispondenza del quale effettuare la memorizzazione, quindi premere la manopola R.**
   Una volta memorizzata la stazione, viene visualizzato il display di ricezione normale.

Ripetere la procedura dal punto 1 per preselezionare altre stazioni.

Sintonizzazione delle stazioni in base al tipo di programma

— PTY

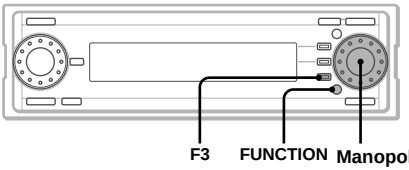
È possibile sintonizzarsi su una stazione selezionando il tipo di programma che si desidera ascoltare.

Tipi di programma	Display
Notiziari	News
Attualità	Current Affairs
Informazione	Information
Sport	Sport
Istruzione	Education
Teatro	Drama
Cultura	Cultures
Scienza	Science
Vari	Varied Speech
Musica pop	Pop Music
Musica rock	Rock Music
Musica leggera	Easy Listening
Classica leggera	Light Classics M
Musica classica	Serious Classics
Altri tipi di musica	Other Music
Bollettini meteorologici	Weather & Metr
Finanza	Finance
Programmi per bambini	Children’s Progs
Sociale	Social Affairs
Religione	Religion
Chat show	Phone In
Viaggi	Travel & Touring
Divertimento	Leisure & Hobby
Musica jazz	Jazz Music
Musica country	Country Music
Musica nazionale	National Music
Musica degli anni ’50/’60	Oldies Music
Musica folk	Folk Music
Documentari	Documentary

continua alla pagina successiva →

Nota

Non è possibile utilizzare questa funzione nelle nazioni in cui non sono disponibili i dati PTY (Programme Type Selection, selezione tipo di programma).



1 Durante la ricezione della banda FM, premere più volte (FUNCTION) per visualizzare il menu delle funzioni "PTY".

2 Premere (F3) (PTY).
Se la stazione sta trasmettendo dati PTY*1, viene visualizzato il nome del tipo di programma corrente.

3 Ruotare la manopola R per selezionare il tipo di programma desiderato.
I tipi di programma appaiono nell'ordine indicato dalla tabella*2.

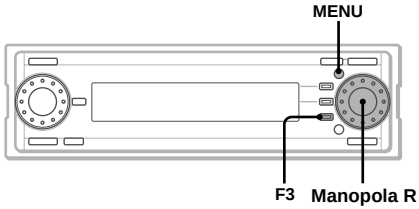
4 Premere la manopola R.
L'apparecchio avvia la ricerca di una stazione che trasmette il tipo di programma selezionato.
Se il tipo di programma non è specificato nei dati RDS, viene visualizzato "No Data".

*1 *" ►" viene visualizzato a sinistra del tipo di programma.*
*2 *Non è possibile selezionare "None".*

Impostazione automatica dell'orologio

— CT

L'orologio viene impostato automaticamente mediante i dati CT (Clock Time) della trasmissione RDS.



1 Durante la ricezione della banda FM, premere (MENU).

2 Ruotare la manopola R per selezionare "RDS", quindi premere la manopola R.

3 Ruotare la manopola R per selezionare "CT", quindi premere la manopola R.

4 Ruotare la manopola R per selezionare "On".

5 Premere (F3) (▲ıı).
Viene visualizzato il display di ricezione normale.

Per disattivare la funzione CT, selezionare "Off" al punto 4.

Note

- *La funzione CT potrebbe non essere disponibile anche durante la ricezione di una stazione RDS.*
- *L'ora impostata mediante la funzione CT e l'ora corrente potrebbero non corrispondere.*

Registrazione e modifica sull'HDD

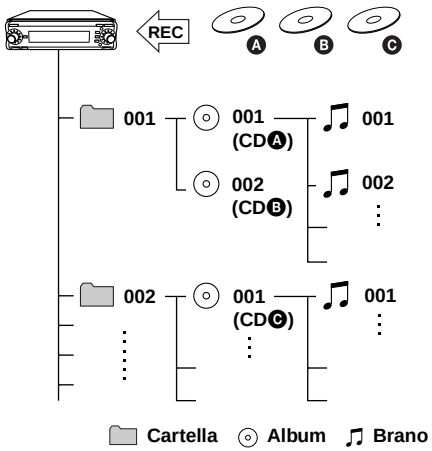
Presentazione del sistema HDD

I brani registrati nell'HDD sono ordinati in cartelle come segue:

– Se prima della registrazione non viene selezionata alcuna cartella, all'interno della cartella "Folder 001" viene creato un album vuoto in cui i brani registrati verranno memorizzati automaticamente.
(Vedere "CD Ⓐ" e "CD Ⓑ" nello schema.)

– Se prima della registrazione viene selezionata una cartella, all'interno della cartella selezionata viene creato un album vuoto in cui i brani registrati verranno memorizzati automaticamente.
(Vedere "CD Ⓒ" nello schema.)

Esempio:
"CD Ⓐ" e "CD Ⓑ": non è stata selezionata alcuna cartella.
"CD Ⓒ": è stata selezionata la cartella "Folder 002".



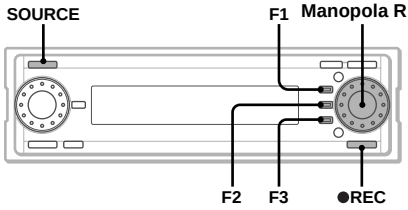
Note

- *L'ascolto di musica registrata è limitato all'uso privato. Un uso della musica che superi tale restrizione richiede l'autorizzazione da parte dei possessori dei diritti d'autore.*
- *Sony non si ritiene responsabile per i file musicali che non possono essere memorizzati su questo apparecchio a causa di registrazioni non riuscite a partire da CD o dati audio scaricati.*
- *Sony non si ritiene responsabile di danni o dell'eliminazione di file presenti nel disco fisso.*

Registrazione di un album/ brano sull'HDD

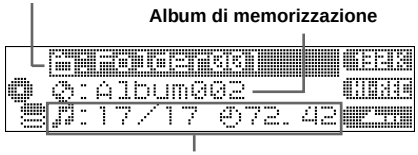
— Registrazione di brani

È possibile selezionare e registrare sull'HDD una voce desiderata a partire da un CD.



1 Premere (SOURCE) per selezionare "CD".

2 Premere (● REC).
Viene visualizzato il display di impostazione della registrazione.



Registrazione di informazioni sulla sorgente (numero del brano selezionato/numero totale dei brani, durata totale del brano)

Per modificare la velocità di trasmissione della registrazione, premere (F1).
Per modificare la velocità di registrazione, premere (F2).

3 Ruotare la manopola R per selezionare le informazioni relative alla sorgente di registrazione, quindi premere la manopola R.

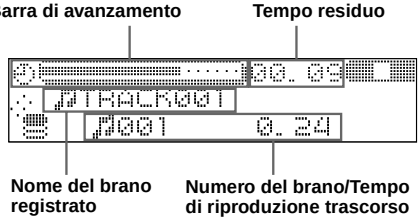
4 Ruotare la manopola R per selezionare il brano che si desidera registrare, quindi premere la manopola R.
La voce selezionata viene contrassegnata con "✓".
Per annullare la selezione della voce, premere di nuovo la manopola R.

5 Ripetere il punto 4 per selezionare tutti i brani desiderati.

6 Premere (F3) (⏏).
Viene nuovamente visualizzato il display di impostazione della registrazione.

continua alla pagina successiva →

7 Premere (● REC).



La registrazione viene avviata. La riproduzione del disco viene avviata automaticamente dopo che tutti i brani sono stati registrati.

Note

- *Se la registrazione viene interrotta a metà di un brano, il brano corrente non verrà registrato, mentre quello precedente verrà conservato.*
- *L'indicazione del tempo di registrazione sul display di registrazione è approssimativa.*
- *È possibile registrare un massimo di 200 album in una cartella per un totale di 2000 album nell'HDD.*
- *Nell'impostazione predefinita, REC Continue è impostato su "On" (pagina 59).*
- *Durante la riproduzione di un CD audio, l'apparecchio accede a Gracenote CDDB® Music Recognition Service℠ (database CD) (durante l'accesso appare "Accessing Gracenote CDDB") e le informazioni di titolo (nome disco/nome artista/nome brano) sono visualizzate.*
  Se dopo l'accesso appare "No Match", significa che Gracenote CDDB® (database CD) non dispone di dati corrispondenti al disco. Se sono necessarie informazioni di titolo, occorre aggiornare Gracenote CDDB® (database CD), vedere "Modifica della biblioteca" a pagina 62.
- *Quando si registra un disco CD TEXT, le informazioni di titolo visualizzate (nome disco/nome artista/nome brano) sono registrate sull'HDD. Si possono cambiare le informazioni di titolo visualizzate (vedere "Note su Gracenote CDDB®" a pagina 22).*

Suggerimenti

- *Per impostazione predefinita, tutti i brani dell'elenco sono selezionati. Per selezionare brani specifici, premere (F2) (ALL) per annullare la selezione.*
- *È possibile registrare nell'HDD un massimo di 6000 brani.*
- *Ad ogni pressione di (SOURCE) durante la registrazione, la sorgente cambia nell'ordine FM → MW → LW → AUX* → CD → FM. Selezionando CD, verrà riprodotto il brano in fase di registrazione.*

** Se "AUX" non viene visualizzato durante la selezione della sorgente, impostare "AUX Skip" in "Setup" su "Off" (pagina 64).*

Per annullare la registrazione

Premere (F1) (■) al punto 7.

Per modificare la velocità di trasmissione di registrazione

Premere più volte (F1) per selezionare la velocità di trasmissione della registrazione al punto 2.

Voce	Descrizione
105K	Velocità di trasmissione della registrazione standard.
132K*	Offre un livello di qualità audio superiore, ma aumenta le dimensioni dei file audio.

** Impostazione predefinita.*

Per modificare la velocità di registrazione

Premere (F2) per selezionare la velocità di registrazione al punto 2.

Voce	Descrizione
×1-REC	Registra il brano e ne riproduce l'audio contemporaneamente. (registrazione a velocità normale)
HI-REC*	Registra il brano a una velocità fino ad 8 volte superiore rispetto a quella normale. (registrazione a velocità elevata)

** Impostazione predefinita.*

Per modificare la cartella/l'album di memorizzazione dei brani

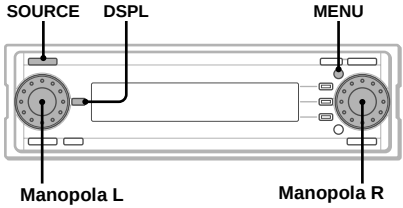
❶ Ruotare la manopola R per selezionare la cartella o l'album di memorizzazione, quindi premere la manopola R al punto 2.
Per creare una nuova cartella, premere (F2) (CREATE).

❷ Ruotare la manopola R per selezionare la cartella o l'album desiderati, quindi premere la manopola R.
Per creare un nuovo album, premere (F2) (CREATE).

Assegnazione di nomi a cartelle/album/brani

— Name In

L'assegnazione di titoli di album e brani e di nomi degli artisti alle voci registrate nell'apparecchio, consente la creazione di una libreria audio di facile accesso.



1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare "HDD".

2 Premere (MENU).

3 Ruotare la manopola R per selezionare "Name In", quindi premere la manopola R.

4 Ruotare la manopola R per selezionare la voce desiderata, quindi premere la manopola R.

Voce	Descrizione
Track	Consente di assegnare un nome a un brano.
Track Artist	Consente di assegnare il nome di un artista a un brano.
Album	Consente di assegnare un nome a un album.
Album Artist	Consente di assegnare il nome di un artista a un album.
Folder	Consente di assegnare un nome a una cartella.

5 Inserire i caratteri.

❶ Ruotare la manopola R per selezionare il tipo di carattere desiderato, quindi premere la manopola R.
Ruotando la manopola R, la voce cambia come segue:

Voce	Descrizione
ABC	Alfabeto (tutto maiuscole)
abc	Alfabeto (maiuscoletto)
1234	Numeri
! ? #	Simbolo
(OK)	per memorizzare i caratteri inseriti
(←)	per spostare il cursore a sinistra
(→)	per spostare il cursore a destra
(CLR)	per cancellare un carattere
(NG)	per annullare la modifica del nome
(↑)	per tornare al menu dei caratteri

❷ Ruotare la manopola R per selezionare il carattere desiderato, quindi premere la manopola R.
Vengono visualizzate le opzioni disponibili.
Per modificare i tipi di carattere, ruotare la manopola R per selezionare "↑", quindi premere la manopola R.
Ad ogni pressione di (DSPL), sulla riga delle lettere dell'alfabeto visualizzata, il tipo di carattere cambia come segue:
Tutto maiuscolo → prima lettera maiuscola → tutto minuscolo

❸ Ruotare la manopola L per selezionare l'opzione disponibile desiderata, quindi premere la manopola L.
Se non è visualizzata alcuna opzione, seguire la procedura dei punti ❶ e ❷ per completare l'immissione del nome.
Per spostare il cursore, ruotare la manopola R per selezionare "←" o "→", quindi premere la manopola R.
Per cancellare il carattere inserito, ruotare la manopola R per selezionare "CLR", quindi premere la manopola R.

6 Ruotare la manopola R per selezionare "OK", quindi premere la manopola R.
Viene visualizzato il display normale.

continua alla pagina successiva →

Per annullare l’assegnazione di un nome

Ruotare la manopola R per selezionare “NG” al punto 6, quindi premere la manopola R.

Note

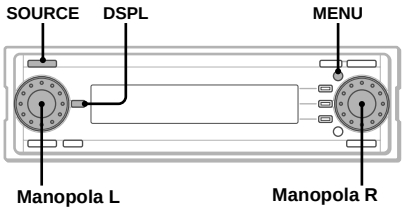
- *Non è possibile utilizzare la funzione di assegnazione dei nomi per gli album importati, né per i brani importati o spostati nella “MG Memory Stick”.*
- *Se in un album sono presenti brani dei suddetti tipi, non sarà possibile modificare con una sola operazione il nome dell'artista di tutti i brani presenti nell'album.*
- *Non è possibile utilizzare la funzione di assegnazione dei nomi per una cartella bloccata.*

Suggerimento

Il menu delle funzioni è inoltre disponibile per la selezione delle voci corrispondenti a “OK”, “ ⬅ ”, “ ➡ ”, “CLR” e “NG” ai punti 5 e 6. Per ulteriori informazioni, vedere “Menu delle funzioni” a pagina 18.

Creazione di cartelle/album

È possibile creare una libreria audio di facile accesso aggiungendo una nuova cartella o un nuovo album all’HDD.

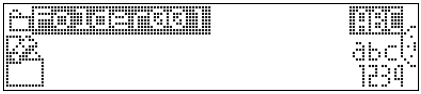


1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare “HDD”.

2 Premere (MENU).
Viene visualizzato il display dei menu.

3 Ruotare la manopola R per selezionare “Contents Edit”, quindi premere la manopola R.

4 Ruotare la manopola R per selezionare “ Create” (crea cartella) o “ Create” (crea album), quindi premere la manopola R.
Viene visualizzato il display di modifica del nome.



5 Inserire i caratteri.

❶ Ruotare la manopola R per selezionare il tipo di carattere desiderato, quindi premere la manopola R.
Ruotando la manopola R, la voce cambia come segue:

Voce	Descrizione
ABC	Alfabeto (tutto maiuscole)
abc	Alfabeto (maiuscoletto)
1234	Numero
! ? #	Simbolo
(OK)	per memorizzare i caratteri inseriti
(⬅)	per spostare il cursore a sinistra
(➡)	per spostare il cursore a destra
(CLR)	per cancellare un carattere
(NG)	per annullare la modifica del nome
(⬆)	per tornare al menu dei caratteri

❷ **Ruotare la manopola R per selezionare il carattere desiderato, quindi premere la manopola R.**
Vengono visualizzate le opzioni disponibili.
Per modificare i tipi di carattere, ruotare la manopola R per selezionare "▲", quindi premere la manopola R.
Ad ogni pressione di (DSPL), sulla riga delle lettere dell'alfabeto visualizzata, il tipo di carattere cambia come segue:
Tutto maiuscolo → prima lettera maiuscola → tutto minuscolo

❸ **Ruotare la manopola L per selezionare l'opzione disponibile desiderata, quindi premere la manopola L.**
Se non è visualizzata alcuna opzione, seguire la procedura dei punti ❶ e ❷ per completare l'immissione del nome.
Per spostare il cursore, ruotare la manopola R per selezionare "⬅" o "➡", quindi premere la manopola R.
Per cancellare il carattere inserito, ruotare la manopola R per selezionare "CLR", quindi premere la manopola R.

6 Ruotare la manopola R per selezionare "OK", quindi premere la manopola R.
Viene visualizzato il display normale.

Per annullare la creazione

Premere (MENU).

Note

- *Sull'HDD, è possibile creare un massimo di 99 cartelle (incluse quelle della Play List).*
- *In una cartella è possibile memorizzare fino a 200 album.*
- *In un album è possibile memorizzare fino a 400 brani.*

Suggerimento

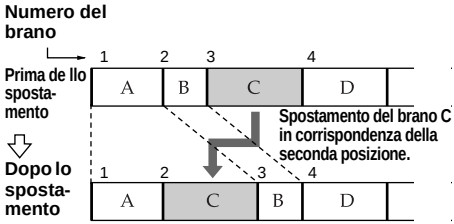
Il menu delle funzioni è inoltre disponibile per la selezione delle voci corrispondenti a "OK", "⬅", "➡", "CLR" e "NG" ai punti 5 e 6. Per ulteriori informazioni, vedere "Menu delle funzioni" a pagina 18.

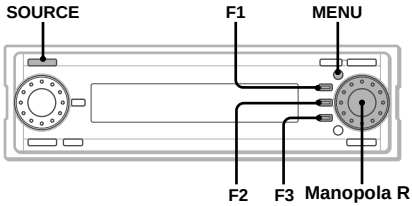
Spostamento di cartelle/ album/brani registrati

— Funzione di spostamento

È possibile utilizzare questa funzione per modificare l'ordine dei brani. Se vengono spostati, ai brani vengono automaticamente assegnati nuovi numeri.

Esempio: spostamento del brano C in corrispondenza della posizione 2.



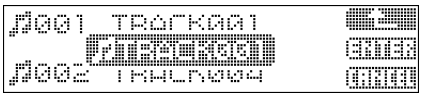


1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare "HDD".

2 Premere più volte la manopola R per visualizzare l'elenco dei nomi desiderato.
Ad ogni pressione della manopola R, il display dell'elenco cambia come segue:
Elenco dei nomi degli album → Elenco dei nomi dei brani → Display di riproduzione normale → Elenco dei nomi degli album

3 Ruotare la manopola R per selezionare la voce che si desidera spostare, quindi premere (MENU).

4 Ruotare la manopola R per selezionare "Move", quindi premere la manopola R.



continua alla pagina successiva →

5 Selezionare la posizione da inserire.

❶ Premere la manopola R per selezionare l'elenco desiderato (cartelle/album/brani).
Per tornare indietro di una posizione sul livello precedente, premere (F1) ( ).

❷ Ruotare la manopola R per selezionare la posizione da inserire.

❸ Premere (F2) (ENTER).

6 Premere (F3) ( ).
Viene visualizzato il display normale.

Per annullare lo spostamento

Premere (MENU).

Suggerimento

Premendo (F3) (CANCEL) al punto 5, viene visualizzato il display dell'elenco.

Note

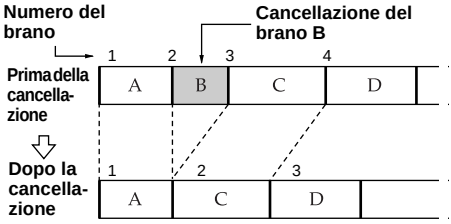
- *Non è possibile selezionare contemporaneamente brani contenuti in album diversi.*
- *Non è possibile spostare un brano e un album contenuti nella cartella della Play List in un'altra cartella.*
  Inoltre, non è possibile spostare nella cartella della Play List un album o un brano contenuti in un'altra cartella.
- *Durante lo spostamento, la riproduzione si arresta automaticamente.*
- *Una cartella può contenere un massimo di 200 album.*
- *Un album può contenere un massimo di 400 brani.*

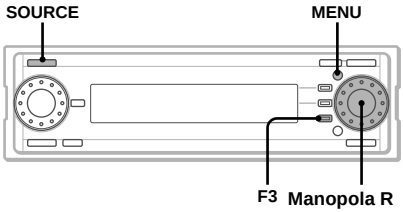
Cancellazione di cartelle/ album/brani

— Funzione di cancellazione

Per risparmiare spazio sull'HDD, si consiglia di memorizzare solo i brani speciali o quelli che vengono riprodotti di frequente.

Esempio: cancellazione del brano B.



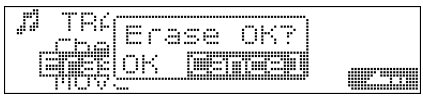


1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare "HDD".

2 Premere più volte la manopola R per visualizzare l'elenco dei nomi desiderato.
Ad ogni pressione della manopola R, il display dell'elenco cambia come segue: Elenco dei nomi degli album → Elenco dei nomi dei brani → Display di riproduzione normale → Elenco dei nomi degli album

3 Ruotare la manopola R per selezionare la voce che si desidera cancellare, quindi premere (MENU).

4 Ruotare la manopola R per selezionare "Erase", quindi premere la manopola R.
Viene visualizzata la finestra di dialogo di conferma.



5 Ruotare la manopola R per selezionare "OK", quindi premere la manopola R.

6 Premere (F3) ( ).
Viene visualizzato il display normale.

Per annullare la cancellazione

Selezionare “Cancel”, quindi premere la manopola R al punto 5.

Creazione di una nuova cartella

Se tutte le cartelle dell’HDD sono state cancellate, non è possibile selezionare “HDD” come sorgente. In questo caso, creare una nuova cartella o registrare un CD sull’HDD.

1 Premere la manopola R per visualizzare l’elenco delle sorgenti.

2 Ruotare la manopola R per selezionare “HDD”, quindi premere (MENU).

3 Ruotare la manopola R per selezionare “🗀 Create”, quindi premere la manopola R.

4 Inserire il nome.
Per ulteriori informazioni, vedere “Assegnazione di nomi a cartelle/album/brani” a pagina 37.

5 Ruotare la manopola R per selezionare “OK”, quindi premere la manopola R.

Note

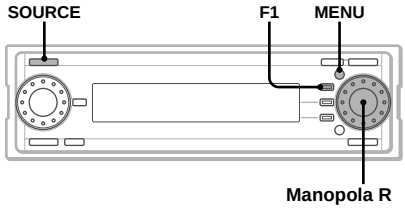
- *I brani cancellati vengono memorizzati temporaneamente nell’album Latest 400 nella cartella del cestino mentre gli album cancellati vengono memorizzati temporaneamente nella cartella del cestino.*
  Se non si desidera cancellare in modo definitivo una voce contenuta nella cartella del cestino, è possibile spostarla da tale cartella (pagina 39).
  I brani cancellati contenuti nell’album Latest 400 o gli album cancellati contenuti nella cartella del cestino possono essere spostati solo uno per volta.
- *Il contenuto eliminato dal cestino viene cancellato in modo definitivo dall’HDD.*
- *Una volta cancellata la voce, non è possibile recuperarla. Verificare pertanto la voce che si desidera cancellare prima di eseguire l’operazione.*
- *Nell’album Latest 400, è possibile memorizzare un massimo di 400 brani. Se viene superato tale limite, i brani con l’indicatore di data e ora meno recente vengono cancellati durante l’aggiunta di nuovi brani.*
- *Nella cartella del cestino, è possibile memorizzare un massimo di 200 album. Se viene superato tale limite (incluso il numero dei brani contenuti nell’album Latest 400), gli album con l’indicatore di data e ora meno recente (escluso il numero dei brani contenuti nell’album Latest 400) vengono cancellati durante l’aggiunta di nuovi album.*

Uso della “MG Memory Stick”

Trasferimento di un brano in una “MG Memory Stick”

— Estrazione

È possibile trasferire i dati audio registrati sull’HDD di questo apparecchio in una “MG Memory Stick”.



1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare “HDD”.

2 Premere (MENU).
Viene visualizzato il display dei menu.

3 Ruotare la manopola R per selezionare “Check Out”, quindi premere la manopola R.

4 Ruotare la manopola R per selezionare “Check Out”, quindi premere la manopola R.

5 Ruotare la manopola R per selezionare il brano che si desidera estrarre, quindi premere la manopola R.
La voce selezionata viene contrassegnata con “✓”.
Per impostazione predefinita, vengono selezionati tutti i brani inclusi nel relativo elenco dei nomi.
Per selezionare brani specifici, premere innanzitutto (F2) (ALL) per annullare la selezione.
Per annullare la selezione della voce, premere di nuovo la manopola R.

6 Ripetere il punto 5 per selezionare tutti i brani che si desidera estrarre.

7 Premere (F1) (START).
Viene avviata la procedura di estrazione dei dati. Una volta completata l’operazione, viene visualizzato il display normale.

continua alla pagina successiva →

Per annullare l'operazione

Premere F1 (CANCEL).

Note

- *Se viene utilizzata una "MG Memory Stick", impostare l'interruttore di protezione da cancellazione della "MG Memory Stick" su OFF (pagina 71).*
- *Non estrarre la "MG Memory Stick" se il LED è acceso o lampeggia, onde evitare di danneggiare i dati.*
- *Non è possibile riprodurre i brani indicati di seguito:*
  - *– Brani con restrizioni temporali di riproduzione*
  - *– Brani il cui tempo di riproduzione disponibile è scaduto*
  - *– Brani con limiti temporali di riproduzione nel caso in cui non sia stato impostato l'orologio dell'apparecchio*
- *Se su una "MG Memory Stick" non vi è più spazio disponibile o se il numero di brani estratti di una "MG Memory Stick" ha raggiunto il limite, non è possibile eseguire l'estrazione.*
- *Nell'elenco vengono visualizzati solo i brani che è possibile estrarre.*
- *Non è possibile eseguire l'estrazione dei brani indicati di seguito:*
  - *– Brani con numero di estrazione consentito pari a 0 (zero)*
  - *– Brani il cui periodo di riproduzione è scaduto*
- *I brani registrati da un CD non possono essere estratti per più di 3 volte.*
- *Il numero di estrazioni viene visualizzato come segue:*
  ♫♫(3 o più volte), ♫(due o più volte), ♪(una volta), nessun simbolo visualizzato (zero)

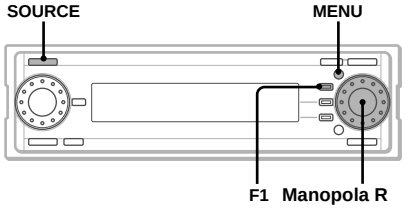
Suggerimenti

- *Il pannello anteriore dell'apparecchio si chiude automaticamente onde evitare eventuali danneggiamenti dei dati memorizzati nella "MG Memory Stick" durante l'accesso, ad esempio durante l'inserimento o l'estrazione.*
- *È possibile estrarre un massimo di 400 brani da una "MG Memory Stick".*
- *È possibile estrarre più volte un brano per la stessa "MG Memory Stick".*
- *Il presente apparecchio supporta le seguenti velocità di trasmissione:*
  - *– Stereo: 176 Kbps, 146 Kbps, 132 Kbps, 105 Kbps, 94 Kbps, 66 Kbps*
  - *– Mono: 47 Kbps, 33 Kbps*

Ripristino di un brano nell'HDD da una "MG Memory Stick"

— Inserimento

Ripristino dei dati audio memorizzati in una "MG Memory Stick" nell'HDD.



1 Premere più volte SOURCE per selezionare "MEMORY STICK".

2 Premere MENU.
Viene visualizzato il display dei menu.

3 Ruotare la manopola R per selezionare "Check In", quindi premere la manopola R.

4 Ruotare la manopola R per selezionare "Check In", quindi premere la manopola R.

5 Ruotare la manopola R per selezionare il brano che si desidera inserire, quindi premere la manopola R.
La voce selezionata viene contrassegnata con "✓".
Per impostazione predefinita, vengono selezionati tutti i brani inclusi nel relativo elenco dei nomi.
Per selezionare brani specifici, premere innanzitutto F2 (ALL) per annullare la selezione.
Per annullare la selezione della voce, premere di nuovo la manopola R.

6 Ripetere il punto 5 per selezionare tutti i brani che si desidera inserire.

7 Premere F1 (START).
Viene avviata la procedura di inserimento dei dati.
Una volta completata l'operazione, viene visualizzato il display normale.

Per annullare l'operazione

Premere F1 (CANCEL).

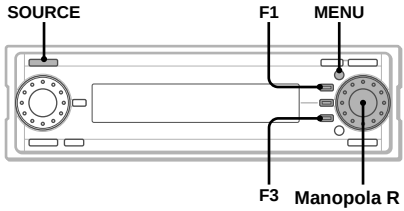
Nota

Nell'elenco vengono visualizzati solo i brani che è possibile inserire.

Spostamento di un brano in una “MG Memory Stick”

— Spostamento di dati nella “MG Memory Stick”

È possibile importare i dati audio memorizzati nell’HDD in una “MG Memory Stick”. Mediante questa operazione (spostamento di dati nella “MG Memory Stick”), vengono trasferiti tutti i dati audio e tutte le informazioni ad essi correlate.



1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare “HDD”.

2 Premere (MENU).
Viene visualizzato il display dei menu.

3 Ruotare la manopola R per selezionare “Check Out”, quindi premere la manopola R.

4 Ruotare la manopola R per selezionare “Move Out”, quindi premere la manopola R.

5 Ruotare la manopola R per selezionare il brano che si desidera spostare nella “MG Memory Stick”, quindi premere la manopola R.
La voce selezionata viene contrassegnata con “✓”.
Per impostazione predefinita, vengono selezionati tutti i brani inclusi nel relativo elenco dei nomi.
Per selezionare brani specifici, premere innanzitutto (F2) (ALL) per annullare la selezione.
Per annullare la selezione della voce, premere di nuovo la manopola R.

6 Ripetere il punto 5 per selezionare tutti i brani che si desidera spostare nella “MG Memory Stick”.

7 Premere (F1) (START).
Viene avviata la procedura di spostamento dei dati nella “MG Memory Stick”.
Una volta completata l’operazione, viene visualizzato il display normale.

Per annullare l’operazione

Premere (F3) (CANCEL).

Note

- *Se su una “MG Memory Stick” non vi è più spazio disponibile o se il numero di brani spostati di una “MG Memory Stick” ha raggiunto il limite, non è possibile spostare i dati.*
- *Nell’elenco vengono visualizzati solo i brani che è possibile spostare nella “MG Memory Stick”.*

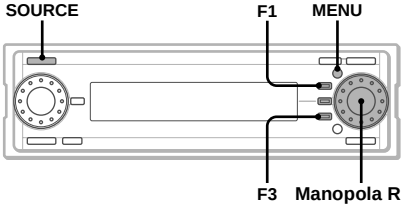
Suggerimento

È possibile spostare un massimo di 400 brani in una “MG Memory Stick”.

Ripristino di file audio nell'HDD

— Spostamento di dati nell'HDD

Il file audio e tutte le informazioni correlate vengono trasferiti nell'HDD. Una volta completata l'operazione, i dati del file audio non rimangono memorizzati nella "MG Memory Stick".



1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare "MEMORY STICK".

2 Premere (MENU).
Viene visualizzato il display dei menu.

3 Ruotare la manopola R per selezionare "Check In", quindi premere la manopola R.

4 Ruotare la manopola R per selezionare "Move In", quindi premere la manopola R.

5 Ruotare la manopola R per selezionare il brano che si desidera spostare nell'HDD, quindi premere la manopola R.
La voce selezionata viene contrassegnata con "✓".
Per impostazione predefinita, vengono selezionati tutti i brani inclusi nel relativo elenco dei nomi.
Per selezionare brani specifici, premere innanzitutto (F2) (ALL) per annullare la selezione.
Per annullare la selezione della voce, premere di nuovo la manopola R.

6 Ripetere il punto 5 per selezionare tutti i brani che si desidera spostare nell'HDD.

7 Premere (F1) (START).
Viene avviata la procedura di spostamento dei dati.
Una volta completata l'operazione, viene visualizzato il display normale.

Per annullare l'operazione

Premere (F3) (CANCEL).

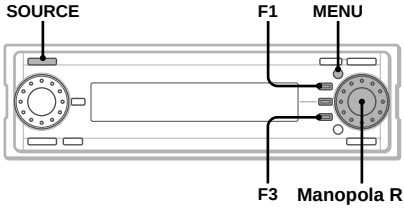
Nota

Nell'elenco vengono visualizzati solo i brani che è possibile spostare nell'HDD.

Importazione di file audio nell'HDD

— Importazione

È possibile importare nell'HDD i file audio memorizzati in una "MG Memory Stick".



1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare "MEMORY STICK".

2 Premere (MENU).
Viene visualizzato il display dei menu.

3 Ruotare la manopola R per selezionare "Check In", quindi premere la manopola R.

4 Ruotare la manopola R per selezionare "Import", quindi premere la manopola R.

5 Ruotare la manopola R per selezionare il brano che si desidera importare.
La voce selezionata viene contrassegnata con "✓".
Per impostazione predefinita, vengono selezionati tutti i brani inclusi nel relativo elenco dei nomi.
Per selezionare brani specifici, premere innanzitutto (F2) (ALL) per annullare la selezione.
Per annullare la selezione della voce, premere di nuovo la manopola R.

6 Ripetere il punto 5 per selezionare tutti i brani che si desidera importare.

7 Premere (F1) (START).
Viene avviata la procedura di importazione dei dati.
Una volta completata l'operazione, viene visualizzato il display normale.

Per annullare l'operazione

Premere (F3) (CANCEL).

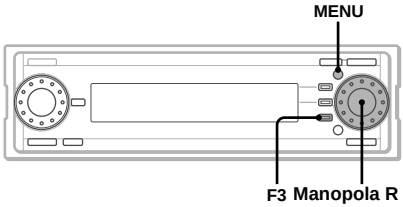
Note

- *Per trasferire un brano importato in una "Memory Stick" o in un Network Walkman, è necessario eseguire l'estrazione.*
- *Nell'elenco vengono visualizzati solo i brani che è possibile importare.*

Memorizzazione di dati nell’HDD

— Backup

È possibile memorizzare temporaneamente nell’HDD i dati di una macchina fotografica digitale contenuti in una “Memory Stick” o i dati vocali di un registratore IC.



1 Visualizzare l’elenco delle sorgenti (pagina 17).

2 Ruotare la manopola R per selezionare “Memory Stick”, quindi premere la manopola R.

3 Ruotare la manopola R per selezionare una cartella/un file di cui si desidera eseguire il backup, quindi premere (MENU).

4 Ruotare la manopola R per selezionare “Backup”, quindi premere la manopola R.
Viene avviata la procedura di backup. Una volta completata l’operazione, viene visualizzato il display dell’elenco. I dati di backup vengono memorizzati nella cartella DATA.

5 Premere (F3) (▲II).
Viene visualizzato il display normale.

Per annullare il backup

Premere (F3) (CANCEL).

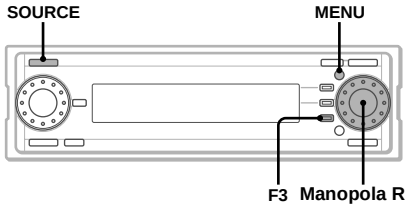
Note

- *I dati di backup non possono venire riprodotti mediante questo apparecchio.*
- *Non è possibile eseguire il backup di alcune cartelle, quali HIFI e CONTROL della “MG Memory Stick”.*

Ripristino dei dati in una “Memory Stick”

— Ripristino

Ripristino dei dati memorizzati nella “Memory Stick” in cui i dati erano inizialmente contenuti.



1 Visualizzare l’elenco delle sorgenti (pagina 17).

2 Ruotare la manopola R per selezionare “HDD”, quindi premere la manopola R.

3 Ruotare la manopola R per selezionare “DATA”, quindi premere la manopola R.

4 Ruotare la manopola R per selezionare la cartella/il file di cui si desidera eseguire il backup, quindi premere la manopola R.

5 Ruotare la manopola R per selezionare i dati in base alla data di backup, quindi premere (MENU).

6 Ruotare la manopola R per selezionare “Restore”, quindi premere la manopola R.
Viene avviata la procedura di ripristino. Una volta completata l’operazione, viene visualizzato il display normale.

7 Premere (F3) (▲II).
Viene visualizzato il display normale.

Per annullare il ripristino

Premere (F3) (CANCEL).

Note

- *Non è possibile ripristinare i dati se in una “Memory Stick” è già presente lo stesso tipo di dati.*
- *Non è possibile ripristinare i dati durante la riproduzione di una “Memory Stick”.*
- *Se vengono ripristinati cartelle/file di backup i cui nomi contengono un numero di caratteri superiore a 8, tale numero viene diminuito a 8.*

continua alla pagina successiva →

Cancellazione di dati memorizzati nell'HDD

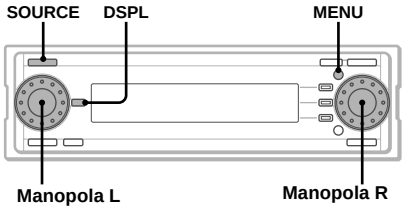
1. **Premere più volte (SOURCE) per selezionare "HDD".**
2. **Premere la manopola R per visualizzare l'elenco dei nomi delle cartelle.**
3. **Ruotare la manopola R per selezionare "DATA", quindi premere la manopola R.**
4. **Ruotare la manopola R per selezionare i dati in base ai dati di backup, quindi premere (MENU).**
5. **Ruotare la manopola R per selezionare "Erase", quindi premere la manopola R.**
   Viene visualizzata la finestra di dialogo di conferma.
6. **Ruotare la manopola R per selezionare "OK", quindi premere la manopola R.**
   La voce selezionata viene cancellata.

Per annullare la cancellazione

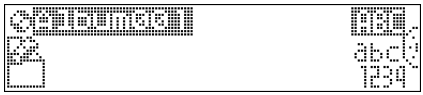
Selezionare "Cancel" al punto 6.

Assegnazione di un nome ad un album

È possibile assegnare un nome ad un album memorizzato in una "MG Memory Stick" per creare una libreria audio di facile accesso.



1. **Premere più volte (SOURCE) per selezionare "MEMORY STICK".**
2. **Premere (MENU).**
   Viene visualizzato il display dei menu.
3. **Ruotare la manopola R per selezionare "Name In", quindi premere la manopola R.**
4. **Ruotare la manopola R per selezionare "Album", quindi premere la manopola R.**



5. **Inserire i caratteri.**

   ❶ **Ruotare la manopola R per selezionare il tipo di carattere desiderato, quindi premere la manopola R.**
   Ruotando la manopola R, la voce cambia come segue:

Voce	Descrizione
ABC	Alfabeto (tutto maiuscole)
abc	Alfabeto (maiuscoletto)
1234	Numeri
! ? #	Simbolo
(OK)	per memorizzare i caratteri inseriti
(←)	per spostare il cursore a sinistra
(→)	per spostare il cursore a destra
(CLR)	per cancellare un carattere
(NG)	per annullare la modifica del nome
(↑)	per tornare al menu dei caratteri

❷ **Ruotare la manopola R per selezionare il carattere desiderato, quindi premere la manopola R.**
Vengono visualizzate le opzioni disponibili.
Per modificare i tipi di carattere, ruotare la manopola R per selezionare "▲", quindi premere la manopola R.
Ad ogni pressione di (DSPL), sulla riga delle lettere dell'alfabeto visualizzata, il tipo di carattere cambia come segue:
Tutto maiuscolo → prima lettera maiuscola → tutto minuscolo

❸ **Ruotare la manopola L per selezionare l'opzione disponibile desiderata, quindi premere la manopola L.**
Se non è visualizzata alcuna opzione, seguire la procedura dei punti ❶ e ❷ per completare l'immissione del nome.
Per spostare il cursore, ruotare la manopola R per selezionare "⬅" o "➡", quindi premere la manopola R.
Per cancellare il carattere inserito, ruotare la manopola R per selezionare "CLR", quindi premere la manopola R.

6 Ruotare la manopola R per selezionare "OK", quindi premere la manopola R.
Viene visualizzato il display normale.

Per annullare l'assegnazione di un nome

Ruotare la manopola R per selezionare "NG", quindi premere la manopola R.

Nota

Se nella "MG Memory Stick" non è presente alcun brano registrato, potrebbe non essere possibile assegnare il nome a un album in essa contenuto.

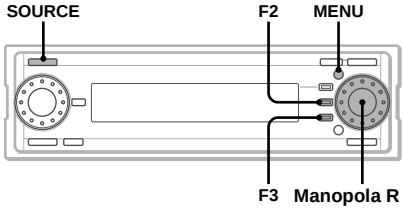
Suggerimenti

- *Ad un album è possibile assegnare un nome composto da un massimo di 511 caratteri.*
- *Il menu delle funzioni è inoltre disponibile per la selezione delle voci corrispondenti a "OK", "⬅", "➡", "CLR" e "NG" ai punti 5 e 6. Per ulteriori informazioni, vedere "Menu delle funzioni" a pagina 18.*
- *Se un album incluso nell'HDD viene memorizzato nella "MG Memory Stick", viene aggiornato anche il nome dell'album.*

Modifica dell'ordine dei file audio contenuti in una "MG Memory Stick"

— Funzione di spostamento

È possibile modificare l'ordine di riproduzione dei brani inclusi in una "MG Memory Stick".



1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare "MEMORY STICK".

2 Premere più volte la manopola R per visualizzare l'elenco dei nomi dei brani.

3 Ruotare la manopola R per selezionare il brano che si desidera spostare, quindi premere (MENU).
Viene visualizzato il display dei menu.

4 Ruotare la manopola R per selezionare "Move", quindi premere la manopola R.

5 Ruotare la manopola R per selezionare la posizione da inserire, quindi premere (F2) (ENTER).

6 Premere (F3) (▲II).
Viene visualizzato il display normale.

Per annullare lo spostamento

Premere (F3) (CANCEL) al punto 5.

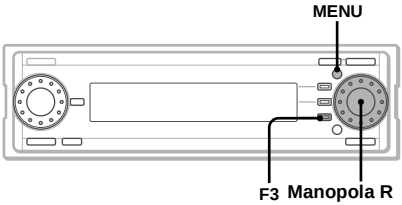
Nota

Non è possibile spostare i file MP3.

Cancellazione di file audio contenuti in una “MG Memory Stick”

— Funzione di cancellazione

È possibile cancellare i file audio non necessari per aumentare in modo efficace lo spazio disponibile di una “MG Memory Stick”.



1 **Visualizzare l’elenco delle sorgenti (pagina 17).**

2 **Ruotare la manopola R per selezionare “Memory Stick”, quindi premere la manopola R.**

3 **Premere la manopola R per visualizzare l’elenco dei nomi dei brani.**

4 **Ruotare la manopola R per selezionare il brano che si desidera cancellare, quindi premere** (MENU)**.**

5 **Ruotare la manopola R per selezionare “Erase”, quindi premere la manopola R.**
Viene visualizzata la finestra di dialogo di conferma.

6 **Ruotare la manopola R per selezionare “OK”, quindi premere la manopola R.**

7 **Premere** (F3) **(▲II).**
Viene visualizzato il display normale.

Per annullare la cancellazione

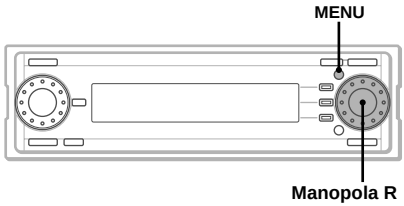
Selezionare “Cancel” al punto 6.

Nota

Una volta cancellata la voce, non è possibile recuperarla. Verificare pertanto la voce che si desidera cancellare prima di eseguire l’operazione.

Formattazione di una “MG Memory Stick”

È possibile inizializzare una “MG Memory Stick” con formato diverso o in condizioni anomale per renderla utilizzabile.



1 **Visualizzare l’elenco delle sorgenti (pagina 17).**

2 **Ruotare la manopola R per selezionare “Memory Stick”, quindi premere** (MENU)**.**
Viene visualizzato il display dei menu.

3 **Ruotare la manopola R per selezionare “Format”, quindi premere la manopola R.**
Viene visualizzata la finestra di dialogo di conferma.

4 **Ruotare la manopola R per selezionare “OK”, quindi premere la manopola R.**
Viene avviata la formattazione.
Una volta completata la formattazione, viene visualizzato il display normale.

Per annullare la formattazione

Selezionare “Cancel” al punto 4.

Note

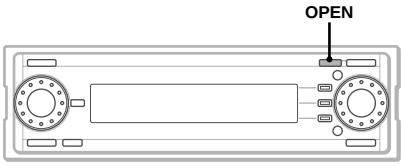
- *Non estrarre una “MG Memory Stick” durante la formattazione.*
- *Poiché mediante la formattazione vengono cancellati tutti i dati registrati nella “MG Memory Stick”, verificare il contenuto della “MG Memory Stick” prima di procedere alla relativa formattazione.*

Uso del Network Walkman

Collegamento di un Network Walkman

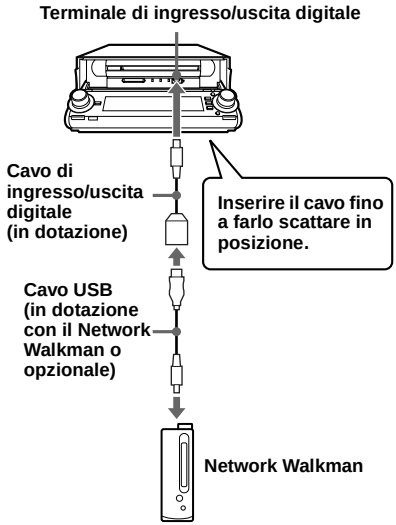
È possibile trasferire i file audio registrati sull'HDD nel Network Walkman in uso. Grazie al Network Walkman, è possibile ascoltare ovunque la musica preferita.

Per il collegamento del Network Walkman, utilizzare il cavo di ingresso/uscita digitale. Per ulteriori informazioni, vedere il manuale delle istruzioni del Network Walkman.



1 Premere (OPEN) per aprire il pannello anteriore.

2 Collegare il cavo di ingresso/uscita digitale al terminale di ingresso/uscita digitale.


Terminale di ingresso/uscita digitale
Cavo di ingresso/uscita digitale (in dotazione)
Inserire il cavo fino a farlo scattare in posizione.
Cavo USB (in dotazione con il Network Walkman o opzionale)
Network Walkman

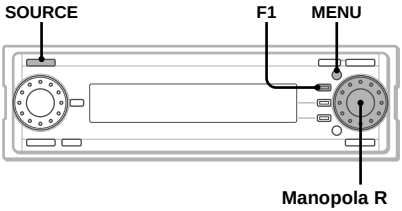
Note

- *Collegare l'apparecchio e il Network Walkman in modo saldo.*
- *Premendo ⏏ quando è collegato un Network Walkman, viene emesso un segnale acustico e il vassoio del disco non si apre.*
- *Se gli apparecchi vengono collegati utilizzando una prolunga USB, il funzionamento non è garantito.*
- *Non è possibile controllare il Network Walkman mediante questo apparecchio.*
- *I modelli di Network Walkman che possono essere collegati con questo apparecchio sono i seguenti (a partire da aprile 2002): NW-E3/E5, NW-E8P, NW-E7, NW-E10, MC-S50*
- *Non scollegare il cavo di ingresso/uscita digitale durante le operazioni di estrazione/immissione, onde evitare di danneggiare i dati in fase di trasferimento.*

Trasferimento di un brano in un Network Walkman

— Estrazione

È possibile trasferire i file audio registrati sull'HDD in un Network Walkman.



1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare "HDD".

2 Premere (MENU).
Viene visualizzato il display dei menu.

3 Ruotare la manopola R per selezionare "Check Out", quindi premere la manopola R.

4 Ruotare la manopola R per selezionare "Check Out", quindi premere la manopola R.

5 Ruotare la manopola R per selezionare il brano che si desidera estrarre, quindi premere la manopola R.
La voce selezionata viene contrassegnata con "✓".
Per impostazione predefinita, vengono selezionati tutti i brani inclusi nel relativo elenco dei nomi.
Per selezionare brani specifici, premere innanzitutto (F2) (ALL) per annullare la selezione.
Per annullare la selezione della voce, premere di nuovo la manopola R.

6 Ripetere il punto 5 per selezionare tutti i brani che si desidera estrarre.

7 Premere (F1) (START).
Viene avviata la procedura di estrazione dei dati.
Una volta completata l'operazione, viene visualizzato il display normale.

Per annullare l'operazione

Premere (F1) (CANCEL).

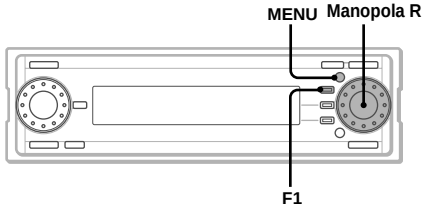
Note

- *Il numero di estrazioni viene visualizzato come segue:*
  (3 o più volte), (due o più volte), (una volta), nessun simbolo visualizzato (zero)
- *Se nel Network Walkman non vi è più spazio disponibile o se il numero di brani estratti di un Network Walkman ha raggiunto il limite, non è possibile eseguire l'estrazione.*
- *Nell'elenco selezionato al punto 5 vengono visualizzati solo i brani che è possibile estrarre.*
- *Non è possibile eseguire l'estrazione dei brani indicati di seguito:*
  – Brano con numero di estrazione disponibile pari a 0 (zero)
  – Brani con tempo di riproduzione disponibile scaduto
  – Brani con limiti temporali di riproduzione nel caso in cui non sia stato impostato l'orologio dell'apparecchio
- *I brani registrati da un CD non possono essere estratti per più di 3 volte.*
- *Non scollegare il cavo di ingresso/uscita digitale se il LED è acceso o lampeggia, onde evitare di danneggiare i dati in fase di trasferimento.*

Ripristino di un brano nell'HDD da un Network Walkman

— Inserimento

Ripristino dei dati audio estratti di un Network Walkman nell'HDD.



1 Visualizzare l'elenco delle sorgenti (pagina 17).

2 Ruotare la manopola R per selezionare "Digital I/O", quindi premere la manopola R.

3 Premere (MENU).
Viene visualizzato il display dei menu.

4 Ruotare la manopola R per selezionare "Check In", quindi premere la manopola R.

5 Ruotare la manopola R per selezionare il brano che si desidera inserire, quindi premere la manopola R.
La voce selezionata viene contrassegnata con "✓".
Per impostazione predefinita, vengono selezionati tutti i brani inclusi nel relativo elenco dei nomi.
Per selezionare brani specifici, premere innanzitutto (F2) (ALL) per annullare la selezione.
Per annullare la selezione della voce, premere di nuovo la manopola R.

6 Ripetere il punto 5 per selezionare tutti i brani che si desidera inserire.

7 Premere (F1) (START).
Viene avviata la procedura di inserimento dei dati.
Una volta completata l'operazione, viene visualizzato il display normale.

Per annullare l'operazione

Premere (F1) (CANCEL).

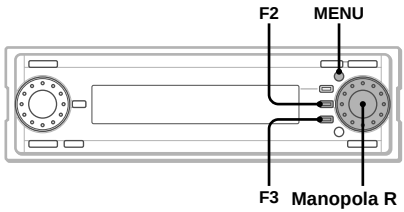
Note

- *Nell'elenco vengono visualizzati solo i brani che è possibile inserire.*
- *Non è possibile inserire un brano estratto da altri apparecchi.*

Modifica dell'ordine dei file audio memorizzati in un Network Walkman

— Funzione di spostamento

È possibile modificare l'ordine di riproduzione dei brani memorizzati in un Network Walkman.



1 Visualizzare l'elenco delle sorgenti (pagina 17).

2 Ruotare la manopola R per selezionare "Digital I/O", quindi premere la manopola R.

3 Premere la manopola R per visualizzare l'elenco dei nomi delle cartelle.

4 Ruotare la manopola R per selezionare il brano che si desidera spostare, quindi premere (MENU).
Viene visualizzato il display dei menu.

5 Ruotare la manopola R per selezionare "Move", quindi premere la manopola R.

6 Ruotare la manopola R per selezionare la posizione da inserire, quindi premere (F2) (ENTER).

7 Premere (F3) ( ).
Viene visualizzato il display normale.

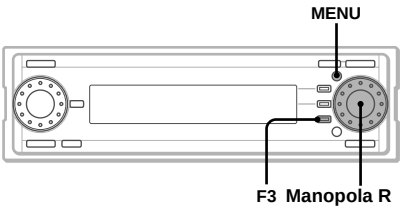
Per annullare lo spostamento

Premere (MENU).

Cancellazione di file audio memorizzati nel Network Walkman

— Funzione di cancellazione

È possibile cancellare i file audio non necessari per aumentare in modo efficace lo spazio disponibile sul Network Walkman.



1 Visualizzare l'elenco delle sorgenti (pagina 17).

2 Ruotare la manopola R per selezionare "Digital I/O", quindi premere la manopola R.

3 Premere la manopola R per visualizzare l'elenco dei nomi delle cartelle.

4 Ruotare la manopola R per selezionare il brano che si desidera cancellare, quindi premere (MENU).
Viene visualizzato il display dei menu.

5 Ruotare la manopola R per selezionare "Erase", quindi premere la manopola R.
Viene visualizzata la finestra di dialogo di conferma.

6 Ruotare la manopola R per selezionare "OK", quindi premere la manopola R.

7 Premere (F3) (▲II).
Viene visualizzato il display normale.

Per annullare la cancellazione

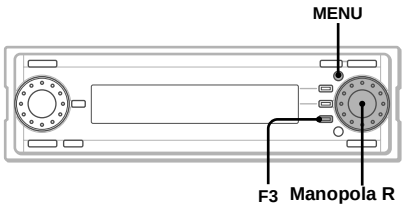
Selezionare "Cancel" al punto 6.

Nota

Una volta cancellata la voce, non è possibile recuperarla. Verificare pertanto la voce che si desidera cancellare prima di eseguire l'operazione.

Formattazione di un Network Walkman

È possibile inizializzare un Network Walkman con formato diverso o in condizioni anomale per renderlo utilizzabile.



1 Visualizzare l'elenco delle sorgenti (pagina 17).

2 Ruotare la manopola R per selezionare "Digital I/O", quindi premere (MENU).

3 Ruotare la manopola R per selezionare "Format", quindi premere la manopola R.
Viene visualizzata la finestra di dialogo di conferma.

4 Ruotare la manopola R per selezionare "OK", quindi premere la manopola R.
Viene avviata la formattazione.

5 Premere (F3) (▲II).
Viene visualizzato il display normale.

Per annullare la formattazione

Selezionare "Cancel" al punto 4.

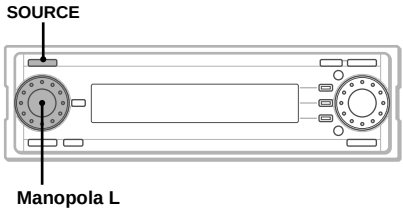
Nota

Non è possibile formattare Network Walkman MC-S50.

Effetto sonoro

Display dell’elenco dei suoni

È possibile regolare il DSO, l’equalizzatore, i bassi, gli acuti, il bilanciamento, l’attenuatore, il volume del subwoofer e l’enfasi dei bassi.



Per regolare l’impostazione

1 Premere (SOURCE) per selezionare una sorgente.

2 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display dell’elenco dei suoni.

3 Ruotare la manopola L per selezionare la voce che si desidera regolare, quindi premere la manopola L.
Ruotando la manopola L, la voce cambia come segue:
DSO ↔ EQ7 ↔ BAS (bassi) ↔ TRE (acuti) ↔ BAL (bilanciamento) ↔ FAD (attenuatore) ↔ SUB (subwoofer) ↔ LOUD (enfasi dei bassi) ↔ DSO

4 Ruotare la manopola L per regolare la voce selezionata.

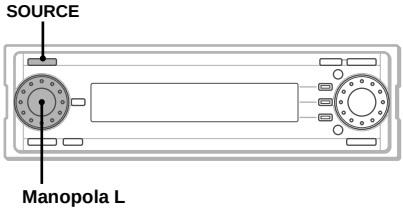
5 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display normale.

Impostazione della funzione DSO (Dynamic Soundstage Organizer)

— DSO

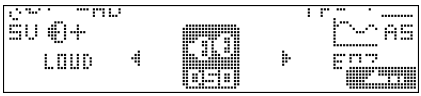
Se i diffusori sono installati nella parte inferiore delle portiere, l’audio proviene dal basso e potrebbe non essere chiaro.
La funzione DSO (Dynamic Soundstage Organizer) crea un effetto audio migliore simulando la presenza di diffusori sul cruscotto (diffusori virtuali).
È possibile memorizzare l’impostazione DSO per ciascuna sorgente.*

** La stessa impostazione DSO è in comune per le stazioni MW/LW.*

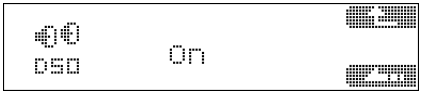


1 Premere (SOURCE) per selezionare una sorgente.

2 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display dell’elenco dei suoni.



3 Ruotare la manopola L per selezionare “DSO”, quindi premere la manopola L.



4 Ruotare la manopola L per selezionare “On”, quindi premere la manopola L.
Viene visualizzato il display normale.

Per annullare la funzione DSO

Selezionare “Off” al punto 4.

Suggerimenti

- *A seconda del tipo di interni dell’auto o del tipo di musica, è possibile che la funzione DSO non produca l’effetto desiderato.*
- *Se non è possibile ascoltare le trasmissioni FM, impostare DSO su “Off”.*

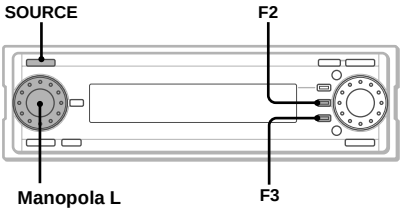
Impostazione dell’equalizzatore

— EQ7

È possibile selezionare un tipo di curva dell’equalizzatore per 7 tipi di musica (Xplod, Vocal, Club, Jazz, NewAge, Rock e Custom). È possibile memorizzare l’impostazione dell’equalizzatore in modo diverso per ciascuna sorgente.*

** La stessa impostazione equalizzatore è in comune per le stazioni MW/LW.*

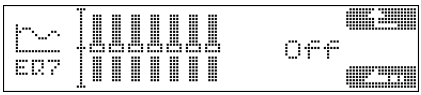
Selezione della curva dell’equalizzatore



1 Premere (SOURCE) per selezionare una sorgente.

2 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display dell’elenco dei suoni.

3 Ruotare la manopola L per selezionare “EQ7”, quindi premere la manopola L.



4 Ruotare la manopola L per selezionare la curva dell’equalizzatore desiderata.
Ruotando la manopola L, il tipo di curva dell’equalizzatore cambia come segue:
Off ↔ Xplod ↔ Vocal ↔ Club ↔ Jazz ↔ NewAge ↔ Rock ↔ Custom ↔ Off

5 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display normale.

Per annullare l’effetto dell’equalizzatore

Selezionare “Off” al punto 4.

Nota

Quando DSO è impostato su “On”, le impostazioni dell’equalizzatore vengono regolate automaticamente in modo da creare un effetto complessivo ottimale.

Regolazione della curva dell’equalizzatore

È possibile regolare e memorizzare le impostazioni relative alla frequenza e al livello dell’equalizzatore.

1 Premere (SOURCE) per selezionare una sorgente.

2 Premere la manopola L, quindi ruotarla per selezionare “EQ7”.

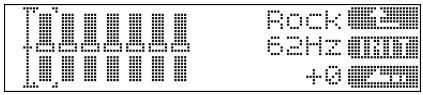
3 Premere la manopola L.

4 Ruotare la manopola L per selezionare la curva dell’equalizzatore desiderata, quindi premere (F2) (TUNE).

5 Premere più volte la manopola L per selezionare la frequenza desiderata.
Ad ogni pressione della manopola L, la frequenza cambia come segue:

62Hz → 157Hz → 396Hz → 1.0kHz → 2.5kHz → 6.3kHz → 16kHz → 62Hz

6 Ruotare la manopola L per regolare il livello.
Il livello può essere regolato tra –10 e +10.



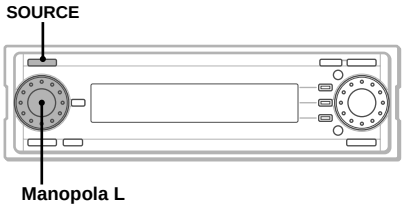
7 Premere (F3) ( ).
Viene visualizzato il display normale.

Per ripristinare l’impostazione predefinita

Premere (F2) (INIT) al punto 5.

Regolazione dei bassi e degli acuti

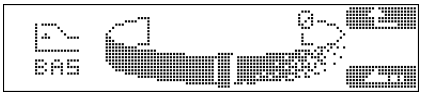
— BAS/TRE



1 Premere (SOURCE) per selezionare una sorgente.

2 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display dell'elenco dei suoni.

3 Ruotare la manopola L per selezionare "BAS" o "TRE", quindi premere la manopola L.



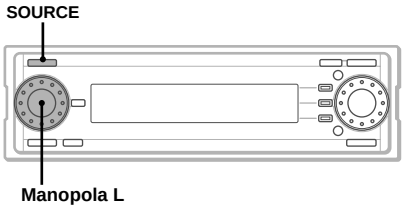
4 Ruotare la manopola L per regolare il livello.
Il livello di bassi/acuti può essere regolato in incrementi compresi tra –10 e +10.

5 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display normale.

Nota
Se DSO è impostato su "On" o se viene selezionato EQ7, è possibile distinguere gli effetti di BASS e LOUD.

Regolazione del bilanciamento

— BAL

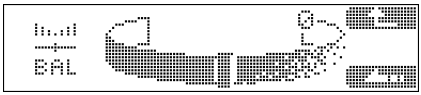


Per regolare il bilanciamento dei diffusori destro e sinistro

1 Premere (SOURCE) per selezionare una sorgente.

2 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display dell'elenco dei suoni.

3 Ruotare la manopola L per selezionare "BAL", quindi premere la manopola L.

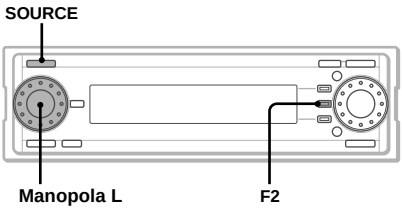


4 Ruotare la manopola L per regolare il bilanciamento.
Il bilanciamento può essere regolato tra L10-L1, 0, R1-R10.

5 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display normale.

Regolazione dell’attenuatore

— FAD

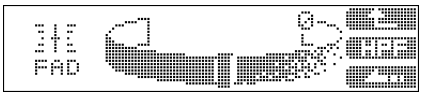


Per regolare il bilanciamento dei diffusori anteriori e posteriori

1 Premere (SOURCE) per selezionare una sorgente.

2 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display dell’elenco dei suoni.

3 Ruotare la manopola L per selezionare “FAD”, quindi premere la manopola L.

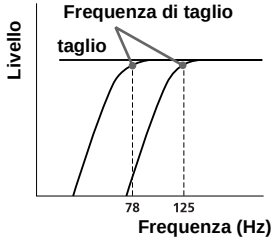


4 Ruotare la manopola L per regolare il bilanciamento.
Il bilanciamento può essere regolato tra F10-F1, 0, R1-R10.

5 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display normale.

Regolazione della frequenza di taglio dei diffusori anteriori/posteriori

Per uniformarsi alle caratteristiche del sistema di diffusori installato, è possibile selezionare la frequenza di taglio dei diffusori.

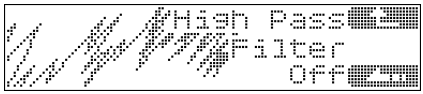


1 Premere (SOURCE) per selezionare una sorgente.

2 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display dell’elenco dei suoni.

3 Ruotare la manopola L per selezionare “FAD”, quindi premere la manopola L.

4 Premere (F2) (HPF).



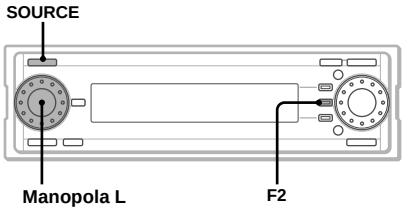
5 Ruotare la manopola L per selezionare la frequenza di taglio.
Ruotando la manopola L, la frequenza cambia come segue:

off (impostazione predefinita) ↔ **78Hz** ↔ **125Hz**

6 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display normale.

Regolazione del volume del subwoofer

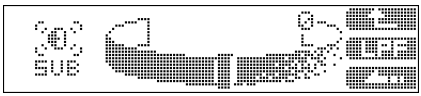
— SUB



1 Premere (SOURCE) per selezionare una sorgente.

2 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display dell'elenco dei suoni.

3 Ruotare la manopola L per selezionare "SUB", quindi premere la manopola L.

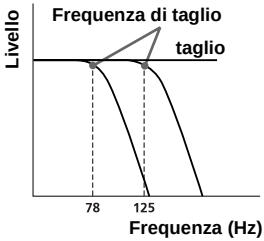


4 Ruotare la manopola L per regolare il volume.
Il livello è regolabile in incrementi compresi tra – ∞ , –10 e +10.

5 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display normale.

Regolazione della frequenza di taglio per i subwoofer

Per uniformarsi alle caratteristiche dei subwoofer collegati, è possibile tagliare i segnali non desiderati di alta e media frequenza trasmessi ai subwoofer. Impostando la frequenza di taglio (vedere il grafico riportato di seguito), i subwoofer emettono solo i segnali di bassa frequenza in modo da ottenere un audio migliore.



1 Premere (SOURCE) per selezionare una sorgente.

2 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display dell'elenco dei suoni.

3 Ruotare la manopola L per selezionare "SUB", quindi premere la manopola L.

4 Premere (F2) (LPF).

5 Ruotare la manopola L per selezionare la frequenza di taglio.
Ruotando la manopola L, la frequenza cambia come segue:

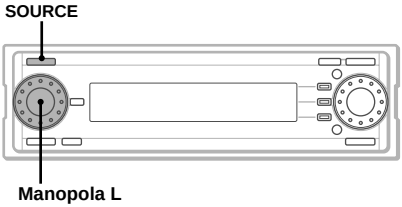
off (impostazione predefinita) ⟷ **125Hz** ⟷ **78Hz**

6 Premere la manopola L.
Viene visualizzato il display normale.

Impostazione dell’enfasi dei bassi

— LOUD

È possibile potenziare i bassi e gli acuti per ascoltare un audio migliore a livelli di volume bassi.



1 **Premere (SOURCE) per selezionare una sorgente.**

2 **Premere la manopola L.**
Viene visualizzato il display dell’elenco dei suoni.

3 **Ruotare la manopola L per selezionare “LOUD”, quindi premere la manopola L.**

4 **Ruotare la manopola L per selezionare “On”, quindi premere la manopola L.**
Viene visualizzato il display normale.

Per annullare l’enfasi dei bassi

Selezionare “Off” al punto 4.

Nota

Se DSO è impostato su “On” o se viene selezionato EQ7, è possibile distinguere gli effetti di BASS e LOUD.

Altre funzioni

Attenuazione veloce dell’audio

(mediante il telecomando a rotazione)

Premere (ATT) sul telecomando a rotazione.
“ATT On” viene visualizzato per alcuni secondi.

Per ripristinare il livello di volume precedente

Premere di nuovo (ATT).

Suggerimento

Se al cavo ATT è collegato un cavo di interfaccia per telefoni per auto, non appena viene rilevata una telefonata in arrivo il livello del volume si abbassa automaticamente (funzione ATT di esclusione del volume).

Modifica delle impostazioni dell’audio e del display

— Menu

La voce di menu che è possibile selezionare dipende dalla sorgente selezionata.
Per disattivare il display dei menu, premere (MENU).
È possibile impostare le voci seguenti:

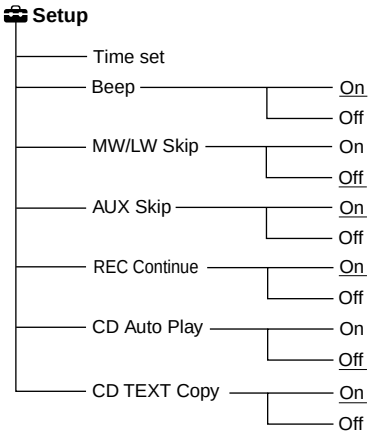
MENU

- Setup
- Display
- RDS
- Receive Mode
- Preset Edit
- Play List
- Play Mode
- Name In
- Check In
- Check Out
- Contents Edit
- Information
- Input Level
- Library
- Version

Setup

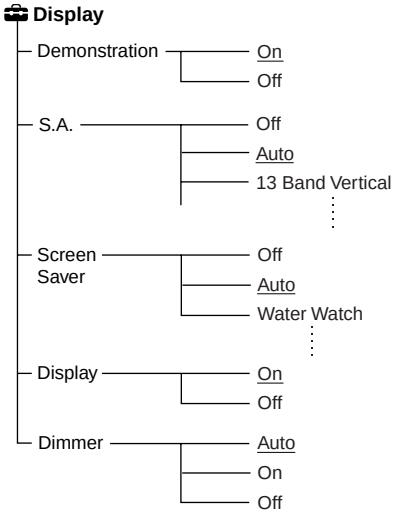
- Time set (pagina 9)
- Beep –per attivare (ON) o disattivare (OFF) i segnali acustici.
- MW/LW Skip –per attivare (ON) o disattivare (OFF) il display della sorgente MW/LW.
- AUX Skip (pagina 64) –per attivare (ON) o disattivare (ON) il display della sorgente AUX.
- REC Continue –per impostare su “On” o su “Off” la funzione di registrazione continua.
  – Selezionare “On” per continuare la registrazione dopo avere spento il motore e per spegnere automaticamente l’apparecchio* una volta terminata la registrazione.
  – Selezionare “Off” per disattivare la registrazione continua.
- CD Auto Play –per attivare (ON) o disattivare (OFF) la riproduzione automatica di CD.
- CD TEXT Copy –per registrare le informazioni del CD TEXT.
  – Selezionare “On” per memorizzare automaticamente le informazioni originali del CD TEXT durante la registrazione.
  – Selezionare “Off” per non memorizzare le informazioni del CD TEXT durante la registrazione. (In alcuni casi, è possibile che la memorizzazione venga comunque effettuata, a seconda del CD.)

* *Se la chiave d’accensione dell’auto non è dotata della posizione ACC, assicurarsi di tenere premuto* (OFF) *per 2 secondi per spegnere l’apparecchio.*



Display

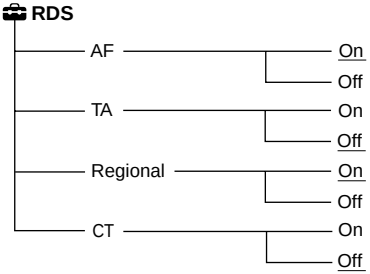
- Demonstration
  – Selezionare “On” per attivare la visualizzazione di dimostrazione.
- S.A. (analizzatore spettrale) (pagina 61) –per cambiare il modello del display dell’equalizzatore:
  13Band Vertical, 19Band Oblique, 3Band Horizontal, Smooth, Wave, Desert, Heat Haze
  – “Off”–per disattivare la visualizzazione del modello dell’analizzatore spettrale.
  – “Auto”–per visualizzare in modo automatico il modello dell’analizzatore spettrale.
- Screen Saver –selezionare il modello del display del salva schermo dalle seguenti opzioni:
  Water Watch, Tile, Sound Wave, Aquarium, Water Surface, Snow Fall, Tunnel, Convex Lens, Fireworks, Infinity, Marbles, Space Travel
  – “Off”–per disattivare la visualizzazione del salva schermo.
  – “Auto”–per cambiare automaticamente il modello del salva schermo.
- Display –per attivare o disattivare il display.
- Dimmer –per modificare la luminosità del display.
  – Selezionare “Auto” per attenuare la luminosità del display solo quando vengono accesi i fari.
  – Selezionare “On” per attenuare la luminosità del display.
  – Selezionare “Off” per disattivare l’attenuatore di luminosità.



continua alla pagina successiva →

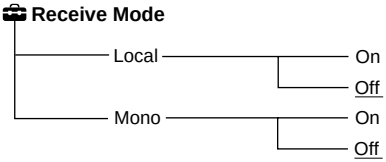
RDS

- AF –per impostare AF su “On” o su “Off” (pagina 30).
- TA –per impostare TA su “On” o su “Off” (pagina 31).
- Regional –per impostare Regional su “On” o su “Off” (pagina 30).
- CT –per impostare CT su “On” o su “Off” (pagina 34).



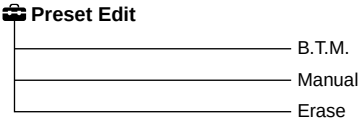
Receive Mode

- Local –per impostare il modo Local su “On” o su “Off” (pagina 27).
- Mono –per impostare il modo monofonico su “On” o su “Off” (pagina 28).



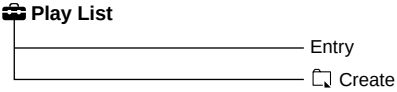
Preset Edit

- B.T.M. –per preselezionare in modo automatico le stazioni radiofoniche con migliore ricezione (pagina 26).
- Manual –per preselezionare le stazioni radiofoniche manualmente (pagina 28).
- Erase –per cancellare la stazione preselezionata.



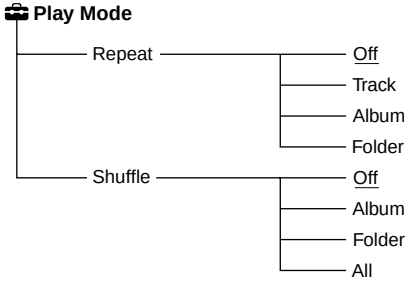
Play List

- Entry –per registrare nella Play List i brani preferiti (pagina 25).
- Create –per creare una nuova cartella della Play List.



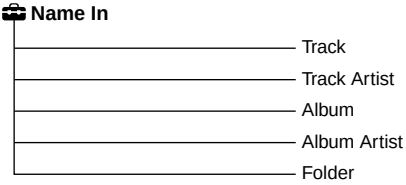
Play Mode

- Repeat –per impostare il modo di riproduzione ripetuta (pagina 23).
- Shuffle –per impostare il modo di riproduzione in ordine casuale (pagina 23).



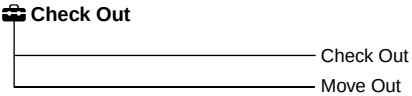
Name In

- Track –per assegnare un nome a un brano.
- Track Artist –per assegnare il nome dell’artista a un brano.
- Album –per assegnare un nome a un album.
- Album Artist –per assegnare il nome dell’artista a un album.
- Folder –per assegnare un nome a una cartella.



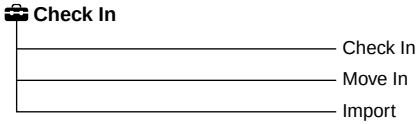
Check Out

- Check Out –per estrarre il contenuto dall’HDD.
- Move Out –per spostare il contenuto dall’HDD.



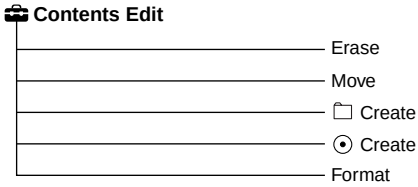
Check In

- Check In –per inserire dati nell'HDD.
- Move In –per spostare dati nell'HDD.
- Import –per trasferire dati nell'HDD.



Contents Edit

- Erase –per cancellare il contenuto.
- Move –per spostare il contenuto.
- Create –per creare una nuova cartella.
- Create –per creare un nuovo album o un nuovo album della Play List.
- Format –per inizializzare una "MG Memory Stick" o un Network Walkman.

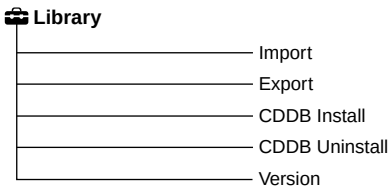


Information

Consente di visualizzare lo stato corrente di un CD, di una "MG Memory Stick" o dell'HDD (pagina 19).

Library

- Import –per importare dati modificati (nome album, nome artista, nome brano, lista di riproduzione, struttura di cartella/album) all'apparecchio (pagina 62).
- Export –per esportare informazioni di file audio (nome album, nome artista, nome brano, lista di riproduzione, struttura di cartella/album) ad un "MG Memory Stick" (pagina 62).
- CDDB Install -per installare Gracenote CDDB® (database CD) (pagina 63).
- CDDB Uninstall -per disinstallare Gracenote CDDB® (database CD) (pagina 63).
- Version -per visualizzare la versione attuale di Gracenote CDDB®.

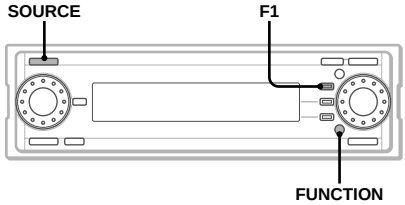


Version

Visualizza la versione attuale del software nell'apparecchio.

Selezione dell'analizzatore spettrale

Il livello del segnale audio viene visualizzato su un analizzatore spettrale. È possibile selezionare 7 modelli del display o il modo di visualizzazione automatico che consente di visualizzare tutti i modelli.



1 Premere più volte (SOURCE) per selezionare una sorgente (CD, HDD, MEMORY STICK, FM, MW, LW o AUX).

2 Premere più volte (FUNCTION) per visualizzare il menu delle funzioni " ".

3 Premere più volte (F1) ( ) per selezionare il modello di analizzatore spettrale desiderato.

Ad ogni pressione di (F1), la voce cambia come segue:
Mode Off → 13Band Vertical → 19Band Oblique → 3Band Horizontal → Smooth → Wave → Desert → Heat Haze → Auto Mode → Mode Off

Per disattivare il display dell'analizzatore spettrale

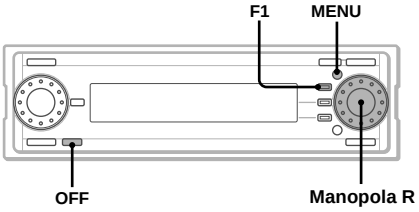
Selezionare "Mode Off" al punto 3.

Modifica della biblioteca

Si possono modificare le informazioni di file audio con il proprio computer installando Mobile Library Manager.*
Questi dati possono essere memorizzati anche su questo apparecchio.

- È possibile modificare le informazioni di file audio (nome album, nome artista, nome brano, play list, cestino, struttura di cartella/album).*
- Si possono ottenere le informazioni di titolo da Gracenote CDDB® Music Recognition Service℠ in linea.*

* *Per dettagli, vedere i file di guida e il manuale di installazione di Mobile Library Manager.*



Esportazione delle informazioni di file audio

È possibile esportare le informazioni di file audio (nome album, nome artista, nome brano, play list, cestino, struttura di cartella/album) registrate sull'HDD da questo apparecchio ad una "Memory Stick."

1 Inserire un "Memory Stick" (pagina 15).

2 Premere (OFF).

3 Premere (MENU).

4 Ruotare la manopola R per selezionare "Library", quindi premere la manopola R.

5 Ruotare la manopola R per selezionare "Export", quindi premere la manopola R.
Appare la visualizzazione normale quando l'esportazione è stata completata.*

* *Se l'esportazione non riesce, appare "CANNOT EXPORT".*

Per annullare l'esportazione

Premere (F1) (CANCEL).

Importazione dei dati modificati

Si possono importare i dati modfiicati da un "Memory Stick" a questo apparecchio.

1 Inserire un "Memory Stick" (pagina 15).

2 Premere (OFF).

3 Premere (MENU).

4 Ruotare la manopola R per selezionare "Library", quindi premere la manopola R.

5 Ruotare la manopola R per selezionare "Import", quindi premere la manopola R.
Appare la visualizzazione normale quando l'importazione è stata completata.*

* *Se l'importazione non riesce, appare "CANNOT IMPORT".*

Per annullare l'importazione

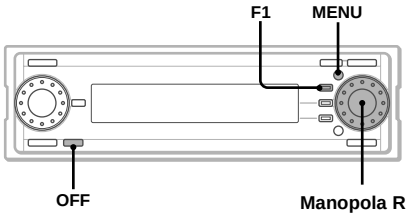
Premere (F1) (CANCEL).

Nota

Se, dopo l'esportazione, i dati sull'HDD vengono modificati, non è possibile importare sull'HDD i dati esportati. In questo caso, viene visualizzato "HDD LIBRARY MODIFIED".

Installazione/ Disinstallazione di Gracenote CDDB®

È possibile eliminare Gracenote CDDB® (database CD) dal presente apparecchio per ottenere oltre 200 MB di spazio sull'HDD.



Disinstallazione di Gracenote CDDB®

È possibile eliminare Gracenote CDDB® dall'apparecchio.

1. **Premere (OFF).**
2. **Premere (MENU).**
3. **Ruotare la manopola R per selezionare "Library", quindi premere la manopola R.**
4. **Ruotare la manopola R per selezionare "CDDB Uninstall", quindi premere la manopola R.**
   Appare il dialogo di conferma.
5. **Ruotare la manopola R per selezionare "OK", quindi premere la manopola R.**
   Appare la visualizzazione normale quando la disinstallazione è stata completata.

Installazione di Gracenote CDDB®

È possibile installare di nuovo Gracenote CDDB® nell'apparecchio.

1. **Inserire il CD-ROM per l'installazione di Gracenote CDDB® (in dotazione).**
2. **Premere (OFF).**
3. **Premere (MENU).**
4. **Ruotare la manopola R per selezionare "Library", quindi premere la manopola R.**
5. **Ruotare la manopola R per selezionare "CDDB Install", quindi premere la manopola R.**
   Appare il dialogo di conferma.
6. **Ruotare la manopola R per selezionare "OK", quindi premere la manopola R.**
   Appare la visualizzazione normale quando l'installazione è stata completata.

Per annullare l'installazione

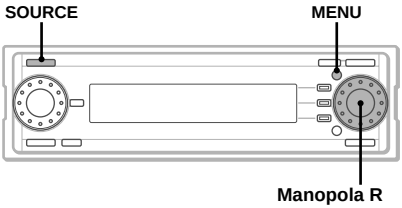
Premere (F1) (CANCEL).

Nota

Durante la disinstallazione/l'installazione:
– non spegnere il motore.
– non rimuovere il pannello anteriore.

Collegamento dell’apparecchio audio ausiliario

Al presente apparecchio è possibile collegare un apparecchio audio ausiliario utilizzando il connettore AUX IN.



Selezione dell’apparecchio ausiliario

Premere più volte (SOURCE) per selezionare “AUX”.

Nota

Se “AUX” non viene visualizzato durante la selezione della sorgente, impostare “AUX Skip” in “Setup” su “Off”.

Regolazione del livello del volume

È possibile regolare il volume di ciascun apparecchio audio collegato.

1. **Premere (MENU) durante la selezione di “AUX”.**
2. **Ruotare la manopola R per selezionare “Input Level”, quindi premere la manopola R.**
3. **Ruotare la manopola R per selezionare il livello di volume desiderato.**
   Il livello del volume può essere regolato in incrementi di 1 dB, da –6 dB a +6 dB.
4. **Premere la manopola R.**
5. **Premere (MENU).**
   Viene visualizzato il display normale.

Per disattivare “AUX” nel display della sorgente musicale

1. **Premere (MENU), ruotare la manopola R per selezionare “Setup”, quindi premere la manopola R.**
2. **Ruotare la manopola R per selezionare “AUX Skip”, quindi premere la manopola R.**
3. **Ruotare la manopola R per selezionare “On”, quindi premere la manopola R.**
4. **Premere (MENU).**
   Viene visualizzato il display normale.

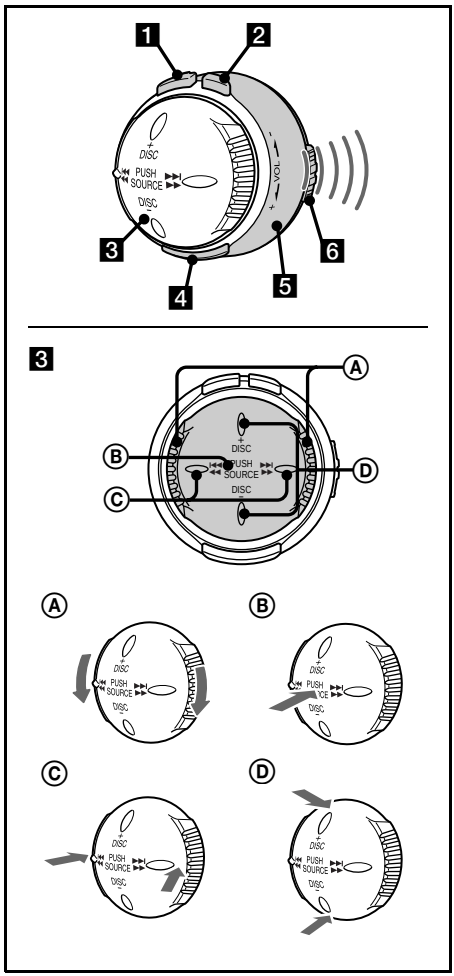
Per annullare “AUX Skip”

Selezionare “Off” al punto 3.

Uso del telecomando a rotazione

RM-X6S (opzionale)

Innanzitutto, inserire la batteria al litio in dotazione CR2032 nel telecomando a rotazione. Per ulteriori informazioni sulle modalità di installazione della batteria al litio, vedere “Sostituzione della batteria al litio” a pagina 66 e vedere “Note sulla batteria al litio” a pagina 67.



1 Tasto ATT

Per attenuare il suono.

2 Tasto OFF*

Per interrompere la riproduzione o la ricezione radiofonica.

3 Ⓐ Comando VOL (volume)

Ruotare questo comando per regolare il volume.

Ⓑ Comando SOURCE

Premere per modificare la sorgente. (CD/HDD/MEMORY STICK/FM/MW/LW/AUX)

Ⓒ Comando I◄◄ /►►I

Premere per:
– sintonizzare le stazioni in modo automatico
– saltare i brani del disco

Tenere premuto per:
– trovare una stazione manualmente
– fare avanzare o fare retrocedere rapidamente un brano

Ⓓ Comando DISC +/–

Premere per:
– ricevere stazioni preselezionate
– cambiare album

4 Tasto MODE

Per cambiare operazione (banda radio).

5 Emettitore di raggi infrarossi

Il telecomando a rotazione emette raggi infrarossi in direzione dell’impostazione della manopola.

6 Manopola dei raggi infrarossi

Ruotare la manopola per modificare la direzione dei raggi infrarossi.

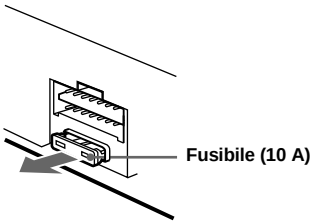
** Se l’auto è priva della posizione ACC (accessoria) sull’interruttore di accensione, assicurarsi di tenere premuto (OFF) per 2 secondi per disattivare l’indicazione dell’orologio dopo avere spento il motore.*

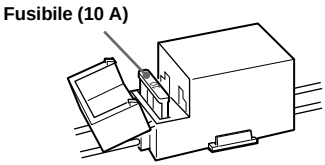
Informazioni aggiuntive

Manutenzione

Sostituzione del fusibile

Quando si sostituisce il fusibile, assicurarsi di utilizzare un fusibile dello stesso amperaggio di quello indicato sull'originale. Se il fusibile si brucia, controllare i collegamenti e sostituirlo. Se dopo la sostituzione si verifica un altro cortocircuito, potrebbe trattarsi di un problema interno. In tal caso, rivolgersi al più vicino rivenditore Sony.



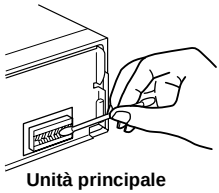


Attenzione

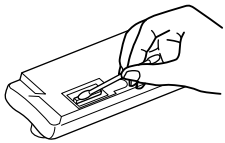
Non usare mai un fusibile con un amperaggio superiore a quello del fusibile in dotazione con l'apparecchio, onde evitare di danneggiare l'apparecchio.

Pulizia dei connettori

Se i connettori tra l'apparecchio e il pannello anteriore sono sporchi, l'apparecchio potrebbe non funzionare correttamente. Per evitare questo problema, aprire il pannello anteriore, rimuoverlo (pagina 8), quindi pulire i connettori con un batuffolo di cotone imbevuto di alcol. Non esercitare forza eccessiva. Diversamente, i connettori potrebbero venire danneggiati.



Unità principale



Lato posteriore del pannello anteriore

Note

- *Per motivi di sicurezza, spegnere il motore prima di pulire i connettori e rimuovere la chiave dal dispositivo di accensione.*
- *Non toccare mai direttamente i connettori con le dita o con oggetti di metallo.*

Pulizia del display del pannello anteriore

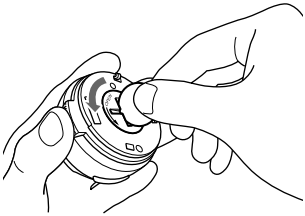
Per rimuovere polvere o sporcizia dalla superficie del pannello anteriore, utilizzare il panno di pulizia in dotazione.

Sostituzione della batteria al litio

In condizioni normali, le batterie durano circa 1 anno. La durata potrebbe essere minore a seconda delle condizioni di utilizzo. Quando la batteria si scarica, il raggio d'azione del telecomando a rotazione diminuisce. Sostituire la batteria con una batteria al litio CR2032 nuova. L'utilizzo di batterie di tipo diverso potrebbe essere causa di incendi o esplosioni.

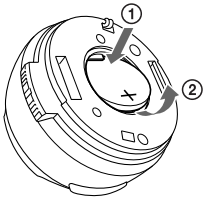
1 Apertura del coperchio dello scomparto batteria

Afferrare la manopola di regolazione dei raggi infrarossi e aprire il coperchio dello scomparto batteria facendolo ruotare in senso antiorario utilizzando una moneta.



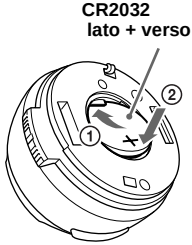
2 Rimozione della batteria

Premere il lato della batteria come illustrato, quindi rimuovere la batteria.



3 Inserimento della batteria

Inserire la batteria come illustrato. Assicurarsi di rispettare la corretta polarità della batteria.



Note sulla batteria al litio

- Tenere la batteria al litio fuori dalla portata dei bambini. Se la batteria viene ingerita, consultare immediatamente un medico.
- Pulire la batteria con un panno asciutto per assicurare un perfetto contatto.
- Assicurarsi di rispettare la corretta polarità durante l'installazione della batteria.
- Non afferrare la batteria con pinze di metallo, in quanto potrebbe verificarsi un corto circuito.

AVVERTENZA

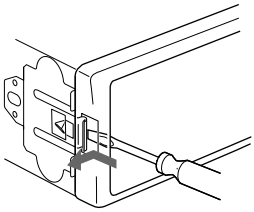
La batteria può esplodere se usata scorrettamente. Pertanto, non deve essere ricaricata, smontata o gettata nel fuoco.

Rimozione dell’apparecchio

1 Rimuovere il coperchio anteriore

❶ Rimuovere il pannello anteriore (pagina 8).

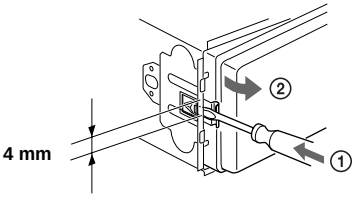
❷ Premere il morsetto all’interno del pannello anteriore utilizzando un cacciavite sottile.



❸ Ripetere il punto ❷ per l’altro lato.

2 Rimuovere l’apparecchio

❶ Usare un cacciavite sottile per spingere il morsetto sul lato sinistro dell’apparecchio, quindi tirare verso l’esterno il lato sinistro fino a che il fermo non lascia la struttura.



❷ Ripetere il punto ❶ per il lato destro.

❸ Estrarre l’apparecchio dalla struttura facendolo scorrere.

Precauzioni

- Se l’auto è stata parcheggiata sotto la luce diretta del sole, attendere che l’apparecchio si raffreddi prima di utilizzarlo.
- Le antenne elettriche si estendono automaticamente durante il funzionamento dell’apparecchio.
- Durante la guida, non utilizzare le funzioni personalizzate o altre funzioni che potrebbero distogliere l’attenzione dalla strada.
- Evitare che acqua o corpi estranei penetrino nel vassoio dischi; diversamente, potrebbero verificarsi incendi o problemi di funzionamento.

Per eventuali domande o problemi riguardanti l’apparecchio non trattati in questo manuale, rivolgersi al più vicino rivenditore Sony.

Formazione di condensa

Nei giorni di pioggia o in zone molto umide, è possibile che si formi della condensa all’interno delle lenti e del display dell’apparecchio. In tal caso, rimuovere il disco e attendere per circa un’ora fino a quando l’umidità non sia evaporata completamente.

Per mantenere una qualità elevata del suono

Fare attenzione a non versare bibite o altri liquidi sull’apparecchio o sui dischi.

Note sulla lente di lettura dei CD

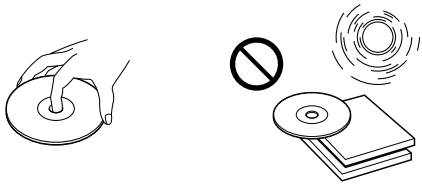
- Non toccare la lente contenuta nel vassoio del disco.
- Non utilizzare detergenti per lenti disponibili in commercio.

Se “LOW TEMP Warming Up” viene visualizzato in ambienti eccessivamente freddi

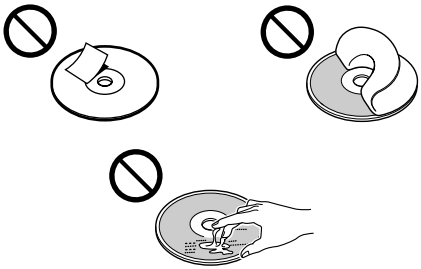
Non è possibile eseguire le operazioni di registrazione o modifica utilizzando l’HDD. In questo caso, scaldare gli interni dell’auto mediante l’apposito ventilatore di riscaldamento e attendere qualche minuto prima di utilizzare di nuovo l’apparecchio.

Note sui dischi

- Per mantenere puliti i dischi, non toccarne la superficie. Afferrare i dischi dal bordo.
- Riporre i dischi nell'apposita custodia o contenitore quando non vengono utilizzati. Non esporre i dischi a calore o a temperature elevate. Evitare di lasciarli in un'auto parcheggiata, sul cruscotto/ripiano posteriore.



- Non incollare etichette né utilizzare dischi con residui di colla o inchiostro. Se vengono utilizzati questi tipi di disco, i residui potrebbero causare l'arresto del disco, provocando problemi di funzionamento o danneggiando il disco stesso.



- Non utilizzare dischi su cui siano applicati adesivi o etichette poiché questi potrebbero ostacolare la lettura dei dati audio e causare salti o assenza di riproduzione. Ciò si verifica a seguito della deformazione del disco dovuta al restringimento dell'etichetta.
- Non riprodurre dischi dalla forma irregolare quali CD a forma di cuore o di stella con questo apparecchio, onde evitare di causare problemi di funzionamento del lettore. Non utilizzare questo genere di dischi.
- Prima della riproduzione, pulire i dischi con un panno apposito disponibile in commercio. Pulire i dischi procedendo dal centro verso l'esterno. Non utilizzare solventi quali benzene, acquaragia, detergenti disponibili in commercio o spray antistatici per dischi analogici.

Dischi audio codificati mediante la protezione dei diritti di autore

Questo prodotto è stato progettato per la riproduzione di dischi conformi allo standard CD (Compact Disc). Recentemente, alcune case discografiche hanno immesso sul mercato vari dischi audio codificati mediante la protezione dei diritti d'autore. Si noti che alcuni di questi dischi non sono conformi allo standard CD e pertanto non è possibile riprodurli e registrarli utilizzando il presente prodotto.

Note sui CD-R (CD registrabili)/CD-RW (CD riscrivibili)

Il presente apparecchio è in grado di riprodurre i seguenti dischi:

Tipo di disco	Etichetta sul disco
CD Audio	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable
File MP3	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable COMPACT disc Recordable COMPACT disc ReWritable

- È possibile che alcuni dischi CD-R/CD-RW (a seconda dell'apparecchio utilizzato per la registrazione o delle condizioni del disco) non possano essere riprodotti su questo lettore.
- Non è possibile riprodurre CD-R/CD-RW non finalizzati*.
- È possibile riprodurre file MP3 registrati su CD-ROM, CD-R e CD-RW.
- È possibile riprodurre CD-R/CD-RW ai quali può essere aggiunta una sessione.
- I dati audio contenuti nei CD-R/CD-RW non possono essere registrati nell'HDD del presente apparecchio a causa della protezione dei diritti d'autore.

** Processo necessario per poter riprodurre con il lettore i dischi CD-R/CD-RW registrati.*

Note sui file MP3

Con MP3 (MPEG 1 Audio Layer-3) si intendono una tecnologia e un formato standard per la compressione di sequenze sonore. Il file viene compresso fino a circa 1/10 delle dimensioni originali; la compressione viene applicata ai suoni al di fuori della gamma dell'udito, ma non a quelli udibili.

Note sui dischi

È possibile riprodurre file MP3 registrati su CD-ROM, CD-R e CD-RW.
Il disco deve essere nel formato ISO 9660*1 livello 1 o livello 2, oppure nel formato di espansione Joliet o Romeo.
È possibile utilizzare dischi registrati in multisessione*2.

*1 **Formato ISO 9660**
Lo standard internazionale più diffuso per il formato logico di file e cartelle su CD-ROM. Esistono più livelli di specifiche. Nel Livello 1, i nomi di file devono corrispondere al formato 8,3, ossia un massimo di 8 caratteri nel nome e di 3 caratteri nell'estensione in lettere maiuscole (".MP3"). I nomi di cartelle non possono superare gli 8 caratteri. Il numero massimo di livelli di cartelle annidate è pari a 8. Le specifiche di livello 2 consentono nomi di file di lunghezza pari a 31 caratteri.
Ciascuna cartella può contenere un massimo di 8 livelli.
Per il formato di espansione Joliet o Romeo, accertarsi dei contenuti del software di scrittura, e così via.

*2 **Multisessione**
Si tratta di un metodo di registrazione che consente di aggiungere dati utilizzando il metodo Track-At-Once. I CD convenzionali iniziano in un'area di controllo CD detta Lead-in e terminano in un'area detta Lead-out. Un CD multisessione è dato da più sessioni, in cui ciascuna sezione compresa tra Lead-in e Lead-out è considerata come una sessione singola.
CD-Extra: formato che consente di effettuare la registrazione dell'audio (dati CD audio) in brani nella sessione 1 e la registrazione dei dati in brani nella sessione 2.
Mixed CD: in questo formato, i dati vengono registrati come brano, mentre l'audio (dati CD audio) viene registrato come brano 2.

Note

- *Con i formati diversi dai livelli 1 e 2 ISO 9660, è possibile che i nomi delle cartelle o dei file non vengano visualizzati correttamente.*
- *Durante l'assegnazione del nome, accertarsi di aggiungere l'estensione ".MP3" al file.*
- *Se l'estensione ".MP3" viene aggiunta a file che non sono in tale formato, l'apparecchio non è in grado di riconoscerli e genera un disturbo acustico che potrebbe danneggiare i diffusori.*
- *Per i dischi indicati di seguito, l'avvio della riproduzione necessita di un tempo maggiore.*
  - *– dischi registrati con una struttura ad albero complessa.*
  - *– dischi registrati in multisessione.*
  - *– dischi ai quali è possibile aggiungere dati.*

Avvertenze relative alla riproduzione di dischi registrati in multisessione

- *Se il primo brano della prima sessione è costituito da dati CD audio:*
  È possibile riprodurre solamente dati CD audio.
- *Se il primo brano della prima sessione non è costituito da dati CD audio:*
  - *– Se il disco contiene uno o più file MP3, solo questi vengono riprodotti mentre gli altri dati vengono saltati poiché i dati CD audio non vengono riconosciuti.*
  - *– Se il disco non contiene alcun file MP3, "NO Music" viene visualizzato nel display e non viene riprodotto alcun brano poiché i dati dei CD audio non vengono riconosciuti.*

Note sulla “Memory Stick”

Informazioni sulla “Memory Stick”

“Memory Stick” è un mezzo di registrazione a circuito integrato compatto, portatile e versatile dotato di una capacità di memorizzazione di dati superiore a quella di un disco floppy. La “Memory Stick” è stata appositamente creata per lo scambio e la condivisione di dati tra prodotti compatibili con “Memory Stick”. Poiché è possibile rimuoverla, la “Memory Stick” può essere inoltre utilizzata per la memorizzazione di dati esterna.

Tipi di “Memory Stick”

Esistono due tipi di “Memory Stick”:

– “MagicGate Memory Stick”, ovvero, una “Memory Stick” dotata della tecnologia di protezione dei diritti di autore “MagicGate”.
– Si tratta di una “Memory Stick” priva di tecnologia di protezione dei diritti di autore “MagicGate”.

Al momento dell’acquisto della “Memory Stick” per il presente apparecchio, assicurarsi di richiedere una “Memory Stick” contrassegnata con il logo o una “MG Memory Stick” contrassegnata con il logo .

Per la registrazione di dati audio	Per la memorizzazione/ ripristino di dati non audio
MG	

Nota

La capacità di memoria di una “MagicGate Memory Stick” supportata da questo prodotto è pari a 128 MB.

Informazioni su “MagicGate”

“MagicGate” è una tecnologia di protezione dei diritti di autore ideata per “MagicGate Memory Stick” e apparecchi compatibili, quali Network Walkman. L’autenticazione garantisce che il contenuto protetto venga trasferito solo tra apparecchi compatibili e “MagicGate Memory Stick” e registrato e trasferito in un formato crittografato allo scopo di impedire la copia o la riproduzione non autorizzati.

Note sull’uso

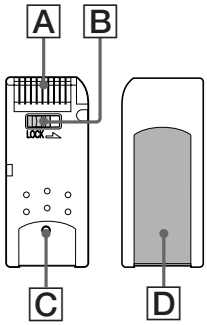
Per evitare di danneggiare i dati, non effettuare quanto segue

– estrarre la “Memory Stick” o scollegare il cavo USB durante la lettura o la scrittura dei dati.
– utilizzare la “Memory Stick” in luoghi soggetti a elettricità statica o a disturbi elettrici.

Formattazione della “Memory Stick”

Il formato FAT è il formato standard delle “Memory Stick”.
Per la formattazione della “Memory Stick”, seguire le istruzioni, vedere “Formattazione di una “MG Memory Stick”” a pagina 48.
Durante la formattazione della “Memory Stick”, non utilizzare la funzione di formattazione di Windows Explorer. Diversamente, viene visualizzata l’indicazione “FORMAT ERROR” (pagina 76) e non è possibile effettuare la riproduzione mediante il presente apparecchio.

Manutenzione della “Memory Stick”



- Se l’interruzione di protezione dalla cancellazione della “Memory Stick” è impostato su “LOCK”, non è possibile registrare, cancellare o modificare i dati (B).
- L’estremità tattile presente sulla superficie posteriore della “MagicGate Memory Stick” è l’elemento che la distingue da una “Memory Stick” generica (C).
- Non toccare il connettore della “Memory Stick” con le dita o con oggetti metallici (A).
- Non piegare, lasciare cadere o sottoporre a vibrazioni eccessive la “Memory Stick”.
- Non smontare o modificare la “Memory Stick”.
- Non bagnare la “Memory Stick”.
- Non utilizzare o conservare la “Memory Stick” in luoghi soggetti a:
  – Temperature eccessivamente alte, ad esempio in un’auto parcheggiata al sole
  – Luce solare diretta
  – Umidità o corrosività elevate
- Per prolungare la durata della “Memory Stick”, utilizzare l’apposita custodia in dotazione.
- Nello spazio riservato all’etichetta, non applicare materiale diverso dall’etichetta in dotazione (D).
- Applicare l’etichetta in modo che non fuoriesca dall’apposito spazio.
- Non applicare nuove etichette su quelle già presenti.
- Se l’etichetta inizia a staccarsi, sostituirla.

continua alla pagina successiva →

Nota

Se l'etichetta non è applicata correttamente, è possibile che la "MG Memory Stick" rimanga bloccata nell'apparecchio.

Pulizia

Pulire il rivestimento del lettore utilizzando un panno morbido leggermente inumidito con acqua o con una soluzione detergente neutra. Non utilizzare alcun tipo di polvere abrasiva o solventi, quali alcol o benzene, onde evitare di danneggiare le finiture del rivestimento.

Guida alla soluzione dei problemi

Fare riferimento alla seguente lista di verifica per risolvere la maggior parte dei problemi che si potrebbero verificare nell'uso di questo apparecchio.
Prima di esaminare l'elenco che segue, verificare i collegamenti e le procedure d'uso dell'apparecchio.

Generali

I tasti per le operazioni non funzionano.

Premere il tasto di RESET.

Non viene prodotto alcun suono.

- Ruotare la manopola L in senso orario per regolare il volume.
- Annullare la funzione ATT.
- Per il sistema a 2 diffusori, impostare il comando dell'attenuatore sulla posizione centrale.

Il contenuto della memoria è stato cancellato.

- È stato premuto il tasto di RESET.
  → Reinserire i dati in memoria.
- Il cavo di alimentazione o la batteria sono stati scollegati.
- Il cavo di alimentazione non è collegato correttamente.

Non viene emesso alcun segnale acustico.

Il segnale acustico è disattivato (pagina 59).

Nel display non viene visualizzata alcuna indicazione.

- L'indicazione dell'orologio scompare se si tiene premuto (OFF) per 2 secondi.
  → Premere di nuovo (OFF) per 2 secondi per visualizzare l'orologio.
- Rimuovere il pannello anteriore e pulire i connettori. Per ulteriori informazioni, vedere "Pulizia dei connettori" a pagina 66.
- "Display" nelle impostazioni di menu è regolato su "Off" (pagina 59).
  → Il display viene attivato di nuovo non appena viene premuto un tasto qualsiasi.

Le stazioni memorizzate e l'ora esatta sono cancellate.
Si è bruciato il fusibile.
L'audio è disturbato quando la chiave di accensione è sulla posizione ON, ACC o OFF.

I cavi non sono collegati correttamente al connettore di alimentazione degli accessori dell'auto.

L'apparecchio non riceve l'alimentazione.

- Verificare il collegamento. Se i collegamenti sono corretti, controllare il fusibile.
- L'auto è priva della posizione ACC.

→ Premere (SOURCE) per accendere l'apparecchio.

L'apparecchio è continuamente alimentato.

L'auto è priva della posizione ACC.

→ Premere (OFF) per 2 secondi.

L'antenna elettrica non si estende.

L'antenna elettrica non dispone di scatola a relè.

"□" viene visualizzato al posto del titolo dell'album.

È stato immesso un carattere che non è possibile visualizzare sul presente apparecchio.

→ Assegnare un nuovo nome al titolo utilizzando caratteri che è possibile visualizzare su questo apparecchio.

"CD" non viene visualizzato durante la selezione della sorgente mentre è inserito un CD.

- Il CD è stato inserito in senso contrario.
- Nel CD inserito non è presente alcun file audio.
- È in corso il riconoscimento del CD da parte dell'apparecchio.

→ Attendere qualche istante e tentare di nuovo.

Il telecomando a rotazione (opzionale) non funziona.

Ruotare la manopola sulla parte inferiore del telecomando a rotazione fino a quando quest'ultimo non funziona.

Riproduzione

La riproduzione non viene avviata.

- Il CD è difettoso o sporco.
- Alcuni dischi CD-R/CD-RW potrebbero non venire riprodotti a causa dell'apparecchiatura di registrazione utilizzata o delle condizioni del disco.

Non è possibile riprodurre file in formato MP3.

- La registrazione non è stata eseguita in base al formato ISO 9660 livello 1 o livello 2 oppure Joliet o Romeo per quanto riguarda il formato di espansione.
- Al nome del file non è stata aggiunta l'estensione ".MP3".
- I file non sono memorizzati nel formato MP3.
- Il presente apparecchio è in grado di riprodurre file MP3 utilizzando MPEG1 Audio Layer3 come tecnologia di compressione; la relativa frequenza di campionamento è di 44,1 kHz ad una velocità di trasferimento variabile compresa tra 32 kbps e 320 kbps.

I file MP3 necessitano di un tempo maggiore prima di poter essere riprodotti.

Al termine della lettura dei file contenuti nel disco, è possibile che sia necessario attendere qualche istante in più prima che venga avviata la riproduzione se:

– il numero di cartelle o di file presente nel disco è elevato.

– la struttura di organizzazione di file e cartelle è molto complessa.

Il suono salta a causa di vibrazioni.

- L'apparecchio è installato con un'angolazione superiore a 30°.
- L'apparecchio non è installato in una parte stabile dell'auto.

Il suono salta.

- Il disco è difettoso o sporco.
- Il disco CD-R/CD-RW è danneggiato.

L'audio di riproduzione del CD è disturbato.

Estrarre il CD e verificarne la condizione.

La riproduzione della "MG Memory Stick" si è arrestata improvvisamente.

I terminali della "Memory Stick" sono sporchi.

→ Estrarre, quindi reinserire più volte la "Memory Stick".

Non è possibile riprodurre i dati audio con limite di tempo di riproduzione.

Il periodo di riproduzione è scaduto.

→ Non è possibile riprodurre un brano il cui periodo di riproduzione è scaduto.

continua alla pagina successiva →

L'apparecchio non riconosce il Network Walkman.

- Il connettore USB o il cavo di ingresso/uscita digitale sono scollegati.
  → Ricollegare i connettori.
- Viene utilizzando un hub USB.
  → Collegare il Network Walkman senza utilizzare un hub USB.

È possibile estrarre solo un numero limitato di brani (il tempo di registrazione disponibile non è sufficiente).

La "MG Memory Stick" contiene dati diversi da file audio.
→ I dati non audio contenuti nella "MG Memory Stick" riducono il numero di brani che è possibile estrarre. Copiare tali dati sul computer per aumentare lo spazio disponibile sulla "MG Memory Stick".

Quando sono collegati, l'apparecchio o il Network Walkman non funzionano correttamente.

Tali apparecchi sono collegati mediante un hub USB o una prolunga USB.
→ Il funzionamento corretto non è garantito. Effettuare il collegamento utilizzando il cavo USB in dotazione.

Non è possibile inserire una "MG Memory Stick".

La "Memory Stick" è stata inserita in senso contrario.
→ Inserirla correttamente come illustrato (pagina 15).

Non è possibile trasferire i dati audio in una "MG Memory Stick" che è stata utilizzata su altri apparecchi.

- Non si tratta di una "MG Memory Stick".
  → È possibile utilizzare solo una "MG Memory Stick".
- La "Memory Stick" è stata formattata mediante un computer.
  → Dopo avere copiato i dati necessari sul computer, formattare la "MG Memory Stick" mediante il presente apparecchio seguendo le istruzioni (pagina 48).

Ricezione radiofonica

Non è possibile effettuare la sintonizzazione preselezionata.

- Memorizzare la frequenza corretta.
- Il segnale di trasmissione è troppo debole.

Le stazioni non possono essere ricevute. Il suono è disturbato.

- Collegare il cavo di controllo (blu) dell'antenna elettrica o il cavo di alimentazione accessori (rosso) al cavo di alimentazione di un preamplificatore di antenne per auto (solo se l'auto dispone di antenna FM/MW/LW incorporata sul vetro posteriore/laterale).
- Verificare il collegamento dell'antenna dell'auto.
- L'antenna dell'auto non si estende.
  → Verificare il collegamento del cavo di controllo dell'antenna elettrica.
- Verificare la frequenza.
- Quando il modo DSO è impostato su "On", l'audio è a volte disturbato.
  → Impostare il modo DSO su "Off" (pagina 53).

La sintonizzazione automatica non funziona.

- Il modo Local è impostato su "On".
  → Impostare il modo Local su "Off" (pagina 27).
- Il segnale di trasmissione è troppo debole.
  → Eseguire la sintonizzazione manuale.

La ricezione FM è debole.

- Sintonizzare la frequenza in modo corretto.
- Il segnale di trasmissione è troppo debole.
  → Impostare il modo monofonico (pagina 28).

Un programma trasmesso in stereofonia viene ricevuto in monofonia.

L'apparecchio è impostato sul modo di ricezione monofonica.
→ Annullare il modo monofonico (pagina 28).

RDS

Dopo alcuni secondi di ascolto, la ricerca viene avviata.

La stazione non è TP oppure il segnale è debole.

→ Premere più volte (F2) (TA) fino a visualizzare "TA Off".

Nessun notiziario sul traffico.

- Attivare la funzione "TA".
- La stazione non trasmette notiziari sul traffico pur essendo una stazione TP.
  → Sintonizzarsi su un'altra stazione.

PTY visualizza "None".

- La stazione corrente non è una stazione RDS.
- I dati RDS non vengono ricevuti.
- La stazione non specifica il tipo di programma. Solo in questo caso, "▶" viene visualizzato a sinistra di "None".

Sebbene sia stata modificata l'impostazione AF/TA, quest'ultima viene ripristinata non appena viene sintonizzata un'altra stazione preselezionata.

Se una stazione preselezionata viene memorizzata utilizzando la funzione BTM dopo l'impostazione di AF/TA, l'impostazione AF/TA viene memorizzata in corrispondenza di ciascuna stazione preselezionata.

Messaggi e indicazioni di errore

I messaggi di errore lampeggiano a seconda dello stato dell'apparecchio. Se tali messaggi vengono visualizzati sul display, seguire le istruzioni riportate di seguito.

Messaggi relativi al CD

CD ERROR

- Il CD è sporco.
  → Pulire il CD.
- Non è possibile riprodurre il CD.
  → Inserire un altro CD.

Messaggi relativi all'HDD

LOW TEMP
Riscaldamento

L'HDD si trova in un luogo la cui temperatura è eccessivamente bassa.

→ Attendere qualche istante e utilizzare di nuovo l'apparecchio.

HIGH TEMP
Raffreddamento

L'HDD si trova in un luogo la cui temperatura è eccessivamente alta.

→ Attendere qualche istante e utilizzare di nuovo l'apparecchio.

CONTENTS ERROR

- Il contenuto selezionato dispone di un formato non supportato dal presente apparecchio.
- Non è possibile leggere i dati del brano.

EXPIRED

Non è possibile leggere il brano a causa della restrizione della riproduzione (numero/tempo di riproduzione).

DISK ERROR

- L'HDD non viene riconosciuto.
- È stato installato un HDD errato.

FULL CAPACITY

- Non è possibile creare altre cartelle o altri album.
  → Cancellare le cartelle o gli album non necessari.
- Non è possibile registrare altri brani.
- Sull'HDD non vi è più spazio disponibile.
  → Cancellare i brani non necessari.

NO FOLDER

Nell'HDD non è presente alcuna cartella.

→ Prima di avviare la registrazione, creare una cartella (pagina 41).

continua alla pagina successiva →

CANNOT NAME IN

Si è tentato di utilizzare la funzione di modifica del nome, sebbene non sia possibile assegnare un nome a cartelle/album/brani selezionati.

INPUT FULL

Il numero di caratteri immessi contemporaneamente durante la modifica del nome ha superato il limite.

NAME FULL

La lunghezza del nome immesso ha superato il limite di caratteri previsto.

FILE CHECKING

- Il motore è stato avviato durante l'accesso, ad esempio durante la registrazione sull'HDD.
- È premuto il tasto RESET di questo apparecchio.
  → Attendere qualche istante fino a quando il ripristino dei dati sull'HDD non sia stato completato.

Messaggi relativi alla "MG Memory Stick"

FORMAT ERROR

La "MG Memory Stick" inserita dispone di un formato non supportato da questo apparecchio (ad esempio, una "MG Memory Stick" formattata mediante un computer e così via).
→ Formattare la "MG Memory Stick" seguendo le istruzioni (pagina 48). (Assicurarsi di formattarla mediante il presente apparecchio. Se la formattazione viene effettuata utilizzando il computer, è possibile eseguire l'estrazione o l'inserimento, ma non è possibile riprodurre la "MG Memory Stick" utilizzando questo apparecchio.)

EXPIRED

- Il tempo di riproduzione del brano è scaduto.
- È stato selezionato un brano il cui tempo di riproduzione supera il limite supportato dal presente apparecchio.
  → Se non è possibile riprodurre i dati audio, cancellarli dalla "MG Memory Stick".

MG ERROR

È stato rilevato un file di distribuzione non autorizzato per la protezione dei diritti di autore.
→ Estrarre e reinserire la "MG Memory Stick", quindi controllare di nuovo il display.
→ Se l'interruttore di protezione da cancellazioni è impostato su ON, impostarlo su OFF, quindi reinserirla e controllare di nuovo il display.
→ Formattare la "MG Memory Stick" mediante il presente apparecchio.

READ ONLY STICK

La "MG Memory Stick" inserita è di sola lettura.
→ Non è possibile modificare i dati contenuti nella "MG Memory Stick".

NO CONTENTS

Non è presente alcun contenuto che è possibile riprodurre.
→ Se nella "Memory Stick" non è incluso alcun file audio, inserirvi dei file audio utilizzando la funzione di estrazione.

CONTENTS ERROR

- Il contenuto selezionato dispone di un formato non supportato dal presente apparecchio.
- Non è possibile leggere i dati del brano.
  → Estrarre e reinserire la "Memory Stick", quindi controllare di nuovo il display.
  → Se non è possibile riprodurre i dati audio, cancellarli dalla "Memory Stick".
  → Riprodurre il contenuto dotato di una velocità di trasmissione supportata da questo apparecchio.

STICK ERROR

- L'apparecchio non è in grado di accedere alla "Memory Stick".
- È stata rilevata una condizione anomala della "Memory Stick" o dell'apparecchio.
  → Estrarre, quindi inserire di nuovo la "Memory Stick". Se il problema persiste, trasferire i dati contenuti nella "Memory Stick" su un computer e così via, quindi procedere alla formattazione della "Memory Stick" mediante il presente apparecchio. Se il problema persiste, portare la "Memory Stick" e l'apparecchio presso il centro di assistenza Sony locale autorizzato.

CANNOT RESTORE

Si sta tentando di ripristinare una cartella dotata dello stesso nome di una cartella contenuta nella "Memory Stick".
→ Cancellare la cartella nella "Memory Stick".

Messaggi relativi all'HDD/alla "Memory Stick"

FORMAT ERROR
La "Memory Stick" inserita dispone di un formato non supportato da questo apparecchio.

FULL CAPACITY
Sull'HDD e/o sulla "Memory Stick" non vi è più spazio disponibile.

LOW TEMP
L'HDD e/o la "Memory Stick" si trovano in un luogo la cui temperatura è eccessivamente bassa.

NO MEDIA
Si è tentato di importare/esportare dati senza una "Memory Stick" inserita.

CANNOT IMPORT
Non è possibile importare dati.

NO DATAFILE
Nella "Memory Stick" non è presente alcun file per l'importazione.

HDD LIBRARY MODIFIED
A seguito dell'esportazione, l'HDD è stato modificato nell'apparecchio prima dell'importazione.

INVALID LIBRARY
EXPORT AGAIN
Si è tentato di importare dati prima di eseguire l'esportazione.

CANNOT EXPORT
Non è possibile esportare dati.

STICK LOCKED
- L'interruttore di protezione da cancellazione della "Memory Stick" è impostato su LOCK.
- La "Memory Stick" è protetta da scrittura.

DISK READ ERROR
L'HDD non è in grado di effettuare le operazioni di lettura.

DISK WRITE ERROR
L'HDD non è in grado di effettuare le operazioni di scrittura.

NO INSTALL FILE
- Il CD-ROM per l'installazione di Gracenote CDDB® non è inserito.
- Il CD-ROM per l'installazione di Gracenote CDDB® non contiene alcun file di installazione.

VERIFY ERROR
Si è verificato un errore durante la verifica dell'installazione.

CANNOT UNINSTALL
L'apparecchio non è in grado di eliminare Gracenote CDDB® dall'HDD.

Messaggi relativi al Network Walkman

WALKMAN ERROR
- Non è possibile stabilire la comunicazione tra un Network Walkman e l'apparecchio.
- Non è possibile collegare l'apparecchio al Network Walkman.
  → Assicurarsi che il Network Walkman sia collegato correttamente.
  → Ricollegare il Network Walkman.
  → Se il problema persiste, portare l'apparecchio e il Network Walkman presso il centro di assistenza Sony locale autorizzato.

WALKMAN REMOVED
Il Network Walkman è stato scollegato durante l'accesso da parte dell'apparecchio.

NOT COMPATIBLE
Si è tentato di effettuare la formattazione o l'estrazione, tuttavia il modello di Network Walkman collegato non è supportato da questo apparecchio.

Messagggi relativi a "MG Memory Stick"/Network Walkman

CANNOT CHECKOUT
- Il brano selezionato è già stato estratto per il numero di volte previste.
- Non è possibile eseguire l'estrazione del brano selezionato.

CANNOT MOVEOUT
Non è possibile spostare il brano selezionato nella "MG Memory Stick".

CANNOT CHECKIN
Non è possibile effettuare l'inserimento del brano selezionato.

CANNOT MOVEIN
Non è possibile spostare il brano selezionato nell'HDD.

CANNOT IMPORT
Non è possibile importare il brano selezionato.

continua alla pagina successiva →

NO MEMORY SPACE

Sulla “Memory Stick” non è presente ulteriore spazio disponibile.

→ Cancellare i dati non necessari dalla “Memory Stick”.

INVALID STICK

Si è tentato di effettuare l’estrazione, tuttavia la “Memory Stick” inserita non è dotata della tecnologia di protezione dei diritti di autore “MagicGate”.

→ Utilizzare una “MG Memory Stick”.

STICK LOCKED

L’interruttore di protezione da cancellazione della “Memory stick” è impostato su LOCK.

→ Durante la formattazione di una “Memory Stick” o la modifica dei dati in essa contenuti, impostare l’interruttore di protezione da cancellazione su OFF.

STICK REMOVED

La “Memory Stick” è stata rimossa durante l’accesso da parte dell’apparecchio.

NO MEDIA

- Si è tentato di estrarre un brano senza una “Memory Stick” inserita.
- Si è tentato di estrarre un brano senza un Network Walkman collegato.

Messaggio relativo al sintonizzatore

MEMORY FULL

È stato raggiunto il numero limite di stazioni radiofoniche preselezionate.

→ Eliminare le stazioni preselezionate non necessarie.

Caratteristiche tecniche

Lettore CD

Rapporto segnale-rumore	90 dB
Risposta in frequenza	10 – 20.000 Hz

“MG Memory Stick”

Rapporto segnale-rumore	90 dB
Risposta in frequenza	10 – 20.000 Hz
Tempo di registrazione (se viene utilizzata una “MagicGate Memory Stick” da 64 MB)	
	Circa 60 min. (132 kbps)
	Circa 80 min. (105 kbps)
Formato di registrazione	ATRAC3 (Adaptive Transform Acoustic Coding 3)

HDD

Capacità	16 GB
Formato di registrazione	ATRAC3 (Adaptive Transform Acoustic Coding 3)
Risposta in frequenza	da 10 a 20.000 Hz (misurazione singola del segnale)

Sintonizzatore*

FM

Campo di sintonia	87,5 -108,0 MHz
Terminale dell’antenna	Connettore antenna esterna
Frequenza intermedia	10,7 MHz/450 kHz
Sensibilità utilizzabile	8 dBf
Selettività	75 dB a 400 kHz
Rapporto segnale-rumore	66 dB (stereo), 72 dB (mono)
Distorsione armonica a 1 kHz	0,6 % (stereo), 0,3 % (mono)
Separazione	35 dB a 1 kHz
Risposta in frequenza	30 -15.000 Hz

MW/LW

Gamma di frequenze	MW: 531 – 1.602 kHz LW: 153 – 279 kHz
Terminale dell’antenna	Connettore antenna esterna
Frequenza intermedia	10,7 MHz/450 kHz
Sensibilità	MW: 30 µV LW: 40 µV

** di cui al par. 3 dell’Allegato A al D.M. 25/06/85 e al par. 3 dell’Allegato 1 al D.M. 27/08/87*

Amplificatore di potenza

Uscite	Uscite diffusori (connettori a tenuta)
Impedenza diffusori	4 – 8 ohm
Uscita di potenza massima	45 W × 4 (a 4 ohm)

Generali

Uscite	Uscite audio (anteriori/posteriori) Uscita subwoofer (mono) Terminale di controllo del relè dell’antenna elettrica Terminale di controllo dell’amplificatore di potenza
Ingressi	Terminale di controllo ATT del telefono Terminale di controllo dell’illuminazione Terminale AUX IN Terminale di ingresso dell’antenna
Comandi tono	Bassi ±8 dB a 100 Hz Acuti ±8 dB a 10 kHz
Enfasi dei bassi	+8 dB a 100 Hz +2 dB a 10 kHz
Requisiti di alimentazione	Batteria auto da 12 V CC (massa negativa)
Dimensioni	Circa 178 × 50 × 182 mm (l/a/p)
Dimensioni di montaggio	Circa 182 × 53 × 161 mm (l/a/p)
Peso	Circa 2,0 kg
Accessori in dotazione	Elementi per l’installazione e il collegamento (1 set) Custodia pannello anteriore (1) Panno di pulizia (1) Cavo di ingresso/uscita digitale (1) CD-ROM per l’installazione di Gracenote CDDB® (1)
Accessori opzionali	Telecomando a rotazione senza filo RM-X6S

Nota

Questo apparecchio non può essere collegato a un preamplificatore digitale o a un equalizzatore.

Il design e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Glossario

ATRAC3

ATRAC3, l'acronimo di Adaptive Transform Acoustic Coding3, è una tecnologia di compressione audio in grado di fornire qualità audio e velocità di compressione estremamente elevate.
La velocità di compressione di ATRAC3 è circa 10 volte superiore rispetto a quella dei CD audio, fornendo in tal modo una maggiore capacità per il supporto.

Importazione

Consente di trasferire i file audio memorizzati su una "MG Memory Stick" in questo apparecchio. I file audio importati vengono automaticamente memorizzati nell'album 001 nella cartella 001 dell'HDD.

Inserimento/Estrazione

Mediante l'estrazione, è possibile trasferire file audio dall'apparecchio in uso ad un apparecchio/supporto esterno (ad esempio, Network Walkman). Per inserimento, si intende il ripristino dei file audio estratti nell'apparecchio di origine. Non è possibile spostare i file audio estratti in un altro apparecchio/supporto.
È possibile estrarre un file audio, reinserirlo, quindi estrarlo di nuovo per un numero indefinito di volte. In base alle regole SDMI, è possibile estrarre un massimo di quattro copie di un file audio contemporaneamente. OpenMG si avvale di un metodo che consente di estrarre tre copie di un brano musicale contemporaneamente, mentre la quarta copia viene memorizzata come "principale" nell'apparecchio. Se in determinato momento vengono estratte tre copie della stessa canzone, una copia deve venire inserita nell'unità per creare un estrazione aggiuntiva.

MagicGate

Teconologia di protezione dei diritti di autore che include la tecnologia di autenticazione e codifica. L'autenticazione garantisce che il contenuto protetto venga trasferito solo tra apparecchi e supporti compatibili e che venga registrato e trasferito in formato codificato allo scopo di impedire la copia o la riproduzione non autorizzate.

Nota

MAGICGATE è il termine che indica il sistema di protezione dei diritti di autore sviluppato da Sony. Non garantisce la conversione tra altri supporti.

"MagicGate Memory Stick"

Supporto di registrazione IC compatto "Memory Stick" dotato della tecnologia di protezione dei diritti di autore "MagicGate". È possibile registrare o riprodurre dati, quali musica, che richiedono la protezione dei diritti di autore solo utilizzando una "MagicGate Memory Stick" con un apparecchio compatibile con "MagicGate" (ad esempio, Network Walkman).
"MagicGate Memory Stick" può essere utilizzata per registrare qualsiasi altro tipo di dati digitali mediante un qualsiasi altro apparecchio compatibile con "Memory Stick".
"MagicGate Memory Stick" presenta i loghi "MG" e "MAGIC GATE".

Velocità di trasmissione

Indica la quantità di dati al secondo. La velocità viene espressa in bps (bit al secondo).
Nel presente apparecchio, è possibile selezionare una velocità di trasmissione per la registrazione di un CD audio o la conversione di file audio di formato MP3 e WAV nel formato ATRAC3 pari a 132 kbps/105kbps. 105 kbps indica 105000 bit di informazioni al secondo. Se la velocità di trasmissione è elevata, significa che per la riproduzione audio viene impiegata una grande quantità di informazioni. Confrontando file musicali dello stesso formato, i dati a 132 kbps offrono una qualità audio migliore rispetto ai dati a 105 kbps. Tuttavia, i file audio di formato, ad esempio, MP3 dispongono di metodi di codifica diversi, pertanto la qualità audio non può essere determinata semplicemente mediante il confronto della velocità di trasmissione.

“Memory Stick”

“Memory Stick” è un supporto di registrazione a circuito integrato compatto e portatile. Esistono due tipi di “Memory Stick”: “MagicGate Memory Stick” dotata della tecnologia di protezione dei diritti di autore e la “Memory Stick” ordinaria, priva di tale tecnologia. Utilizzando apparecchi audio/video compatibili con “Memory Stick”, è possibile registrare file di immagini, file audio e file musicali o registrare dati dal computer. Nella stessa “Memory Stick”, è possibile memorizzare dati di formati diversi (per verificare il formato supportato, fare riferimento ai manuali delle istruzioni degli apparecchi interessati).
Ad esempio, è possibile memorizzare file di immagini nello spazio disponibile di una “MagicGate Memory Stick” utilizzando il relativo apparecchio anche se nella “MagicGate Memory Stick” sono già presenti dei file audio.

Spostamento di dati nell’HDD/nella “MG Memory Stick”

Lo spostamento di dati nell’HDD/nella “MG Memory Stick” implica il trasferimento di tutte le informazioni relative ai file audio (dati delle canzoni, informazioni sui diritti di autore, informazioni aggiuntive e così via) tra l’apparecchio in uso e una “MagicGate” Memory Stick (MG Memory Stick). Ad esempio, le canzoni scaricate tramite un servizio EMD (Electronic Music Distribution) possono venire importate direttamente nella “MG Memory Stick”, quindi spostate nell’apparecchio.
Rispetto alla funzione “Estrazione/Inserimento” che consente di trasferire le canzoni entro una gamma di condizioni d’uso stabilite dalle informazioni sui diritti di autore, la funzione di spostamento consente di trasferire tutte le informazioni relative alle canzoni tra gli apparecchi di origine e di destinazione. Una volta completato lo spostamento, i dati relativi alle canzoni non rimangono memorizzati nell’apparecchio di origine.
Tra l’apparecchio in uso e la “MG Memory Stick”, è possibile spostare solo le canzoni che autorizzano questo tipo di operazione in base alle informazioni sui diritti di autore. Inoltre, non è possibile effettuare lo spostamento di canzoni nell’HDD/nella “MG Memory Stick” tra l’apparecchio e un apparecchio/supporto esterno, se quest’ultimo non è compatibile con la “MG Memory Stick”.

OpenMG

Tecnologia di protezione dei diritti di autore che consente di importare e gestire i contenuti dei servizi di distribuzione musicale o dei CD. Utilizzando un software compatibile con OpenMG, i contenuti audio possono venire codificati prima di effettuare la memorizzazione sull’HDD, in modo da poter riprodurre i file audio su tale apparecchio. OpenMG impedisce inoltre la distribuzione non autorizzata dei contenuti tramite Internet o altre reti.
Questo sistema di protezione dei diritti di autore è conforme a “MagicGate” e consente di trasferire contenuto audio digitale ad un apparecchio compatibile.

SDMI

SDMI, acronimo di Secure Digital Music Initiative, è un forum costituito da oltre 130 società che operano nei settori del contenuto audio di registrazione, dell’informatica e dell’elettronica di consumo, impegnato nello sviluppo di un metodo tecnologico integrato per la protezione dei diritti di autore che può essere utilizzato a livello mondiale.
SDMI si sta occupando della creazione di un framework che consenta di impedire l’uso improprio dei file audio e per promuovere servizi di distribuzione musicale legale. Le tecnologie di protezione dei diritti di autore “OpenMG” e “MagicGate” sono basate sullo standard SDMI.

Indice

A
AF 30
AMS (sensore musicale automatico) 11, 14, 15
Analizzatore spettrale 61
ATT 58
AUX 64
AUX Skip 64
Azzeramento 8

B
Backup 45
Balance 55
Bass 55
Batteria al litio 67
Beep 59
BTM 26

C
Cancellazione 40, 48, 52
Cavo di ingresso/uscita digitale 49
CT 34

D
Demonstration 9
Dimmer 59
Disco 69
Display 21
DSO 53

E
Elenco 17
Equalizzatore 54
Esportazione 62
Estrazione 41, 50

F
Fader 56
Formattazione 48, 52
Funzione 18
Fusibile 66

G
Gracenote CDDB® 22
Gracenote CDDB® Install 63
Gracenote CDDB® Uninstall 63

H
HDD 35
HPF 56

I
Importazione 44, 62
Impostazioni iniziali 9
Inserimento 42, 51

L
Local 27
Loudness 58
LPF 57

M
MagicGate 71
Memorizzazione delle preselezioni manuali 28
“Memory Stick” 71
Menu 16, 58
Monofonico 28
MP3 70
MW/LW Skip 59

N
Name In 37
Network Walkman 49

P
Pannello anteriore 8
Play List 25
PTY 33

R
Radio 26
RDS 29
Regional 30
Registrazione 13, 35
Ricerca manuale 11, 14, 15
Ripristino 45
Riproduzione 20
Riproduzione automatica di CD 22
Riproduzione dell'HDD 14
Riproduzione di CD 10
Riproduzione in ordine casuale 23
Riproduzione ripetuta 23

S
Screen saver 59
Sintonizzazione automatica 12
Sintonizzazione manuale 12
Spostamento 39, 47, 51
Spostamento di dati nell'HDD 44
Spostamento di dati nella “MG Memory Stick” 43
Subwoofer 57

T
TA 31
Telecomando a rotazione 65
Treble 55

V
Velocità di registrazione 36
Velocità di trasmissione della registrazione 36

http://www.sony.net/

Sony Corporation Printed in Japan

Printed on recycled paper